

VERBALE N. 3/2014 del 30 aprile 2014
CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Il giorno 30 del mese di aprile dell'anno 2014, alle ore 15,10 in Frosinone, previa osservanza di tutte le formalità prescritte, si è riunito presso la Sede, il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio Statale di Musica "Licinio Refice" di Frosinone.

All'appello risultano:

<i>Nome e Cognome</i>	<i>Qualifica</i>	Presente	<i>Assente</i>
Marcello CARLINO	Presidente	X	
Raffaele RAMUNTO	Direttore	X	
Giampiero BERNARDINI	Consigliere, docente	X	
Giandomenico VALENTE	Esperto	X	
Samuele GRIPPO	Consigliere, studente	X	

È presente il Direttore amministrativo dr. Maurizio Narducci. Le parti concordano di inserire tra i punti all'ordine del giorno il punto "Assegnazione del contributo del Conservatorio per gli studenti in mobilità Erasmus a.a. 2013/2014". Constatata la presenza del numero legale dei Consiglieri, il Presidente dichiara aperta la seduta e affida l'incarico di verbalizzare al Direttore amministrativo dr. Maurizio Narducci.

- 1) Approvazione verbale seduta precedente n. 2 del 24 marzo 2014;
- 2) Comunicazioni del Presidente;
- 3) Comunicazioni del Direttore;
- 4) Comunicazione del Direttore amministrativo
- 5) Approvazione conto consuntivo 2013;
- 6) Determinazione compenso organi;
- 7) Approvazione Regolamento contribuzione studentesca a.a. 2014/2015;
- 8) Approvazione Regolamento certificazione dei crediti;
- 9) Progetto Arevip;
- 10) Stato finale delle opere di completamento dell'Auditorium;
- 11) Assegnazione del contributo del Conservatorio per gli studenti in mobilità Erasmus a.a. 2013/2014;
- 12) Varie ed eventuali.

O.d.g. n. 1 Approvazione verbale seduta precedente n. 2 del 24 marzo 2014

In merito al punto 1) dell'ordine del giorno, si da lettura del verbale n. 2 del 24 marzo 2014 che viene approvato all'unanimità.

O.d.g. n. 2 Comunicazione del Presidente

-Il Presidente informa che il M° Antonio D'Antò gli ha sottoposto verbalmente l'ipotesi di un contratto di cooperazione con una associazione cinese di scambio culturale con l'Italia, contratto

riferito al progetto "Turandot" e finalizzato alla formazione di studenti cinesi presso il nostro Conservatorio. Nel corso di un'approfondita discussione, il Consiglio di Amministrazione, preso atto di questa proposta al momento non formalizzata, manifesta tutta la sua attenzione e sottolinea che, comunque, si rende necessario, a specificazione e formalizzazione avvenute, un passaggio attraverso il Consiglio accademico.

Il Presidente procede poi a queste ulteriori comunicazioni:

-Come più volte comunicato nei Consigli di Amministrazioni precedenti, si sta lavorando in una serie di incontri alla definizione di un contratto di comodato con la Fondazione Mastroianni, per la concessione in uso gratuito, al Conservatorio, della scultura monumentale del grande maestro. A breve sono previsti il perfezionamento del contratto, anche sulla scorta delle indicazioni nel tempo ricevute, e la firma da parte dei rappresentanti delle parti contraenti, alla presenza, come è giusto per un evento di tale rilievo, degli organi di stampa;

-Considerate l'ampiezza e la consistenza delle attività del Conservatorio, al fine di garantire la delineazione di un quadro informativo preliminare settore per settore e, su queste premesse, una organizzazione e una gestione più razionali, potrebbe essere utile promuovere la formazione di un certo numero di commissioni, composte da docenti, studenti e personale tecnico-amministrativo, finalizzate a compiti istruttori e in continuo contatto con il Consiglio Accademico e il Consiglio di Amministrazione, rispetto ai quali potrebbe svolgere funzioni di consulenza;

