



## **ANNO ACCADEMICO 2017 - 2018**

### **Biennio Superiore Sperimentale di II livello in Discipline Musicali Diploma Accademico di secondo livello in Discipline Musicali: CANTO**

#### **Requisiti per l'ammissione:**

Le norme giuridiche che regolano i titoli di studio necessari per l'accesso ai Bienni sono espresse nella Legge 508/99.

Per regolamento interno al Corso di Canto, accedono al Biennio Sperimentale di II livello, nei tre percorsi formativi sotto indicati, tramite specifico esame, gli studenti che sono in possesso di:

1. Diploma accademico di I livello nella Scuola di riferimento, conseguito presso i Conservatori di Musica e gli Istituti Musicali Pareggiati;
2. Diploma di Conservatorio del Vecchio Ordinamento con il possesso del Diploma di scuola Secondaria Superiore;
3. Laurea o titolo equipollente. In questo caso gli studenti dovranno superare un esame di ammissione che ne accerti il livello di preparazione vocale e musicale richiesto e sosterranno l'esame completo di Prassi Esecutiva e Repertorio del 3° anno del Triennio di Canto e l'esame completo di ammissione all'indirizzo di biennio richiesto. Gli studenti saranno altresì soggetti alla verifica di TUTTE le discipline inerenti al Triennio di Canto. Eventuali debiti formativi dovranno essere assolti prima del conseguimento del Diploma Accademico di II livello.

#### **I tre percorsi formativi sono i seguenti:**

1. Musica Vocale Solistica: Canto nel Teatro Musicale (percorso artistico teatrale)
2. Musica Vocale Solistica: Canto nella Musica da Camera (percorso artistico da camera)
3. Artista del Coro da camera e lirico sinfonico. (percorso artistico corale)

#### **PASSAGGIO DI UNO STUDENTE DI BIENNIO DA UN PERCORSO FORMATIVO AD UN ALTRO**

Lo studente può chiedere il trasferimento tra i differenti indirizzi del Biennio di Canto entro il mese di dicembre di ciascun A. A. Il trasferimento viene accettato a seguito di un esame davanti a commissione. Gli esami sostenuti e i crediti acquisiti vengono convalidati.

#### **SEMESTRI**

e discipline afferenti al CODI/23 possono essere semestrali o, se annuali, divise in moduli semestrali. È richiesta la verifica al termine del semestre.

# PIANI DI STUDIO

1° Percorso artistico teatrale:

## MUSICA VOCALE SOLISTICA: CANTO NEL TEATRO MUSICALE

1° ANNO

Attività formativa	Disciplina	CF	Ore inseg	tipologia	Esami	Tot CF
Di Base	<b>CODM/07</b> <b>Storia del teatro musicale 1</b>	6	60	C	E	<b>40</b>
	Altra attività a scelta dello studente	4			ID	
Caratterizzanti	<b>CODI/23</b> <b>Prassi esecutiva e repertorio 1</b>	18	27	I	E	
	<b>CORS/01</b> <b>Laboratorio di arte scenica 1</b>	8	70	C	E	
	<b>CODI/25</b> <b>Pratica del repertorio vocale 1</b>	4	12	I	ID	
Integrative e affini	<b>CODI/23</b> <b>Ruoli e repertori teatrali (teoria)</b>	4	12	G	E	<b>20</b>
	<b>CODI/23</b> <b>Letteratura vocale</b>	4	6	I	ID	
	Altra attività a scelta dello studente	4			ID	
Attività formative della lingua straniera	<b>CODL/02</b> <b>Lingua straniera 1</b>	3	18	C	ID	
Altre attività formative	Stage, attività e masterclass seguiti nell'anno in corso	2			=	
	Altra disciplina a scelta	3			ID	
<b>TOTALE 1° anno</b>		<b>60 CF</b>			<b>4 E</b>	

## CANTO NEL TEATRO MUSICALE 2° ANNO

Attività formativa	Disciplina	CF	Ore inseg	tipologia	Esami	Totale CF
Di Base	CODM/07 Storia del teatro musicale 2 (o altra disciplina di base a scelta dello studente)	5	40	C	E	35
Caratterizzanti	<b>CODI/23</b> <b>Prassi esecutiva e repertorio 2</b>	18	27	I	E	
	<b>CORS/01</b> <b>Laboratorio di arte scenica 2</b>	8	70	C	E	
	<b>CODI/25</b> <b>Pratica del repertorio vocale 2</b>	4	12	I	ID	
Integrative e affini	<b>CODI/23</b> <b>Letteratura operistica del Novecento</b>	3	5	I	ID	15
	<b>CORS/01</b> <b>Laboratorio di regia dello spettacolo musicale</b>	3	18	C	ID	
	<b>CODM/01</b> <b>Drammaturgia musicale</b>	3	18	C	E	
Altre attività formative	<b>CODL/02</b> <b>Lingua straniera 2</b>	3	18	C	ID	
	Altra disciplina a scelta (stage o masterclass seguiti nell'anno in corso)	3			ID	
<b>PROVA FINALE</b>		<b>10</b>	18	<b>I</b>	<b>E</b>	<b>10</b>
<b>TOTALE 2° anno</b>		<b>60 CF</b>			<b>5 E</b>	
<b>Totale nel biennio</b>		<b>120 CF</b>			<b>9 E</b>	

