

Prot.n. 10350F/1 Frosinone, lì 23 dicembre 2014

## PROCEDURA SELETTIVO-COMPARATIVA DI CURRICULA PER L'INDIVIDUAZIONE DI DESTINATARIO DI INCARICO DI AIUTO REGISTA" PER LA CATTEDRA DI ARTE SCENICA E REGIA DEL TEATRO MUSICALE - a.a. 2014/2015

#### IL DIRETTORE

- VISTA la Legge 21.12.1999, n° 508;
- VISTO il D.P.R. n. 132 del 28 febbraio 2003, recante criteri per l'autonomia statutaria e regolamentare delle Istituzioni di Alta Cultura;
- VISTO il D. Lgs del 30 maggio 2001 n. 165 e s.m.i..;
- VISTO Il Decreto Legislativo 11.4.2006, n. 198, "Codice delle pari opportunità tra uomo e donna", e successive modificazioni e integrazioni;
- VISTO lo Statuto del Conservatorio Statale di Musica "Licinio Refice" di Frosinone;
- VISTO il Regolamento Didattico del Conservatorio;
- VISTO il P.G.A. per l'anno accademico 2014/2015;
- CONSIDERATA la necessità di reperire esperti esterni con i quali stipulare contratti di collaborazione per settori disciplinari non in organico o per i quali i docenti in servizio non hanno delle specifiche competenze;
- RAVVISATA pertanto l'esigenza di assegnare, per l'a.a. 2014/2054, un eventuale incarico di collaborazione con la cattedra di Arte Scenica e Regia del Teatro Musicale, in qualità di "Aiuto-Regista";

#### **DISPONE**

#### Art. 1

#### (Oggetto procedura comparativa)

E' indetta per l'a.a. 2014/2015 una procedura di valutazione comparativa di curriculum per il conferimento di un contratto di collaborazione di "Aiuto Regista" presso la cattedra di "Arte Scenica e Regia del Teatro Musicale".

#### Art. 2

#### (Presentazione della domanda)

La domanda di partecipazione alla selezione, redatta in carta libera in forma di dichiarazione sostitutiva di certificazione e di atto di notorietà, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000, in conformità al modello allegato al presente bando, dovrà essere indirizzata al Direttore del Conservatorio Statale di Musica "*Licinio Refice*" di Frosinone - Viale Michelangelo n.23, c.a.p. 03100 Frosinone e dovrà pervenire entro e non oltre il giorno **7 gennaio 2015** a mezzo raccomandata A/R - fa fede il timbro dell'Ufficio postale accettante



la spedizione - oppure mediante presentazione personale all'ufficio protocollo del Conservatorio dal lunedì al venerdì dalle ore 8.00 alle ore 14.00, oppure al seguente indirizzo di posta elettronica certificata: conservatoriofrosinonea@livepec.it. In quest'ultima ipotesi si richiede che anche il candidato sia in possesso di indirizzo di posta elettronica certificata. La domanda inviata per raccomandata, dovrà essere anticipate via fax entro il suddetto termine di presentazione.

Nella domanda il candidato deve indicare: nome, cognome, luogo e data di nascita, residenza anagrafica, la denominazione dell'insegnamento, nonché il recapito prescelto per ricevere ogni comunicazione relativa al presente bando (indirizzo con codice di avviamento postale, numero telefonico, indirizzo di posta elettronica). La domanda deve essere sottoscritta dal candidato. La sottoscrizione non necessita di autenticazione, ai sensi dell'art. 39 del D.P.R. 445/2000.

Alla domanda deve allegare il curriculum professionale dettagliato oltre alla copia fotostatica di un valido documento di riconoscimento.

L'amministrazione non assume alcuna responsabilità per domande pervenute oltre i termini suddetti anche se in dipendenza di cause di forza maggiore.

# Art. 3 (Requisiti di accesso)

Possono presentare domanda di partecipazione alla procedura di comparazione valutativa coloro i quali siano in possesso di Diploma Accademico di II livello in Regia del Teatro Musicale.

## Art. 4 (Commissione)

La procedura di comparazione valutativa è effettuata da una Commissione all'uopo nominata dal Direttore.

