



  
**Conservatorio di Musica**  
*Licinio Refice*  
Frosinone

## **IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE**

- VISTA la Legge 21.12.1999 n. 508 “Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;
- VISTO il D.P.R. n. 132 del 28 febbraio 2003, recante criteri per l'autonomia statutaria e regolamentare delle Istituzioni di Alta Cultura;
- VISTO lo Statuto del Conservatorio Statale di Musica “*Licinio Refice*” di Frosinone;
- VISTO il decreto del Presidente della Repubblica n. 212 del 8 luglio 2005 “Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della legge 21 dicembre 1999, n. 508” ed in particolare l'articolo 10, comma 4 lettera g;
- VISTO il decreto ministeriale n. 90 del 3 luglio 2009, relativo ai settori artistico-disciplinari, con le relative declaratorie e campi disciplinari di competenza dei Conservatori di Musica;
- VISTO il decreto ministeriale n.124 del 30 settembre 2009 avente ad oggetto “ *Ordinamenti didattici dei corsi di studio per il conseguimento del diploma accademico di primo livello nei Conservatori di Musica*”;
- VISTO il decreto ministeriale n. 154 del 12 novembre 2009 avente ad oggetto “ *Applicazione art. 6, comma 3, del D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212*”;
- VISTO il regolamento didattico del Conservatorio Statale di Musica “*Licinio Refice*” di Frosinone emanato ai sensi dell'articolo 10 del decreto del Presidente della Repubblica numero 212 del 8 luglio 2005.
- SENTITO il Consiglio Accademico nella seduta del 29 giugno 2017;
- VISTA la delibera n. 98 assunta dal Consiglio di Amministrazione nella seduta del 29 giugno 2017;

EMANA

## **IL REGOLAMENTO DI CONVENZIONE CON ASSOCIAZIONI O ENTI CHE OPERANO NEL SETTORE DELLA FORMAZIONE MUSICALE.**

### **Art. 1**

#### **(Requisiti per stipula convenzioni)**

Il Conservatorio Statale di Musica “*Licinio Refice*” di Frosinone potrà convenzionarsi con associazioni e/o enti (d'ora in avanti “soggetti richiedenti”) che operano nel settore della formazione musicale che ne facciano richiesta e che abbiano i seguenti requisiti:

- anzianità di almeno anni 5 dalla loro Costituzione (dalla data di registrazione dell'atto costitutivo);
- finalità formative e/o culturali del soggetto richiedente espresse nell'atto costitutivo;
- essere in regola con gli adempimenti fiscali;

- abbia un organico di Docenti in possesso di titoli di studio quali Diploma di V.O. o Laurea di I o II livello in Discipline Musicali ed un adeguato curriculum artistico/professionale;
- che possa dimostrare attività sul territorio inerente agli scopi statutari sopra indicati con particolare riferimento all'organizzazione di eventi musicali e/o culturali.

## **Art. 2**

### **(Istituzione dei corsi base e propedeutici)**

I soggetti richiedenti, in convenzione con il Conservatorio Statale di Musica "*Licinio Refice*" di Frosinone, istituiscono ed organizzano corsi di fascia pre AFAM utili per fornire agli studenti una formazione strutturata, organizzata in periodi di studio e relativi livelli di competenza, articolata in aree formative, con l'obiettivo di far raggiungere agli studenti le competenze adeguate necessarie ad affrontare l'esame di ammissione ai corsi propedeutici di tutte le Scuole del Conservatorio, ad eccezione dei Corsi di Musica Jazz, Musica Pop e Musica Elettronica, per i quali si potranno istituire anche corsi propedeutici con l'obiettivo di far raggiungere agli studenti le competenze adeguate necessarie ad affrontare l'esame di ammissione ai corsi triennali I livello.

## **Art. 3**

### **(Attivazione dei corsi base e propedeutici)**

I soggetti che beneficeranno della Convenzione adotteranno necessariamente i seguenti strumenti regolamentari e operativi predisposti dal Conservatorio Statale di Musica "*Licinio Refice*" di Frosinone:

- Regolamento per il funzionamento dei corsi base e propedeutici;
- Piani di studio e programmi didattici dei corsi attivati con definizione degli insegnamenti che contribuiscono al corso, distinti per aree formative, definizione degli obiettivi specifici di apprendimento intermedi e finali degli insegnamenti definiti nel Piano dell'Offerta Formativa;
- I programmi di esame dovranno ricalcare fedelmente quelli indicati dal Conservatorio Statale di Musica "*Licinio Refice*" di Frosinone e dovranno contenere i criteri di svolgimento delle prove d'esame al fine di accertare la certificazione dei livelli di competenza relativamente ad ogni insegnamento.

## **Art.4**

### **(Esami)**

Gli esami si svolgono in una sessione stabilita dal Conservatorio Statale di Musica "*Licinio Refice*" di Frosinone unicamente presso la sede dello stesso Istituto. Le iscrizioni agli esami sono previste orientativamente nel periodo compreso dal 1° Aprile al 30 maggio e dovranno essere prodotte autonomamente da ciascuno studente.

Entro 10 giorni dal termine delle iscrizioni, ogni anno i soggetti convenzionati comunicano al Conservatorio l'elenco definitivo dei candidati che dovranno sostenere gli esami specificando se gli stessi richiedono la sola certificazione o l'ammissione al Corso Propedeutico. Per i Corsi di Musica Jazz, Popular Music e Musica Elettronica andrà specificato se i candidati dovranno sostenere la sola certificazione o l'ammissione al Corso di laurea di I livello (Triennio).

## **Art.5**

### **(Attività di collaborazione con il Conservatorio)**

I soggetti convenzionati possono promuovere la realizzazione di progetti artistico/didattici in collaborazione con il Conservatorio Statale di Musica “*Licinio Refice*” di Frosinone (concerti, master, conferenze) anche mediante coordinamento e condivisione delle rispettive esperienze, pubblicizzando lo scambio e la partecipazione degli studenti ai saggi, ai concerti ed alle attività programmate.

La valutazione del riconoscimento delle suddette attività in termini di attribuzione di Crediti Formativi è riservata esclusivamente al Conservatorio Statale di Musica “*Licinio Refice*” di Frosinone.

Il Conservatorio può istituire su richiesta corsi di aggiornamento per i docenti che insegnano nelle associazioni o enti convenzionati. I costi di questi corsi saranno agevolati in virtù della stessa convenzione.

## **Art.6**

### **(Variazioni del Regolamento)**

Il Conservatorio, per mezzo degli organi competenti, si riserva ogni eventuale variazione al presente regolamento che si rendesse necessaria successivamente alla sua emanazione.

## **Art. 7**

### **(Decreto Legislativo 196/2003. Tutela della riservatezza dei dati sensibili)**

Il Conservatorio si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni forniti dai soggetti e a trattare i dati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura e alla eventuale stipula della convenzione nel rispetto di quanto previsto dalla Decreto Legislativo 30.06.2003 n. 196, in materia di tutela della riservatezza dei dati personali e sensibili.

## **Art.8**

### **(Normativa di rinvio)**

Per quanto non espressamente richiamato, si rimanda alle disposizioni di legge e regolamentari vigenti in materia.

IL DIRETTORE

M° Alberto Giraldi

IL PRESIDENTE

Prof. Domenico Celenza