-Una fase istruttoria che ha caratteri d'urgenza, ed appare certamente opportuno avviare, riguarda l'Auditorium e la sua gestione. Forse è giusto, nonché fruttuoso, prevedere di convocare a breve un incontro, nel quale si cominci ad analizzare i singoli aspetti legati alla nuova dotazione strutturale e al suo migliore funzionamento;

-Ancora a proposito dell'Auditorium, dagli uffici tecnici del Comune di Frosinone, più volte contattati, proviene la notizia, data per certa, che i lavori di sistemazione fognaria, necessari per la totale messa in sicurezza della struttura, avranno corso a cominciare dalla metà del mese di maggio;

-Nel circostanza di un colloquio informale con il Direttore si è convenuto – il Direttore per altro aveva già avviato, a questo scopo, una ricognizione presso i singoli dipartimenti – sulla costituzione di un albo di solisti o di gruppi musicali, composti interamente dagli studenti del nostro Istituto o di formazione mista, al quale si possa far ricorso per eventuali manifestazioni commissionate da soggetti esterni, manifestazioni che non facciano parte direttamente della programmazione del Conservatorio, ma per le quali sia sollecitata la consulenza del Conservatorio. A prescindere da qualunque altro aspetto di tipo normativo o regolamentare, l'albo servirebbe a consolidare ulteriormente la presenza e l'attività di servizio del nostro Istituto nel territorio e avrebbe ricadute assai benefiche sulla diffusione e sul potenziamento delle esperienze formative che la pianificazione didattica consiglia.

O.d.g. n. 3 Comunicazione del Direttore

Il Direttore informa il Consiglio di Amministrazione che nell'a.a 2012/2013 lo studente Sorrenti Andrea ha fatto parte dell'Orchestra sinfonica del Conservatorio subentrando allo studente Buttà Simone in qualità di percussionista. In quel periodo il Direttore ricopriva la carica di Vicedirettore ed era responsabile delle attività dell'Orchestra sinfonica, la cui composizione comprendeva anche 15 studenti del Conservatorio individuati con apposito bando di gara dell'allora Direttore

M° Antonio D'Antò e destinatari, per la collaborazione offerta, di borsa di studio di € 600,00 ciascuna. Considerato che per mera dimenticanza non è stata formalizzata l'assegnazione della borsa allo studente Sorrenti Andrea che poi di fatto ha effettivamente svolto l'attività all'interno dell'orchestra, il Direttore propone che l'importo di € 600,00 - rimasto impegnato nella U.P.B. 1.2.1.5. "Borse di Studio" in quanto non erogabile allo studente Buttà Simone che non ha effettuato la prestazione richiestagli - venga corrisposto allo studente Sorrenti Andrea collocato inoltre al secondo posto nella graduatoria degli studenti idonei per l'assegnazione delle borse di tipo B, pubblicata in data 07/02/2013.

Il Consiglio di Amministrazione,

-Visti gli impegni di spesa n. 379 e n. 380 assunti nell'e.f. 2013 sull'u.p.b. 1.2.1.5 a seguito del decreto del Direttore di assegnazione di n. 15 borse di studio per l'a.a. 2012/2013;

-Considerato che ad oggi risultano ancora disponibili € 600,00 e € 51,00 rispettivamente per una borsa di studio e per la relativa IRAP

Delibera n. 163

all'unanimità l'assegnazione della borsa di studio allo studente Sorrenti Andrea utilizzando per la copertura della spesa i rispettivi importi residui sull'u.p.b. 1.2.1.5 degli impegni 379 e 380.

Il Direttore in merito alla Masterclass di Pianoforte proposta dalla docente Petone e inserita nel PGA a.a. 2013/2014, informa che detta Masterclass si terrà nei giorni 12 e 13 maggio 2014 a cura del Prof. Cappello Roberto. Tenuto conto che nel suddetto PGA la somma iscritta come compenso al M° Roberto Cappello non è quella giusta in quanto il maestro ha chiesto per detta Masterclass un compenso di € 1.500,00 e non di € 500,00 come erroneamente riportato, considerato che la masterclass di pianoforte del M° Brenno Ambrosini non si terrà comportando così un risparmio di € 500,00 - chiede se è possibile destinare detto risparmio ad integrare la somma mancante per la liquidazione del compenso del M° Cappello Roberto.