#### Art. 5

## (Adempimenti delle commissioni, criteri di valutazione)

La commissione giudicatrice predetermina in sede di primo insediamento i criteri e le procedure per la valutazione comparativa dei titoli dei candidati verificando in primo luogo l'aderenza o meno ai profili professionali di cui all'art. 1 del presente bando. Criteri per la valutazione saranno:

I criteri di valutazione comparativa tra più domande sono i seguenti:

- Competenze nel campo della consapevolezza corporea (danza, yoga, mimo, discipline varie):
- Competenza musicale (diploma di canto o altro diploma musicale);
- Collaborazioni e tirocini come regista o aiuto regista con Conservatori, Teatro dell'Opera o altre Istituzioni liriche;
- Attività artistica varia nell'ambito del Teatro musicale.

Al termine dei lavori, la Commissione redige un elenco degli idonei. L'elenco degli idonei indica la priorità nell affidamento dell' eventuale incarico ed è pubblicato sul sito on line www.conservatorio-frosinone.it. e sul sito del M.I.U.R/AFAM http://afam.miur.it.

L'elenco degli idonei potrà avere validità per il triennio 2014/2015 - 2015/2016 e 2016/2017.



#### Art. 6

#### (Pubblicazione degli esiti della procedura)

Entro cinque giorni dalla pubblicazione dell'elenco degli idonei, ciascun interessato può presentare reclamo, al Direttore del Conservatorio del Conservatorio Statale di Musica "Licinio Refice" di Frosinone, in carta semplice.

Dopo l'esame dei reclami e l'adozione, anche d'ufficio, di rettifiche per eventuali errori materiali, l'esito definitivo dell'elenco degli idonei è pubblicato all'Albo on line dell'Istituzione e sul sito dell'AFAM-MIUR..

Avverso l'esito definitivo è ammesso ricorso al T.A.R. o ricorso straordinario al Capo dello Stato.

#### Art. 7

### (Individuazione del destinatario e stipula del contratto)

Sulla base degli esiti della valutazione e salvo quanto indicato nelle premesse che fanno parte integrante del presente Bando, i destinatari dei contratti sono individuati.

La stipula del contratto è subordinata:

- ➤ Al possesso dei requisiti di cui al presente bando;
- ➤ All'attivazione dell'insegnamento;
- ➤ Alla disponibilità dell'interessato a svolgere l'incarico attenendosi al calendario generale delle attività del Conservatorio;
- ➤ All'assenza di situazioni di incompatibilità dell'interessato previste dalla normativa vigente.

Il numero di ore assegnate, sarà successivamente determinato dalla cattedra di "Arte scenica e Regia del Teatro Musicale".

Per i soggetti esterni al Conservatorio, se dipendenti pubblici, al momento del conferimento dell'incarico,occorre l'autorizzazione rilasciata dall'amministrazione di appartenenza ai sensi dell'art. 53 del D.Lgs.165/2001.

#### Art. 8

## (Restituzione dei titoli)

Dalla data di pubblicazione dell' elenco definitivo degli idonei di cui all'art. 6, decorrono centoventi giorni per il ritiro delle pubblicazioni da parte dei candidati; oltre tale data il Conservatorio non assume più alcuna responsabilità per la custodia della documentazione inviata. La restituzione del materiale, in caso di richiesta, sarà a carico del candidato.

#### Art. 9

## (Trattamento dei dati personali e Responsabile del Procedimento)

Il Conservatorio si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattare tutti i dati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura e alla eventuale stipula e gestione del rapporto di lavoro. Ai sensi dell'articolo 13, comma 1, del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196, i dati personali forniti dai candidati sono raccolti presso l'Ufficio Personale del Conservatorio per le finalità di gestione della procedura e saranno trattati manualmente e con modalità informatica, anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro, per le finalità inerenti la gestione della procedura



concorsuale e del rapporto di lavoro. Il conferimento dei predetti dati è obbligatorio al fine della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dalla procedura.

L'interessato gode dei diritti di cui all'articolo 7 del suddetto Decreto Legislativo 196/2003 con particolare riguardo all'aggiornamento, alla rettifica, all'integrazione dei dati e alla loro cancellazione, trasformazione in forma anonima e blocco. Inoltre, potrà opporsi per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che lo riguardano. L'interessato per l'esercizio dei diritti di cui all'art. 7, potrà rivolgersi al Direttore Amministrativo in qualità di "Responsabile" pro tempore del trattamento dei dati personali.

