



VERBALE N. 7/2013 del 16 maggio 2013
CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Il giorno 16 del mese di maggio dell'anno 2013, alle ore 10,30 in Frosinone, previa osservanza di tutte le formalità prescritte, si è riunito presso la Sede, il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio Statale di Musica di Frosinone. Prima di procedere alla discussione degli argomenti, il Presidente informa i consiglieri sulla necessità di integrare l'ordine del giorno con il punto "individuazione esperti esterni", i consiglieri concordano. Si passa, pertanto, alla discussione del seguente ordine del giorno:

- n.1 Approvazione verbale seduta precedente;
- n.2 Conversioni, indisponibilità e variazioni di organico a.a. 2013/2104;
- n.3 Informativa contrattazione d'istituto a.a. 2012/2013 ;
- n.4 Progetto definitivo fotovoltaico innovativo e procedure di gara: approvazione
- n.5 Auditorium: aggiornamenti;
- n.6 Comunicazioni del Presidente;
- n.7 Comunicazioni del Direttore;
- n.8 Comunicazioni del Direttore amministrativo;
- n.9 Varie ed eventuali;
- n. 10 Individuazione esperti esterni

all'appello risultano:

<i>Nome e Cognome</i>	<i>Qualifica</i>	Presente	Assente
Tarcisio TARQUINI	Presidente	X	
Antonio D'ANTO'	Direttore	X	
Giampiero BERNARDINI	Consigliere, docente	X	
Giandomenico VALENTE	Esperto	X	
Davide RADICIOLI	Consigliere, studente	X	

E' presente il Direttore amministrativo dott. Maurizio Narducci. Il Presidente dichiara aperta la seduta e affida l'incarico di verbalizzare al Direttore amministrativo dr. Maurizio Narducci.

O.d.g. n. 1 Approvazione verbale seduta precedente

In merito al punto 1) dell'ordine del giorno, si da lettura del verbale n. 6/2013 del 30 aprile 2013 che viene approvato all'unanimità.

O.d.g. n.2 Conversioni, indisponibilità e variazioni di organico a.a. 2013/2104

Il dott. Narducci da lettura ai presenti della nota del MIUR-AFAM, prot. n. 3807 del 22 aprile 2013 avente ad oggetto "Conversioni, indisponibilità e variazioni di organico a.a. 2013/2104". In riferimento alla comunicazione dei posti disponibili per le suddette operazioni, sottopone al Consiglio di Amministrazione la proposta di trattenere in servizio, anche per l'a.a. 2013/2014, gli Assistenti BRACAGLIA Daniela e FERRANTE Gianpiero, inclusi nella graduatoria d'Istituto per gli aventi titolo ad eventuali assunzioni a tempo indeterminato, prot. n. 6208 del 10.10.2012.

Al riguardo rammenta che il Conservatorio si sta avvalendo da anni degli assistenti Bracaglia Daniela - incaricata annuale su posto vacante - e Ferrante Gianpiero, incaricato annuale su posto disponibile.

Si rammenta, ad ogni buon fine, che su tale posto è già stata avviata la procedura di conversione definitiva (variazione d'organico) ai sensi dell'art. 7, comma 6, lettera d) del D.P.R. n. 132/2003 come da nostra richiesta di cui al prot. n. 4266 del 02.08.2012 e successivo riscontro MIUR-AFAM, Ufficio III, prot. n. 7913 del 05.12.2012.

Detto personale ha dimostrato di avere acquisito autonomia esecutiva nello svolgimento delle pratiche assegnate, nonché una valida e indiscussa professionalità, indispensabile per la gestione amministrativa dell'Istituto.

Il Direttore fa presente ai Sigg. Consiglieri che il numero degli assistenti è tuttora insufficiente in relazione alla quantità e alla complessità delle attività didattico-amministrative di competenza e, pertanto, chiede al Consiglio di Amministrazione, visto l'imminente pensionamento di un coadiutore, di confermare anche per l'a.a. 2013/2014 il mantenimento dei posti di assistente, in virtù delle conversioni dei posti di coadiutore già autorizzati gli scorsi anni accademici che hanno dato luogo, nell'a.a. 2012/2013, ad un contratto di assistente full-time e di uno part-time (24 ore). Chiede anche di convertire il posto di coadiutore scaturito dal suddetto pensionamento, al fine di portare a 36/36 ore settimanali l'attuale posto part-time (24/36) di Assistente, occupato dalla Sig.ra GOLINO Emilia, per la quale, comunque si chiede il trattenimento in servizio.

