



DIPARTIMENTO SCUOLA di jazz



Refice Jazz Ensemble

diretto dal M° Filiberto Palermini

Presenta: Impressionando!

Suite in 4 quadri scritta e arrangiata da Filiberto Palermini

- (1. Amore e Psiche: panico! Ovvero le storie tese di Edipo
- 2. Elisa danza sotto la luna
- 3. Morte e resurrezione di una principessa
- 4. Il giudizio finale: due pastori alla forca!)



Domenica 23 Ottobre 2022 Auditorium Daniele Paris

Il titolo del concerto non nasconde la principale fonte di ispirazione della proposta musicale: l'impressionismo francese.

Evocazioni di melodie di compositori come Debussy, Ravel, Satie, verranno liberamente rielaborate in un lavoro di destrutturazione, decontestualizzazione e ri-composizione.

L'obiettivo è creare, in una ambientazione jazzistico contemporanea, uno scenario sonoro conflittuale in cui si contrappongano momenti di impressionismo ed espressionismo musicale; proiettati entrambi nel nostro presente, attraverso un linguaggio che utilizzi anche le risorse offerte dalle nuove tecnologie.

Queste ultime, rappresentate dal live electronics, si integreranno ai suoni acustici in un sincretismo musicale che tenta dialogicamente di far convivere echi del passato con lo sperimentalismo più moderno. Il jazz rappresenta naturalmente il territorio più adatto per cercare una sintesi.

I musicisti che compongono il 'Refice Jazz Ensemble' sono stati selezionati tra gli studenti più versatili e disponibili verso un linguaggio musicale più aperto, senza barriere.

Il concerto prosegue con un repertorio di musiche originali di Cellupica, Colombo, Tizol, Wheeler, che avrà come solista Eugenio Colombo insieme al gruppo FOC (Frosinone Orchestra Creativa).

FORMAZIONE

Francesca Fabrizi, live electronics - Elena Ariodante e Giorgia Parmeni, voce

Samuele Parrella, sax tenore - Pasquale Culiersi e Daniele Tanzilli, chitarra

Stefano Malizia, basso elettrico - Massimo Ceci, batteria - Daniele Campagiorni, vibrafono e percussioni Antonio Polito, percussioni - Lorenzo Cellupica, pianoforte e composizioni - Federico Pizzutelli, tastiere

Filiberto Palermini, sassofoni e composizioni

Ospite: Eugenio Colombo, sassofoni





