

# CURRICULUM



## MARIA GRAZIA ZAGAME

Nata a Catania da famiglia di musicisti, ha intrapreso a quattro anni severi studi pianistici sotto la guida della madre, Ofelia Strano, affermata pianista e didatta, mettendo in evidenza singolarissime qualità musicali.

Comincia ad esibirsi in rassegne, concerti e concorsi fin dall'età di sette anni, ottenendo sin da allora importanti premi e riconoscimenti.

Consegue la Maturità Classica e da allieva interna di Massimo Bertucci, si diploma in Pianoforte al Conservatorio "San Pietro a Majella" di Napoli col massimo dei voti ed in Clavicembalo presso il Conservatorio "N.Piccinni" di Bari con il massimo dei voti e la lode sotto la guida di Barbara Petrucci.

Allieva di Vincenzo Vitale, si è perfezionata con Carlo Zecchi e per il Clavicembalo con David Collyer.

Ha ottenuto Borse di studio della Scuola di Musica di Fiesole come allieva del prestigioso Trio di Trieste, Amedeo Baldovino, Renato Zanettovich, Dario De Rosa e di Maureen Jones.

E' stata selezionata come pianista nei corsi di Formazione professionale orchestrale dell'Orchestra Giovanile Italiana.

Ha conseguito presso l'Accademia Chigiana di Siena il Diploma di Merito nella classe di Riccardo Brengola. E' vincitrice di numerosi concorsi pianistici nazionali ed internazionali : Osimo, Velletri etc.etc.

Premiata con una borsa di studio offerta dalla Fondazione Musicale «Ars Nova» di Palermo come migliore pianista dei corsi.

Da sempre appassionata alla letteratura pianistica del '900, ha inciso per importanti etichette discografiche e molti compositori le hanno dedicato lavori pregevoli.

Svolge intensa attività concertistica come solista, con varie orchestre quali la Filarmonica di Lviv, Chernivetska Orchestra, Sinfonica del Molise ed in formazioni da camera.

È la pianista del prezioso Trio Doppler composto da illustri musicisti quali Deborah Kruzansky e Franz Albanese.

Suona in duo col figlio Sebastian Zagame, giovanissimo valente violinista di appena 14 anni.

Si è esibita nei più famosi festival e teatri di Italia, Francia, Austria, Belgio, Ungheria, Irlanda, Gran Bretagna, Spagna, Norvegia, Grecia, Turchia, Stati Uniti, Canada, Uruguay, Panama, Santo Domingo, Malesia, Thailandia, Egitto, Giordania, Cameroun, riscuotendo unanimi consensi di pubblico e critica.

Membro di giuria in celebri concorsi nazionali ed internazionali, ha tenuto Master di perfezionamento in Italia e all'estero nelle prestigiose Università di Budapest, Oxford, Istanbul, Kuwait, S.Paolo, Rio de Janeiro, Campinas, Innsbruck, Madrid, Siviglia, Dublino, Cork, Atene, Chicago Fermi-lab, Balassagyarmat, Montevideo, Maracaibo, Panama, Cork, Amman, Santo Domingo, Kualalumpur, Cornell New-York etc.etc.

E' stata docente dei corsi di formazione professionale finanziati dalla UE.

Si è esibita per la RAI e per i più importanti network televisivi.

Ha inciso per prestigiose case discografiche.

E' spesso membro di giuria di prestigiosi concorsi pianistici e tiene master di Perfezionamento e corsi estivi.

Nel 2009 ha ideato e seguito, cogliendo pregevoli risultati e grande successo di pubblico e critica, in qualità di organizzatrice e coordinatore il Progetto dell'Orchestra Sinfonica Giovanile del Conservatorio Lorenzo Perosi, ispirandosi al famoso sistema Musicale Abreu attivo da anni in Venezuela. E' professore di Pianoforte principale al Conservatorio "Licinio Refice" di Frosinone.

*Maria Grazia Zagame born to a family of musicians began intrasigent piano studies at four years of age under her mothers' instruction. Later as a conservatory student she graduated with honours in harpsichord at the Conservatory "N. Piccinni" in Bari and in piano at the Conservatory "S. Pietro a Majella» in Naples. Her teachers include such luminaries as Vitale and Zecchi in piano, Collyer in harpsichord. After her diploma from the Chigiana Academy of Siena, she went on to win the piano competitions of Osimo and Velletri. For her artistic merits she was awarded scholarships by the musical Foundation "Ars Nova" of Palermo and the Fiesole School of Music. Since the age of ten Maria Grazia Zagame has persued an intense concert activity as soloist as well as chamber musician in Italy and abroad earning unanimous consensus from the public as well as the critics reviews. She records for important recording companies and is professor of piano at the State Conservatory of Music "L.Perosi" and of the master-classes organized by the CEE.*

*About her: "Maria grazia Zagame belongs to the exclusive category of young prodigies"(Jordan Times)*

[Home](#)