Il Consiglio di Amministrazione,

-Sentito il Direttore;

-Considerato che al fine di riconoscere al M° Cappello Roberto il compenso di 1.500,00 + oneri è necessario procedere ad una implementazione per € 500,00;

- Considerato che l'U.P.B. 1.2.1.2. dispone delle necessarie risorse;

Delibera n. 164

all'unanimità il riconoscimento al M° Capello Roberto del compenso di € 1.500,00 + oneri a carico dello Stato. La spesa relativa sarà imputata all'u.p.b. 1.2.1.2. "Esercitazione didattiche".

Il Direttore in merito alla celebrazione del 70° anniversario del Sacrificio di Don Morosini e del concerto che si terrà il 31 maggio a Ferentino presso il Liceo "Martino Filetelico"- informa il Consiglio sulla necessità di avvalersi di un violoncellista professionista. A riguardo sono stati presi contatti con il Direttore del Conservatorio di Parma M° Andrea Cavuoto il quale ha espresso la propria disponibilità previo rimborso delle sole spese di viaggio.

Il Consiglio di Amministrazione,

- Vista l'importanza dell'evento;

- Considerato che l'U.P.B. 1.2.1.2. dispone delle necessarie risorse;

Delibera n. 165

all'unanimità di avvalersi del violoncellista M° Andrea Cavuoto a cui sarà riconosciuto un rimborso per le sole spese di viaggio per un massimo di € 200,00. La spesa relativa sarà imputata all'u.p.b. 1.2.1.2. "Esercitazione didattiche".

O.d.g. n. 4 Comunicazione del Direttore amministrativo

Il dott. Narducci informa il Consiglio della nota della Società di recupero crediti SIRFIN dell'11 aprile 2014, assunta agli atti con il numero di protocollo 2351/I3 del 17 aprile 2014, avente ad oggetto la costituzione in mora per il mancato pagamento della fattura n. 27047 del 14 marzo 2008 della ditta Errebian per un importo di € 710,40. Ad oggi con gli interessi di mora, gli oneri di recupero e l'iva detto importo è aumentato ad € 1.018,33.

Laddove non si procedesse al pagamento entro 10 giorni dal ricevimento si incorrerebbe nella procedura esecutiva. Il dott. Narducci, ha verificato che detta fattura riguardava una fornitura di materiale di cancelleria.

Il Consiglio di Amministrazione,

Delibera n. 166

all'unanimità di procedere al pagamento della somma di € 1.018,33 a carico della società di recupero crediti SIRFIN. La spesa relativa graverà sull'u.p.b. 1.2.6.1. "Varie".

O.d.g. n. 5 Approvazione conto consuntivo 2013

Il Presidente e il Direttore amministrativo espongono al Consiglio la documentazione relativa al conto consuntivo e.f. 2013 dando inoltre lettura del verbale dei Revisori dei conti n. 2/2014 redatto nella seduta del 22 aprile 2014 relativo all'esame del conto consuntivo e.f. 2013 che risulta dal collegio stesso approvato favorevolmente. Il direttore amministrativo fa presente che detto documento contabile è stato approntato nel rispetto dei termini previsti dal Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità e ringrazia il Direttore di ragioneria sig.ra Viselli per per il lavoro svolto.