La suddetta operazione consentirebbe di ampliare la dotazione organica del personale Assistente, portandola a n. 9 unità full – time, di cui si chiede la definitiva variazione organica.

Si riporta di seguito della variazione di cui trattasi.

Il Consiglio di Amministrazione:

VISTO il D. Lgs. 30 marzo 2001 n. 165 e s.m.i;

VISTO l'art. 7, comma 6 lett. "d" del D.P.R. del 28 febbraio 2003 n. 132;

VISTO l'accordo nazionale sottoscritto tra la Direzione generale del MIUR-AFAM con le OO.SS. il 20 luglio 2010;

VISTA la nota del MIUR-AFAM prot. n. 3807 del 2 aprile 2013;

SENTITO il Presidente;

SENTITO il Direttore;

SENTITO il Direttore Amministrativo;

CONSIDERATO che attualmente l'organico del personale Assistente del Conservatorio è di 7 unità, di cui n. 1 vacante;

CONSIDERATO che sull'operazione di conversione temporanea di n. 2 posti di coadiutore, già autorizzata lo scorso anno accademico, rimangono di fatto disponibili n. 24 ore di Assistente;

CONSIDERATO che il numero degli assistenti è insufficiente in relazione alla quantità e alla complessità delle attività didattico-amministrative di competenza;

VISTO l'imminente pensionamento della Sig.ra REALI Annunziata – Coadiutore – a far data dal 1° novembre 2013;

ACCERTATA l'autonomia esecutiva nello svolgimento delle pratiche assegnate, nonché la valida e indiscussa professionalità acquisita dal personale Assistente BRACAGLIA Daniela, FERRANTE Gianpiero e GOLINO Emilia indispensabile per garantire il corretto funzionamento dell'istituzione

Delibera n. 102

- 1) di rendere indisponibile, per la mobilità a.a. 2013/2014, n. 1 posto di assistente e, per l'effetto, di confermare in servizio per il suddetto anno accademico, l' Assistente BRACAGLIA DANIELA.
- 2) di rendere indisponibile ai fini della mobilità, il posto di coadiutore collocato a riposo dal 01.11.2011, già oggetto di richiesta di conversione definitiva.

3) di chiedere l'autorizzazione, anche per l'a.a. 2013/2014, ad assumere su posto disponibile full time, in attesa di decreto interministeriale di conversione definitiva, l'assistente FERRANTE GIANPIERO.

4) di rendere indisponibile, ai fini della mobilità, anche il posto di coadiutore che sarà collocato a riposo a partire dal 1° novembre 2013, al fine di consentire il completamento dell'orario del posto di Assistente part-time, portandolo da 24 a 36 ore settimanali, e chiedere contestualmente la relativa autorizzazione ad assumere su tale posto confermando in servizio l'Assistente GOLINO Emilia;

5) di chiedere la conversione definitiva ai sensi dell'art. 7, comma 6, lettera d) del D.P.R. 132/2003 del posto di coadiutore in n. 1 posto di Assistente, allegando a tal fine la relativa scheda tecnica.

<u>QUALIFICHE</u>	<u>POSTI</u>
Direttore Amministrativo EP2	1
Direttore di Ragioneria e di Biblioteca EP1	1
Collaboratore	
===	
Assistenti	9
Coadiutori	23 full – time 1 part –time (23/36) per un totale di 24 coadiutori

La delibera di cui trattasi non comporta maggiori oneri né a carico del bilancio del Conservatorio di Musica di Frosinone, né a carico del Bilancio dello Stato, in quanto la spesa relativa al trattamento economico iniziale di n. 1 coadiutore, inclusi gli oneri riflessi, più la differenza positiva a residuo della precedente conversione è pari ad € 41.114,78, mentre quella relativa al trattamento economico iniziale di n. 1 assistente è pari ad € 26.162,77, con un risparmio di spesa, pertanto, di € 14.952,01 (da utilizzare, per un contratto di coadiutore part-time) come dettagliatamente evidenziato nella seguente scheda tecnica:

