

Prot: 9257-A/2 del 22/11/2013

Consiglio Accademico
Verbale n° 9/2013 del 15.11.2013

Il giorno 15 novembre 2013 alle ore 10,15 si riunisce il Consiglio Accademico per la seduta n°9 del 2013.

Sono presenti: Direttore, Bettazzi, Cavalli, Moretti, Mossuto, Sarcina, Salvadori, Di Cecca, le studentesse D'Aversa e Farah Amin Rad. E' presente anche la prof. Rossi per decidere sul seguente O.D.G.

- 1) Approvazione Biennio di didattica abilitante A77;
- 2) Approvazione regolamento didattico nuovo preaccademico;
- 3) Approvazione modulistica riguardo l'offerta formativa;
- 4) Variazione di bilancio per nuove entrate;
- 5) Varie ed eventuali.

Punto 1. Dopo breve discussione, dopo l'esame della documentazione predisposta dal Direttore, il Consiglio approva.

Punto 2. La bozza del nuovo regolamento didattico viene illustrata dalla prof. Moretti. Dopo la lettura della bozza si apre la discussione. Dopo ampio dibattito, dato che sono state apportate modifiche, il Consiglio rinvia l'approvazione alla prossima seduta.

Punto 3. Il Consiglio decide di rinviare alla prossima seduta anche l'approvazione della modulistica.

Punto 4. Il Direttore presenta il documento che illustra la distribuzione delle somme pervenute al Conservatorio come nuove entrate ed oggetto di variazione di bilancio del quale si allega copia che costituisce parte integrante del presente verbale. Il Consiglio, all'unanimità esprime parere favorevole.

Alle 13,45 lasciano la seduta Salvadori e Farah Amin Rad, alle 14 Bettazzi.

Varie ed eventuali. In riferimento alla richiesta del Dipartimento di didattica della Musica relativa a "Laboratori DM8" Corsi di formazione per l'insegnamento della musica pratica nella scuola primaria (prot n° 8139-A/2 del 21.10.13) il Consiglio Accademico approva il progetto. Si specifica che l'approvazione è intervenuta oltre il termine previsto dal Ministero a causa del rinnovo della carica di Direttore e del Consiglio Accademico.

In riferimento alla richiesta di Ettore Fioravanti, coordinatore del Dipartimento di jazz/pop e di Alberto Giraldi il Consiglio, considerato che la competenza in materia è del Dipartimento di jazz/pop, rimanda la decisione al Dipartimento stesso.

In riferimento alla richiesta di Sarcina e Capriglione per quanto concerne la modifica dell'offerta didattica preaccademica del Dipartimento di Composizione, Strum. per Banda, Musica Corale, dir. d'orchestra il Consiglio approva a maggioranza l'eliminazione della materia Esercitazioni corali dall'offerta didattica stessa, così come proposto dai suddetti docenti.

La seduta si chiude alle ore 14,55.

Il verbalizzante
Prof.Roberto Cavalli

Il Direttore
Prof.Raffaele Ramunto