Il Consiglio di Amministrazione,

- Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio Statale di Musica di Frosinone approvato con decreto direttoriale del M.I.U.R. - A.F.A.M. del 29 novembre 2005 n° 476;

-Visto il verbale n. 2/2014 del 22 aprile 2014 dei Revisori dei conti, relativo all'esame del conto consuntivo e.f. 2013;

- Vista tutta la documentazione contabile allegata al conto consuntivo e.f. 2013;

- Sentito il Direttore amministrativo;

Delibera n. 167

all'unanimità l'approvazione del conto consuntivo e.f. 2013, le cui risultanze sono di seguito riepilogate:

	ESPR	Previsioni iniziali	Variazioni	Previsione definitiva
TITOLO I	Correnti	1.056.276,60	479.946,30	1.536.222,90
TITOLO II	Correnti	1.578.592,03	488.653,97	1.267.248,00
TITOLO III	partite di giro	1.500,00	90.500,00	91.500,00
TITOLO III	partite di giro TOTALE	2.225.389,25	579.152,07	2.804.541,32
	prel. avanzo di amm.ne	1.645.296,32	0	1.645.296,32
	TOTALE	2.225.389,25	579.152,07	2.804.541,32

Determinazione compenso organi

Il dott. Narducci riguardo al presente punto informa che il decreto interministeriale MEF e MIUR del 1 febbraio 2007 che fissa i limiti dei compensi spettanti ai componenti degli organi delle Istituzioni per l'Alta Formazione Artistica e Musicale, in attuazione all'art. 4, comma 3 del D.P.R. 132/2003 stabilisce all'art. 1 che: *"Nell'allegata tabella, che costituisce parte integrante del presente decreto, sono definiti i limiti dei compensi da attribuire ai componenti degli organi delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica e Musicale e Coreutica. I predetti limiti sono incrementati del 20% per quelle Istituzioni che hanno una consistenza di bilancio, accertata dal rendiconto finanziario dell'esercizio precedente superiore a € 600.000,00"*. Occorre pertanto procedere all'adozione della delibera sulla determinazione dei compensi degli organi alla luce del rendiconto finanziario 2013.

Inoltre il MIUR, di concerto con il Ministero dell'Economia e delle Finanze, con nota del 14 febbraio 2014 ha rideterminato il compenso annuo lordo spettante a ciascun Revisore dei conti delle Istituzioni AFAM che a decorrere dal 1° gennaio 2012 è di € 1.801,00. Anche predetto compenso può essere incrementato del 20% con delibera del Consiglio di Amministrazione nel caso in cui la consistenza di bilancio, accertata dal rendiconto finanziario precedente sia superiore a € 600.000,00.

Il Consiglio di Amministrazione,

- Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità approvato con decreto direttoriale del M.I.U.R. - A.F.A.M. del 29 novembre 2005 n° 476;
- Vista la nota del MIUR-AFAM prot. n. 2026 del 20 marzo 2007 avente ad oggetto *"Decreto Interministeriale dei limiti dei compensi agli organi delle Istituzioni per l'Alta formazione artistica, musicale e coreutica, in attuazione dell'art. 4, comma 3 del D.P.R. 132/2003"*;
- Visto il decreto interministeriale MIUR e MEF del 1° febbraio 2007 con il quale sono stati fissati i limiti dei compensi agli organi delle Istituzioni AFAM;
- Visto il decreto interministeriale MIUR e MEF del 14 febbraio 2014 con il quale sono stati fissati i limiti dei compensi dei revisori dei conti delle Istituzioni AFAM;
- Considerato che detti limiti sono incrementati del 20% per quelle Istituzioni che hanno una consistenza di bilancio, accertata dal rendiconto dell'esercizio finanziario precedente superiore ad € 600.000,00;
- Visto il D.L.78/2010 convertito nella legge 30 luglio 2010, n. 122;
- Accertato che la consistenza del bilancio consuntivo 2013 è stata superiore ad € 600.000,00;
- Visto il bilancio di previsione e.f. 2014;

Delibera n° 168

all'unanimità

a) l'incremento per l'anno 2014 dei compensi degli organi del Conservatorio, nella misura del 20% dei limiti dei compensi di cui al decreto interministeriale MIUR e MEF del 1° febbraio 2007, come di seguito riportati:

b) l'incremento per l'anno 2014 dei compensi dei revisori dei conti nella misura del 20% dei limiti dei compensi di cui al decreto interministeriale MIUR e MEF del 14 febbraio 2014.

