

[Il Conservatorio sperimenta un programma per l'integrazione e l'inserimento di ragazzi autistici](#)



[GenteComune - NEWS PRIMO PIANO](#)

Scritto da Andrea Tagliaferri

Sabato 14 Gennaio 2012 15:55



Lunedì 16 Gennaio 2012, alle ore 10.30, si terrà, presso il Conservatorio di Musica “Licinio Refice” di Frosinone, la conferenza stampa di presentazione del progetto “La Musica per Vivere”. L’iniziativa è volta all’inserimento in Conservatorio di alcuni giovani autistici Asperger, con la finalità di facilitare i processi di integrazione interna e l’arricchimento delle relazioni sociali attraverso lo studio della musica. Il progetto, il primo ad essere attivato presso un Conservatorio di

Musica, è realizzato grazie ad un finanziamento della Fondazione Roma - Terzo Settore, alla disponibilità di docenti e personale amministrativo del Conservatorio Licinio Refice, all’adesione delle famiglie e al supporto del Comune, dell’Amministrazione Provinciale e della ASL di Frosinone, con i quali il Conservatorio ha sottoscritto un Protocollo di intesa. Il Conservatorio si avvale, inoltre, della collaborazione professionale dell’Associazione Pianeta Giovani, promotrice — nella persona dell’educatrice musicale e insegnante di pianoforte Viviana D’Ambrogio, socia dell’associazione — dell’idea da cui è stato elaborato il progetto che si è avvalso della consulenza scientifica del dott. Ettore Del Greco, psichiatra, psicoanalista membro della Società Psicoanalitica Italiana.

Musical Centro di Fiorenzo Rossi ha messo a disposizione gli strumenti necessari per la prima fase del progetto. “La Musica per Vivere” prosegue ed amplia un progetto pilota già effettuato sotto la responsabilità del dipartimento di neuropsichiatria infantile della ASL di Frosinone e con la partecipazione volontaria di alcuni docenti del Conservatorio. Protagonista del progetto pilota un ragazzo autistico il quale, con lo studio della musica, è riuscito non solo ad esprimere il suo sorprendente talento musicale, ma anche a migliorare la qualità dei suoi rapporti con l’ambiente esterno alla famiglia. In ragione degli esiti positivi del progetto pilota, il Consiglio Accademico e il Consiglio di amministrazione del Conservatorio hanno deliberato di allargarne la partecipazione ad altri giovani.