SCHEDA TECNICA	
CONVERSIONE DI N. 1 POSTO DI COADIUTORE PIU' DIFFERENZA POSITIVA A RESIDUO DELLA PRECEDENTE CONVERSIONE IN 1 POSTO DI ASSISTENTE; DIMOSTRAZIONE DELLA SPESA:	
COADIUTORE	
Stipendio (ccnl afam biennio economico 2008-2009)	14.957,55
Tredicesima mensilità	1.246,46
Totale	16.204,01
Oneri riflessi 38,38%	6.219,10
Totale fisso	22.423,11
Accessorio	706,08
Oneri riflessi 32,70%	230,89
Totale accessorio	936,97
Totale generale per una unità	23.360,08
Differenza positiva a residuo dalla precedente conversione	17.754,70
TOTALE DI UNA UNITA' E RESIDUO	41.114,78
ASSISTENTE	
Stipendio (ccnl afam biennio economico 2008-2009)	16.756,15

Tredicesima mensilità	1.396,35
Totale	18.152,50
Oneri riflessi 38,38%	6.966,93
Totale fisso	25.119,43
Accessorio	786,24
Oneri riflessi 32,70%	257,10
Totale accessorio	1.043,34
Totale generale per una unità	26.162,77

SPESA PER N. 1 COADIUTORI	€	23.360,08
DIFFERENZA POSITIVA A RESIDUO PREC. CONVERSIONE	€	17.754,70
SPESA PER N. 1 ASSISTENTE	€	26.162,77
DIFFERENZA POSITIVA A RESIDUO	€	<u>14.952,01</u>

6) di essere autorizzati per l'a.a. 2013/2104 alla stipula di un contratto part-time di coadiutore sulla somma "**differenza positiva a residuo**" di € 14.952,01 che residua dalla conversione di cui al punto 5;

O.d.g. n.3 Informativa contrattazione d'istituto a.a. 2012/2013

Il Presidente informa il Consiglio che in data 13 maggio 2013 è stata siglata tra la parte pubblica e le R.S.U. e le OO.SS. l'integrazione al contratto integrativo d'istituto a.a. 2012/2103 (siglato in data 25 gennaio 2013) a seguito del maggiore contributo riconosciuto dal MIUR-AFAM per l'anno 2013, con nota dell'8.04.2013 prot. n. 3301. Occorrerà ora procedere a predisporre la relazione illustrativa e tecnico-finanziaria da inviare ai revisori per il prescritto parere.

O.d.g. n. 4 Progetto definitivo fotovoltaico innovativo e procedure di gara: approvazione

Il Presidente informa che in data 4 maggio 2013 è stato inviato all'Arch. Giovanni Fontana, in qualità di RUP, il progetto definitivo dell'impianto fotovoltaico al fine di acquisire la prescritta validazione, condizione tecnica necessaria per consentire l'avvio della procedura di gara per la prima parte dell'impianto, quella innovativa da realizzare sulle facciate verticali dei fabbricati ed inclinate dei blocchi A,B,C,D del Conservatorio che avrà per oggetto la cessione in locazione delle superfici verticali ed inclinate del Conservatorio con la durata della locazione per 20 anni decorrenti dalla data di sottoscrizione del verbale di ultimazione e presa in consegna delle opere, previo collaudo positivo dell'impianto. L'importo complessivo delle lavorazioni è di € 256.000,00. La categoria dei lavori (dpr n. 207/2010) è OG9.

Il Consiglio di Amministrazione, dopo un'attenta discussione,

- Visto il progetto predisposto dall'Ing. Stefano Polsinelli finalizzato alla realizzazione dell'impianto fotovoltaico;
- Acquisita la prescritta validazione del progetto definitivo dal RUP Arch. Giovanni Fontana;
- Visto il D.Lgs. 163/2006 e s.m.i.;
- Visto il bilancio di previsione e.f. 2013;

Delibera n. 103

all'unanimità, l'approvazione del progetto definitivo dell'impianto fotovoltaico del Conservatorio.

O.d.g. n.5 Auditorium: aggiornamenti

Il Presidente riferisce che il giorno 21 maggio 2013 avrà termine la consegna delle offerte relative alla gara per la fornitura e posa in opera di pannelli in legno ed accessori per il trattamento acustico interno del piccolo Auditorium. La spesa per la realizzazione dell'opera ammonta complessivamente ad € 124.502,65 iva esclusa ed è all'interno del quadro economico delle opere di completamento. Occorrerà dopo il termine della consegna delle offerte, procedere alla nomina della Commissione giudicatrice. Il lavoro della Commissione, rispetto a quello sostenuto dalla Commissione nominata per l'affidamento della gara la fornitura delle poltrone dell'Auditorium, risulterà più gravoso e pertanto il Presidente propone un compenso lordo di € 1.000,00 a persona da riconoscere ai soli due commissari esterni.