Organi	D.I. MIUR/MEF del 1° febr. 2007	Applicazione D.L. n. 78/2010 riduz. 10%	Aumento da deliberare per rendiconto 2011 superiore ad € 600.000,00
--------	---------------------------------	---	---

Indennità di Presidenza	€ 13.000,00	€ 11.700,00	€ 14.040,00
Indennità di Direzione	€ 13.000,00	€ 11.700,00	€ 14.040,00
Gettone Consiglio Accademico	€ 40,00	€ 36,00	€ 43,20
Gettone Consiglio di Amministrazione	€ 50,00	€ 45,00	€ 54,00
Compenso Presidente Nucleo di valutazione	€ 1.800,00	€ 1.620,00	€ 1.944,00
Compenso Componente Nucleo di valutazione	€ 1.500,00	€ 1.350,00	€ 1.620,00
Gettone Consulta degli studenti	€ 30,00	€ 27,00	€ 32,40

O.d.g. n.7 Approvazione Regolamento contribuzione studentesca a.a. 2014/2015

Il Direttore, in merito ai corsi liberi, che ai sensi del Regolamento Didattico costituiscono un'offerta formativa non curricolare aggiuntiva alla più generale offerta ordinamentale e sperimentale del Conservatorio, indirizzata a chi desidera approfondire uno strumento, o il canto, o la composizione o la Direzione, c'è la necessità di determinare per l'a.a. 2014/2015 il contributo previsto in caso di accettazione della domanda per ogni corso frequentato.

Il Direttore propone a riguardo di diversificare l'importo del contributo a partire da € 100,00 fino ad € 500,00 a seconda del diverso impegno di spesa che comporta il corso.

Il Consiglio di Amministrazione,

- Visto il Regolamento didattico;
- Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità approvato con decreto direttoriale del M.I.U.R. - A.F.A.M. del 29 novembre 2005 n° 476;
- Ravvisata la necessità di provvedere in merito alla determinazione del contributo di iscrizione al corso singolo per l'a.a. 2014/2015;

Delibera n. 169

all'unanimità che il contributo per i corsi liberi per l'a.a. 2014/2015 è determinato a partire da € 100,00 fino a € 500,00 a seconda del diverso impegno di spesa che comportare il singolo corso.

O.d.g. n. 8 Approvazione Regolamento certificazione dei crediti

Il Direttore in merito alla sola certificazione di competenza, limitatamente ai corsi base e ai corsi propedeutici AFAM, informa il Consiglio sulla necessità di stabilire il contributo da far pagare ai candidati esterni che richiedano tale tipo di certificazione, previo superamento del relativo esame. I candidati che dovranno sostenere esami con prove che richiedono l'accompagnamento al

pianoforte, saranno tenuti a presentarsi all'esame con un proprio pianista accompagnatore (del quale dovranno preventivamente dichiarate le generalità).

Il Consiglio di Amministrazione,

Delibera n. 170

all'unanimità di stabilire per l'a.a. 2013/2014 in € 50,00 il contributo da pagare per il rilascio della certificazione di competenza.

O.d.g. n. 9 Progetto Arevip

Il Direttore in merito al Progetto AREVIP (Audio Remote Engineering for Visually Impaired People), rivolto agli studenti non vedenti, ipovedenti interessati allo studio dell'audio digitale e della musica elettronica, ai docenti di Musica Elettronica dei Conservatori italiani, ai docenti di tecnologie musicali dei Licei Musicali e alle istituzioni dell'AFAM, Alta Formazione Artistica e Musicale, informa che il Consiglio Accademico ha approvato detto progetto.

