

**RECITATIVI : COSI' FAN TUTTE**  
**W.A. Mozart su libretto di L. Da Ponte**

**ATTO I**

-Guglielmo - Don Alfonso - Ferrando :

**FUOR LA SPADA, SCEGLIETE PIU'.....-** Terzetto E' LA FEDE DELLE FEMMINE

-Guglielmo - Don Alfonso - Ferrando:

**SCIOCCHERIE DI POETI -** Terzetto : UNA BELLA SERENATA

- Fiordiligi - Dorabella

**MI PAR CHE STAMATTINA -** Aria Don Alfonso : VORREI DIR E COR NON SO

- Fiordiligi - Dorabella - Don Alfonso

**STELLE PER CARITA'....**

- Fiordiligi - Dorabella - Don Alfonso

**DOVE SON? SON PARTITI.-** Terzetto : SOAVE SIA IL VENTO

-Don Alfonso

**NON SON CATTIVO COMICO**

- Despina

**CHE VITA MALEDETTA**

- Dorabella

**AH,SCOSTATI..-** Aria Dorabella : SMANIE IMPLACABILI

- Despina - Fiordiligi - Dorabella

**SIGNORA DORABELLA –** Aria Despina : IN UOMINI , IN SOLDATI

- Don Alfonso - Despina

**CHE SILENZIO, CHE ASPETTO DI TRISTEZZA -** Sestetto ALLA BELLA DESPINETTA

- Fiordiligi

**TEMERARI, SORTITE; FUORI DA QUESTO LOCO...-** Aria : COME SCOGLIO

-Guglielmo

**. LA CELESTE BELTA' DEGLI OCCHI VOSTRI –** Aria : non siate ritrosi....

-Don Alfonso – Despina

**OH, LA SARIA DA RIDERE**

## ATTO II

-Fiordiligi – Despina – Dorabella

**ANDATE LA' CHE SIETE DUE BIZZARRE RAGAZZE**

-Fiordiligi – Dorabella

**SORELLA COSA DICI?** – Duetto : Prenderò quel brunettino

-Dorabella – Guglielmo

**CHE COSA AVETE?** ( Battuta 17) Duetto - Il core vi dono

-Ferrando – Fiordiligi

**BARBARA, PERCHE' FUGGI?** – Ferrando: Ah lo veggio , quell'anima bella

-Fiordiligi

**EI PARTE, SENTI...**- Fiordiligi -Per pietà, ben mio perdona

-Ferrando- Guglielmo

**AMICO, ABBIAMO VINTO!** - Aria Guglielmo: Donne mie la fate a tanti

-Ferrando

**IN QUAL FIERO CONTRASTO** – Tradito , Schernito

-Ferrando – Don Alfonso – Guglielmo

**BRAVO, QUESTA E' COSTANZA** a seguire recitativo Dorabella - Despina

Fiordiligi – Guglielmo

( come tutto congiura) da batt. 46 **L'ABITO DI FERRANDO** - aria di Fiordiligi – Per pietà, ben mio perdona

--

**Si dovranno informare gli studenti sui recitativi che saranno oggetto di studio e qui sopra elencati. Gli stessi potranno sceglierne uno o più a cui sono interessati : soli o in duetto o in terzetto.**

**Sarà preferibile che gli studenti comunichino, il/i recitativi che decideranno affrontare**

**almeno qualche giorno prima del 16 settembre.**

la vocalità dei personaggi, che sicuramente conoscerete, è elencata di seguito:

**Fiordiligi - soprano**

**Dorabella - mezzosoprano**

**Despina - soprano/ mezzosoprano**

**Ferrando - tenore**

**Guglielmo - baritono**

**Don Alfonso – basso**

Dionisia Di Vico