Il Consiglio di Amministrazione,

- SENTITO il Presidente;

- VISTA la documentazione relativa alla gara per la "Fornitura e posa in opera di pannelli in legno ed accessori per il trattamento acustico interno del piccolo Auditorium;

- VISTO il Decreto legislativo n. 163/2006;

- VISTO il bilancio di previsione 2013 ed in particolare le somme iscritte nell'u.b.p.2.1.1.2/B delle uscite;

Delibera n. 104

all'unanimità, di dare mandato al Presidente, con le modalità di cui all'art. 84 del citato D. Lgs. 163/2006, di nominare apposita Commissione giudicatrice, stabilendo che ai due commissari esterni al Conservatorio, sarà riconosciuto un compenso omnicomprendivo lordo di € 1.000,00. La spesa di € 2.000,00 + oneri sarà imputata all'u.p.b. 2.1.1.2/B.

O.d.g. n. 6 Comunicazioni del Presidente

Il Presidente informa che per la fine del mese di maggio 2013 è previsto l'inizio dei lavori di rimozione del chiostro da parte della Ditta Massimo Pietrobono. Relativamente ai lavori di scarico del materiale da risulta del chiostro, l'Amministrazione comunale ha dato il nulla osta affinché il Conservatorio possa procedere ai lavori. Si sta procedendo ad acquisire da parte di diverse ditte, dei preventivi per lo smaltimento del materiale da risulta costituito da vetro, alluminio e ferro. Tali lavori, che presumibilmente assicureranno una utilità anche economica al Conservatorio, saranno eseguiti sotto la nostra responsabilità, avendo verificato l'indisponibilità sia del Comune che della Provincia.

Il Presidente comunica che il 28 maggio 2013 alle ore 11,30 si terrà il Consiglio di Amministrazione e in quella seduta formalmente ci sarà il passaggio di consegne con il nuovo Presidente prof. Marcello Carlino. Nell'occasione dopo la seduta del Consiglio di Amministrazione, ci sarà una cerimonia pubblica di commiato con la presenza dei dipendenti, delle autorità e dei collaboratori esterni.

O.d.g.n. 7 Comunicazioni del Direttore

Il Direttore informa che in merito alla nota del MIUR-AFAM prot. n. 3807 del 2 aprile 2013 relativa alle conversioni, indisponibilità e variazioni di organico a.a. 2013/2104, il Consiglio Accademico nella seduta del 13 maggio 2013 ha disposto che, considerato il pensionamento dal 1° novembre 2013 dei Professori Angelo Ferraro, docente di Chitarra e Roberto Gianolio, docente di Teoria, Solfeggio e Dettato Musicale, la cattedra di CHITARRA (CODI 02) del prof. Angelo Ferraro, viene convertita in "CANTO RINASCIMENTALE E BAROCCO" (COMA 16) nella scuola di Musica antica in

considerazione del numero di studenti già attualmente iscritti al Triennio indicato e che ha suscitato particolare interesse non solo a livello locale, costituendo così un'esclusiva a livello regionale. La cattedra di TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (COTP 06) del prof. Roberto Gianolio, viene convertita in "ELETTROACUSTICA" (COME 04) nella Musica Elettronica in considerazione degli alti numeri di iscritti già frequentanti i corsi di Triennio e Biennio di Musica Elettronica nonché il corso del Triennio di Tecnico di Sala di Registrazione. La cattedra di PIANOFORTE (CODI 21) già utilizzata per l'a.a. 2012/2013 in CODI 25 Accompagnamento Pianistico, viene convertita in "Musica d'insieme pop-rock" COMI 09 in considerazione di una pluriennale sperimentazione nell'ambito dei percorsi di Popular Music inseriti nell'ambito della Scuola di Jazz ed in considerazione della recente attivazione da parte del MIUR del Triennio di Popular Music (cfr Decreto n° 119 del 20-02-2013, DCP 67), il Consiglio Accademico ritiene di mettere in organico la suddetta materia.