Occorre ora che venga garantita la necessaria copertura finanziaria per la realizzazione quantificata in € 6.000,00 necessari sia per l'acquisto del materiale che per il conferimento della docenza ad esterni e per la registrazione dell'eventuale brevetto. Nello specifico la ricerca prevede l'utilizzazione del DBGlove, un'interfaccia attualmente utilizzata dai sordo-ciechi per scrivere. Lo scopo della ricerca dell'AREVIP è quello di far collaborare uno degli inventori del DBGlove, il ricercatore Nicholas Caporusso, con alcuni docenti della Scuola di Musica Elettronica, il prof. Marco Massimi e il prof. Alessandro Cipriani, e l'unico neodiplomato della nostra scuola ad aver ottenuto la Menzione d'Onore, Marco Pesoli, per scrivere un software che consenta all'utente non vedente di utilizzare il DBGlove per inviare e ricevere dati MIDI utili per il controllo dei software e per le regolazioni dei parametri di controllo e quindi poter utilizzare software commerciali per la registrazione e la composizione il più agilmente possibile. In particolare la funzione del prof. Nicholas Caporusso sarà quella di assistere alla creazione del software di interfaccia fra il dbglove (di cui possiede la conoscenza completa essendone uno degli sviluppatori) e alcuni software di Hard disk recording commerciali come ad esempio il programma "Nuendo". Il software, una volta realizzato, sarà di proprietà del Conservatorio di Frosinone e si prevede da parte della Scuola di Musica Elettronica una operazione di registrazione del brevetto che servirà al Conservatorio per ulteriori ricerche e progetti nel campo delle tecnologie assistite per l'audio e la musica elettronica.

Il Consiglio di Amministrazione,

Delibera n. 171

all'unanimità il finanziamento di € 6.000,00 per la realizzazione di detto progetto. La spesa sarà imputata nell'u.p.b. 1.2.1.2. "esercitazioni didattiche" .

O.d.g. n. 10 Stato finale delle opere di completamento dell'Auditorium

Il Presidente informa il Consiglio che si sono concluse le opere di completamento della trasformazione a piccolo auditorium della palestra della Scuola Media annessa al Conservatorio, pertanto si potrà procedere al pagamento alla Ditta D.P. Costruzioni s.a.s. di Monia Paglia/C.E. s.r.l..(ATI) di cui al certificato del RUP arch. Massimo Giorgi del 25 marzo 2014

O.d.g. n. 11 Assegnazione del contributo del Conservatorio per gli studenti in mobilità Erasmus a.a. 2013/2014

Il Presidente porta a conoscenza del Consiglio la richiesta inoltrata dalla Coordinatrice Erasmus Prof.ssa Lucia Di Cecca del 26 aprile 2014 nella quale chiede che venga autorizzato l'assegnazione

del contributo del Conservatorio, pari ad € 10.000,00 e che venga valutata la possibilità di uniformare il contributo per mensilità a quanto definito per le passate annualità, portandolo dagli attuali 133/134 euro a 200 euro, con un maggiore impegno complessivo del Conservatorio.

Inoltre la Prof.ssa Lucia di Cecca con riferimento alla mobilità per tirocinio dello studente Alberto Poli, considerando che la durata inizialmente prevista pari a 4 mensilità è diventata di 8 mensilità, chiede che allo studente sia assegnato un contributo a valere sui fondi del Coofinanziamento ministeriale pari a 230 euro/mese per l'intera durata della mobilità prevista sull'Accordo di mobilità, pari a 8 mesi.

Il Consiglio di Amministrazione,

- Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio Statale di Musica di Frosinone approvato con decreto direttoriale del M.I.U.R. - A.F.A.M. del 29 novembre 2005 n° 476;
- Vista la suddetta proposta della coordinatrice Erasmus Prof. Lucia Di Cecca del 26 aprile 2014 ;
- Visto il bilancio di previsione e.f. 2014;

Delibera n. 172

all'unanimità:

a) di approvare il piano di riparto e la relativa assegnazione delle borse di studio erogate sulla base dello stanziamento del Conservatorio pari ad € 10.000,00 + oneri, come di seguito riportato:

<i>Mobilità per</i>	<i>Durata complessiva della mobilità</i>	<i>Mensilità finanziabili</i>	<i>Contributo del Conservatorio</i>
Baldelli	5 + 5 (prolungamento)	5	670
Bertipaglia	5	5	665
Bova	5	5	665