2° Percorso Artistico da camera

## MUSICA VOCALE SOLISTICA: CANTO NELLA MUSICA DA CAMERA

1° ANNO

Attività formativa	Disciplina	CF	Ore inseg	tipologia	Esami	Tot CF
Di Base	<b>COTP/01</b> <b>Analisi delle forme compositive 1</b>	6	36	C	E	<b>40</b>
	<b>CODM/04</b> Storia delle forme e dei repertori musicali (o altra attività a scelta dello studente)	4		C	ID	
Caratterizzanti	<b>CODI/ 23</b> <b>Prassi esecutiva e repertorio 1</b>	18	27	I	E	
	<b>COMI/03</b> <b>Musica d'insieme e da camera vocale e strumentale 1</b>	6	18	G	E	
	<b>CODI/25</b> <b>Pratica del repertorio vocale</b>	6	12	I	ID	
Integrativa ed affine	<b>CODI/23</b> <b>La produzione da camera degli operisti</b>	4	6	I	ID	
	Attività formativa a scelta dello studente	4			ID	
	Attività formativa a scelta dello studente	4			ID	
Altre attività formative	Tirocini, stage o masterclass seguiti nell'anno in corso	2			ID	
Attività formative della lingua straniera	<b>CODL/02</b> <b>Lingua straniera 1</b>	3	18	C	ID	
Altre attività formative	Altra disciplina a scelta	3			ID	
<b>TOTALE nel 1° anno</b>		<b>60 CF</b>			<b>3 E</b>	

**CANTO NELLA MUSICA DA CAMERA**  
**2° ANNO**

<b>Attività formativa</b>	<b>Disciplina</b>	<b>CF</b>	<b>Ore inseg</b>	<b>tipologia</b>	<b>Esami</b>	<b>Totali CF</b>
Di Base	<b>COTP/01</b> <b>Analisi delle forme compositive 2</b>	4	40	C	E	<b>35</b>
Caratterizzanti	<b>CODI/23</b> <b>Prassi esecutiva e repertorio 2</b>	18	27	I	E	
	<b>COMI/03</b> <b>Musica d'insieme e da camera vocale e strumentale 2</b>	6	18	G	E	
	<b>CODI/25</b> <b>Pratica del repertorio vocale</b>	7	14	I	ID	
Integrative ed affini	<b>CODI/23</b> Musica da camera del '900 (o attività formativa a scelta)	4	6	I	ID	<b>15</b>
	Altra attività a scelta	4			ID	
Attività formative della lingua straniera	<b>CODL/02</b> <b>Lingua straniera 2</b>	3	18	C	ID	
Altre attività formative	Altra disciplina a scelta dello studente, (o stage, tirocini, masterclass, ecc)	4			ID	
<b>PROVA FINALE</b>		<b>10</b>	18	I	E	<b>10</b>
<b>TOTALE 2° anno</b>		<b>60 CF</b>			<b>5 E</b>	
<b>Totale nel biennio</b>		<b>120 CF</b>			<b>8 E</b>	

3° Percorso: artistico corale

## ARTISTA DEL CORO DACAMERA E LIRICO-SINFONICO

1° ANNO

Attività formativa	Disciplina	CF	Ore inseg	tipologia	Esami	Totale CF
Di Base	<b>CODM/07</b> Storia del teatro musicale	4	40	C	E	40
	<b>COTP/06</b> Semiografia della musica	4	24	C	E	
	Attività formativa a scelta dello studente	2			ID	
Caratterizzanti	<b>CODI/23</b> Prassi esecutiva e repertorio 1 (canto solistico)	12	18	I	E	
	<b>CODI/25</b> Pratica del repertorio vocale 1	4	12	I	ID	
	<b>COMI/01</b> Musica d'insieme vocale e repertorio corale 1	10	30	G	ID	
	<b>CORS/01</b> Laboratorio di arte scenica 1	4	24	C	ID	
Integrative ed affini	<b>COMA/16</b> Musica rinascimentale e barocca	4	12	I	E	20
	<b>CODI/20</b> Modalità e canto gregoriano	4	12	G	E	
	Attività formativa a scelta dello studente	3			ID	
Altre attività formative	Stages, masterclass, tirocini etc. svolti nell'anno in corso	2			ID	
Altre attività formative della lingua straniera	<b>CODL/02</b> Lingua straniera 1	3	18	C	ID	
	Altra disciplina a scelta dello studente	4			ID	
<b>TOTALE nel 1° anno</b>		<b>60 CF</b>			<b>5 E</b>	

**ARTISTA DEL CORO DA CAMERA E LIRICO-SINFONICO  
2° ANNO**

<b>Attività formativa</b>	<b>Disciplina</b>	<b>CF</b>	<b>Ore inseg</b>	<b>tipologia</b>	<b>Esami</b>	<b>Total e CF</b>
Di Base	<b>COTP/01 Analisi delle forme compositive</b>	5	40	C	E	<b>35</b>
Caratterizzanti	<b>CODI/23 Prassi esecutiva e repertorio 2 (canto solistico)</b>	12	18	I	E	
	<b>CODI/25 Pratica del repertorio vocale 2</b>	4	12	I	ID	
	<b>CORS/01 Laboratorio di arte scenica 2</b>	4	24	C	ID	
	<b>COMI/01 Musica d'insieme vocale e repertorio corale 2</b>	10	30	G	ID	
Integrative ed affini	<b>CODM/07 Drammaturgia musicale</b>	4	24	C	E	<b>15</b>
	Altra attività a scelta	4		I	ID	
Altre attività formative	<b>CODL/02 Lingua straniera 2</b>	3	18	C	ID	
	Altra disciplina a scelta	2			ID	
Altre attività	Stages, tirocini, etc	2			ID	
<b>PROVA FINALE</b>		<b>10</b>	18	I	E	<b>10</b>
<b>TOTALE 2° anno</b>		<b>60 CF</b>			<b>4 E</b>	
<b>Totale nel biennio</b>		<b>120 CF</b>			<b>9 E</b>	