Il Direttore rileva la necessità di avvalersi per la biblioteca del Conservatorio di un collaboratore per le operazioni di catalogazione del patrimonio librario. Occorrerà verificare se a giugno 2013, in sede di operazioni di assestamento di bilancio, ci sarà la copertura di spesa necessaria per stipulare un contratto di collaborazione per detta figura.

Il Direttore riferisce sulla richiesta pervenutagli dalla Prof.ssa Stefania Porrino di una borsa di studio da destinare ad uno studente per il lavoro di elaborazione informatica dei contenuti visivi strettamente connessi al volume "Lezione di Regia" di Stefania Porrino, commissionato dal Conservatorio di Frosinone e già realizzato dalla docente in relazione all'attività didattica pluriennale in merito al biennio di "Regia del teatro musicale" - corso attivo da anni in questo Istituto. Anche in questo caso occorrerà verificare la dovuta copertura di spesa dopo le operazioni contabili di assestamento.

Il Direttore comunica che con periodicità trimestrale, come auspicato dai revisori dei conti, sta effettuando controlli sulle stampe del badge relativamente alle presenze del personale docente. Avendo constatato che alcuni docenti non hanno ancora provveduto a tale adempimento, informa il Consiglio di Amministrazione di aver provveduto ad inoltrare, tramite l'ufficio del personale, individuale comunicazione volta ad appurare i motivi di tale inadempienza con conseguente avviso che nel caso in cui il docente sia stato assegnatario di ore di didattica aggiuntiva, si procederà alla revoca dell'incarico e alla non liquidazione delle ore svolte. Il Consiglio di Amministrazione ne prende atto e concorda con la linea adottata dalla Direzione.

Il Direttore, a seguito dell'attivazione del biennio di "Didattica della musica" informa il Consiglio di Amministrazione sulla necessità di reperire n. 250 ore di insegnamento di didattica aggiuntiva da destinare ai docenti interni per gli insegnamenti specifici del suddetto corso, a seguito dell'espletamento di un bando interno di extratitolarità. Le suddette ore trovano copertura nelle quote di iscrizioni dei 12 studenti ammessi a tale biennio. Il pagamento della quota di iscrizione a studente è pari ad € 1.600,00 per un introito complessivo di € 19.200,00. La spesa per le 250 ore di docenza è pari ad € 16.587,50 comprensiva degli oneri a carico dello Stato.

Il Consiglio di amministrazione,

- Visto il Piano dell'offerta formativa pe l'a.a. 2012/2103;
- Vista l'ulteriore entrata in bilancio e.f. 2013 dei contributi degli allievi iscritti al suddetto biennio;
- Sentito il Direttore;

Delibera n. 105

all'unanimità di destinare per l'a.a. 2012/2013 n. 250 ore di insegnamento di didattica aggiuntiva per i corsi all'interno del biennio di "Didattica della musica"- La spesa di € 16.587,50 comprensiva

egli oneri a carico dello Stato sarà imputata all'u.p.b. 1.1.2.12..

O.d.g. n. 8 Comunicazioni del Direttore Amministrativo

Il dott. Narducci riferisce in Consiglio in merito alle seguenti richieste degli studenti:

- a) Raparelli Alessandro, candidato privatista, chiede il rimborso di € 450,00 della somma pagata in quanto non avendo ancora superato le materie complementari richieste dal vecchio ordinamento didattico, non può sostenere l'esame di Diploma nell'a.a. 2012/2013.
- b) Valente Angelo, iscritto al triennio di sassofono, invece di pagare la sola somma di € 200,00 per l'iscrizione al fuori corso a.a. 2012/2013, ha pagato € 550,00 - chiede pertanto per differenza, il rimborso di € 350,00 del contributo didattico pagato erroneamente.
- c) De Palma Francesco, avendo pagato erroneamente due volte il contributo didattico di € 287,50 a.a. 2010/2011, ne chiede il rimborso di uno.
- d) Michele Leiss di Leimburg, chiede il rimborso di € 387,50. Tale cifra deriva dal pagamento anticipato della 1° rata per l'iscrizione al biennio jazz effettuata nell'a.a. 2009/2010 pari ad € 575,00. Non avendo sostenuto ancora il diploma accademico di 1° livello al tempo dell'iscrizione al biennio e non essendo riuscito a conseguirlo entro l'ultima sessione utile per convalidare l'iscrizione al biennio jazz per l'a.a. 2009/2010, lo studente ha dovuto procedere all'iscrizione al secondo anno fuori corso del triennio di popular music, pari ad € 187,50. Pertanto chiede il rimborso della differenza (pari ad € 387,50) tra la rata versata per l'iscrizione al biennio di jazz non andata a buon fine e la cifra stornata da tale versamento per corrispondere alla rata di iscrizione al secondo anno fuori corso di popular music.
- e) Salicone Bruno, iscritto al triennio di jazz, chiede il rimborso di € 750,00 del contributo didattico versato per l'a.a. 2009/2010 nonostante fosse vincitore di borsa di studio Laziodisu.
- f) Lipuma Federica, iscritta al triennio jazz, chiede il rimborso di € 750,00 del contributo didattico versato per l'a.a. 2011/2012 nonostante fosse vincitore di borsa di studio Laziodisu.
- g) Sono pervenute in Consiglio su due richieste di esonero dal pagamento del Contributo didattico pervenutegli da due allievi che versano attualmente in stato di indigenza e quindi impossibilitati a far fronte al pagamento del contributo. Il Consiglio di Amministrazione chiederà una documentazione agli stessi al fine di esonerarli dal pagamento stesso