Cialone	3	3	399
Corvasce	4	4	532
Cruciani	10	5	670
D'Arienzo	10	5	670
Girolami	6	5	665
Lenzi Letizia	5	5	665
Lione	5	5	665

Manuti	4	4	532
Orengo Silvia	4 +5 (prolungamento)	4	532
Rugger	4	4	532
Zamberti	5 + 4 (prolungamento)	5	670
<i>Mobilità per</i>	<i>Durata complessiva della mobilità</i>	<i>Mensilità finanziabili</i>	<i>Contributo del Conservatorio</i>
Di Stefano	3	3	399
Macchia	3	3	399
Poli Alberto	8	5	670

TOTALE		75	10000 euro
--------	--	----	------------

La spesa sarà imputata all'U.P.B. 1.2.1.5..

b) di rinviare al mese di ottobre in sede di variazioni di bilancio l'eventuale aumento dello stanziamento delle borse di studio.

c) di approvare l'erogazione di € 230,00 mensili allo studente Alberto Poli con l'utilizzo del cofinanziamento ministeriale 2011/2012 in analogia a quanto già precedentemente approvato con delibera n. 134 del 16 ottobre 2013.

O.d.g. n. 12 Varie ed eventuali

Il Direttore amministrativo informa sulle seguenti richieste pervenute dagli studenti:

- è pervenuta da parte dello studente Pipini Mario Fabricio la richiesta di poter rateizzare il contributo didattico pari ad € 800,00 in tre tranches;
- lo studente Aldo Colecchia ha chiesto e ottenuto il congelamento del biennio in didattica della musica al fine di partecipare al corso PAS A077, ha versato la 1° rata di € 1.000,00 per la frequenza al corso PAS e ha inoltre versato la 1° rata relativa alla seconda annualità del biennio oggetto di congelamento per l'importo di € 800,00. Considerato che complessivamente ha versato 1.800,00 chiede di poter procedere al pagamento della 2° rata del corso PAS (pari ad € 1.000,00) pagando la sola differenza pari ad € 300,00 in quanto dalla cifra complessivamente versata di € 1.800,00 ha defalcato € 100,00 a titolo di costo per il congelamento;
- lo studente fuori corso Ferrazza Iacopo, iscritto al triennio di pianoforte jazz del nuovo ordinamento, chiede il rimborso di € 275,00 per avere pagato erroneamente l'importo della prima rata di € 275,00 e sia per avere pagato l'importo del fuori corso di € 200,00 chiede pertanto il rimborso per la differenza pari ad € 275,00.

Il Consiglio di Amministrazione, dopo un'attenta discussione

Delibera n. 173

all'unanimità

- a) di accogliere le richieste di rateizzazione del pagamento del contributo in tre tranches da parte dello studente Pipini Mario Fabricio;
- b) di accogliere la richiesta dello studente Aldo Colecchia di pagamento della differenza pari ad € 300,00;
- c) di accogliere la richiesta di rimborso dello studente Ferrazza Iacopo pari ad € 275,00.
La spesa complessiva pari ad € 275,00 sarà imputata all'u.p.b. 1.2. 5.1..

E' pervenuta la richiesta di rimborso dei contributi versati da parte dello studente Ciocchetti Claudio per l'iscrizione al corso PAS classe A077 a seguito di imprevista rinuncia.

A riguardo il Consiglio decide di prendere in considerazione detta richiesta riservandosi di valutare, per la quota contributiva relativa a ciascuno studente iscritto, le spese eventualmente sostenute per la convenzione con l'Università di Cassino, che ha curato la parte introduttiva del corso PASS, parte che il richiedente ha regolarmente frequentato.

Alle ore 20,00 esauriti gli argomenti all'ordine del giorno, il Presidente dichiara chiusa la seduta; del che è redatto il presente verbale che viene sottoscritto come appresso.

Il Segretario verbalizzante
f.to Dr. Maurizio Narducci

Il Presidente
f.to Prof. Marcello Carlino