Responsabile del Procedimento ai sensi della legge 241/1990 è il Direttore Amministrativo del Conservatorio dott. Maurizio Narducci.

## Art. 10 (Accertamenti sulle dichiarazioni sostitutive)

Ai sensi dell'articolo 71 del D.P.R. 445/2000, il Conservatorio potrà procedere in qualsiasi momento ad idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati. Nel caso di falsità in atti dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla decadenza dall'impiego, si applicano le disposizioni penali previste dall'articolo 76 del predetto D.P.R. 445/2000. Il Conservatorio procederà alla verifica delle autocertificazioni nelle forme previste dalla normativa ed in base alla propria Regolamentazione interna.

## Art. 11 (Clausola di salvaguardia)

Per quanto non espressamente previsto si fa riferimento alle norme vigenti in materia.

IL DIRETTORE F.to prof. Raffaele Ramunto

Segue in allegato lo schema della domanda:



Al Direttore del Conservatorio Statale di Musica "Licinio Refice" di Frosinone Viale Michelangelo n. 23 03100 Frosinone

Il/la sottoscritto/a
nato/a il/, prov. di
residente in, prov. di
via/piazza, n,
Cell.:e-mail:Cod.fisc.:
chiede di essere ammesso/a alla procedura comparativa di cui al bando prot. n del
per la disciplina di:
A tal fine, ai sensi del T.U. n° 445/2000, consapevole che le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia e, altresì, consapevole della decadenza dei benefici eventualmente conseguiti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera, dichiara, oltre a quanto sopra, e sotto la propria responsabilità:
1. di essere cittadino;
2. di essere iscritt nelle liste elettorali del Comune di;
3. di godere dei diritti civili e politici anche in;
(stato di appartenenza o di provenienza, se cittadino di uno degli Stati membri dell'Unione
Europea)
4. di non aver riportato condanne penali e di non avere procedimenti penali pendenti;
5. di avere adeguata conoscenza della lingua italiana (riservato unicamente ai cittadini dell'Unione Europea);
6. di essere idoneo al servizio continuativo e incondizionato all'impiego al quale la selezione si riferisce;
7. di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica

amministrazione per persistente insufficiente rendimento, ovvero di non essere stato dichiarato decaduto da altro impiego statale ai sensi dell'art. 127, lettera d) del testo unico



Frosinone
delle disposizioni sullo statuto degli impiegati civili dello Stato, approvato con D.P.R. n. 3 del
10 gennaio 1957;
8. di eleggere il proprio recapito al fine della presente procedura al seguente
indirizzo:e di impegnarsi a
comunicare le eventuali variazioni successive, riconoscendo fin d'ora che l'amministrazione
non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatte
indicazioni di recapito da parte del candidato oppure la mancanza o tardiva comunicazione
del
cambiamento di indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o a forza maggiore;
_l_ sottoscrittautorizza il Conservatorio Statale di Musica " <i>Licinio Refice</i> " di Frosinone al trattamento dei dati contenuti in questa domanda per le finalità istituzionali e nei limiti stabiliti dal D.Lgs n° 196/2003 e successive modifiche ed integrazioni.
Luogo e data
(firma autografa)
Allega:
- Copia documento d'identità in corso di validità, debitamente firmato;
- Copia del codice fiscale (codice di identificazione personale per i candidati
stranieri debitamente firmato);
- Curriculum vitae, con firma autografa;
- Dichiarazione sostitutiva, ai sensi dell'articolo 46 e 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n° 445, dei Titoli di Servizio
- Dichiarazione sostitutiva, ai sensi dell'articolo 46 e 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000
n° 445, dei Titoli di Studio
- Dichiarazione sostitutiva, ai sensi dell'articolo 46 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n° 445, dei Titoli artistico-culturali e professionali
- Dichiarazioni sostitutive, ai sensi dell'articolo 46 e 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n°
445, dei Titoli culturali e Professionali (Altro)
Data Firma