Il Consiglio di Amministrazione,

Delibera n. 106

all'unanimità, di procedere al rimborso delle somme pagate dagli allievi: Raparelli Alessandro, Valente Angelo, De Palma Francesco, Michele Leiss di Leimburg, Salicone Bruno, Lipuma Federica. La spesa di € 2.975,00 sarà imputata all'u.p.b. 1.2.5.1..

O.d.g.n. 9 Varie ed eventuali

Nessun argomento in discussione

O.d.g. n. 10 Individuazione esperti esterni

Il Presidente informa il Consiglio che sono state pubblicati sul sito del Conservatorio i bandi per l'affidamento dei servizi: "Relazioni esterne del Conservatorio", "Tecnico per la manutenzione,

ripristino e cablaggio del CREA“, “Esperto di registrazione dell’attività di produzione artistica del Conservatorio” . In merito al bando per il servizio di “Relazioni esterne del Conservatorio” risulta pervenuta la sola candidatura del Sig. Luca Fontana a cui è stato richiesto, con nostra nota del 22 aprile 2013, prot n. 2544, di quantificare economicamente l’offerta presentata. Con lettera del 26 aprile 2013 il Sig. Luca Fontana quantificava la prestazione in € 6.250,00.

In merito al bando per il servizio di “Tecnico per la manutenzione, ripristino e cablaggio del CREA”, risultano pervenute due candidature quella del Sig. Marco Silvestri e quella del Sig. Francesco Paris. Quest’ultimo quantifica la prestazione in € 6.650,00.

In merito al bando per il servizio di “Esperto di registrazione dell’attività di produzione artistica del Conservatorio” risulta pervenuta un sola candidatura quella del Sig. Daniele Palermini che quantifica la prestazione richiesta in € 7.300,00.

Il Consiglio di Amministrazione,

dopo un attento esame e valutazione della documentario presentata;

-Visto il decreto legislativo n. 165/2001 ed in particolare l’art. 7 , comma 6;

-Vista la legge 266/2005, art. 1 comma 9;

-Visto il Bilancio di previsione 2013;

Delibera n. 107

all’unanimità:

- a) di procedere alla stipula del contratto per il servizio di “Relazione esterne del Conservatorio” con il Sig. Luca Fontana. La spesa pari ad € 6.250,00 + oneri, graverà sulla u.p.b. 1.1..3.25 per € 2.250,00 e sulla u.p.b. 1.2.1.6/c per € 4.000,00;
- b) di procedere alla stipula del contratto per il servizio di “Tecnico per la manutenzione, ripristino e cablaggio del CREA” con il Sig. Francesco Paris. La spesa pari ad € 6.650,00 oneri, graverà sulla u.p.b. 1.1.3.11;
- c) di procedere alla stipula del contratto per il servizio di “Esperto di registrazione dell’attività di produzione artistica del Conservatorio” con il Sig. Daniele Palermini. La spesa pari ad € 7.300,00 + oneri graverà sulla u.p.b. 1.2.1.4;

Alle ore 13,40 esauriti gli argomenti all’ordine del giorno, il Presidente dichiara chiusa la seduta; del che è redatto il presente verbale che viene sottoscritto come appresso.

Il Segretario verbalizzante
f.to Dr. Maurizio Narducci

Il Presidente
f.to Dr. Tarcisio Tarquini