

-2 of 2

Conservatorio di Musica
"Licinio refice"
Frosinone
Diploma Accademico di 2° livello in Musica Antica
PIANO DI STUDI

Prot. N. 10299 del 03/12/2009

I anno

Attività Formativa	Settore artistico disciplinare	Codice	Insegnamento	Esami	C.F.
Di base	Teoria dell'armonia e analisi Storia della musica	COTP/01 CODM/04	Storia e analisi del repertorio I	1	3
Di base	Teoria, ritmica e percezione musicale	COTP/06	Semiografia della musica I	1	3
Di base	Teoria dell'armonia e analisi	COTP/01	Analisi delle forme compositive I	1	4
Di base	Storia della musica	CODM/04	Storia ed estetica della musica I	1	4
Caratterizzante	Musica da camera Musica d'insieme per strumenti antichi	COMI/03 COMI/07	Musica d'insieme vocale e/o da camera I	1	13
Caratterizzante	3a Violino barocco 3b Liuto 3c Viola da gamba 3d Violoncello barocco 3e Flauto dolce 3f Flauto tra versiere 3g Clavicembalo e tastiere storiche 3h Canto rinascimentale e barocco	COMA/04 COMA/02 COMA/03 COMA/05 COMA/10 COMA/12 COMA/15 COMA/16	Prassi esecutiva e repertorio I	1	13
Caratterizzante	Teoria e prassi del Basso Continuo	COTP/05	Pratica del Basso continuo	1	5
Integrative e affini			Più attività formative a scelta dello studente*		8
Altre attività formative			Seminari, stages e attività a scelta, anche in strutture esterne **		7

* si consiglia la frequenza dell'insegnamento: Informatica musicale

** Tra gli insegnamenti, lingua straniera comunitaria scelta dallo studente da 3 C.F.

II anno

Attività Formativa	Settore artistico disciplinare	Codice	Insegnamento	Esami	C.F.
Di base	Teoria dell'armonia e analisi Storia della musica	COTP/01 CODM/04	Storia e analisi del repertorio II	1	3
Di base	Teoria, ritmica e percezione musicale	COTP/06	Semiografia della musica II	1	3
Di base	Teoria dell'armonia e analisi	COTP/01	Analisi delle forme compositive II	1	4
Di base	Storia della musica	CODM/04	Storia ed estetica della musica II	1	4
Caratterizzante	Musica da camera Musica d'insieme per strumenti antichi	COMI/03 COMI/07	Musica d'insieme vocale e/o da camera II	1	13
Caratterizzante	3a Violino barocco 3b Liuto 3c Viola da gamba 3d Violoncello barocco 3e Flauto dolce 3f Flauto tra versiere 3g Clavicembalo e tastiere storiche 3h Canto rinascimentale e barocco	COMA/04 COMA/02 COMA/03 COMA/05 COMA/10 COMA/12 COMA/15 COMA/16	Prassi esecutiva e repertorio II	1	13
Integrative e affini			Più attività formative a scelta dello studente*		5
Altre attività formative			Seminari, stages e attività a scelta, anche in strutture esterne **		5
Prova finale			Prova finale	1	10

* Si consiglia la frequenza della seconda annualità dell'insegnamento: Pratica del basso continuo da 2 C.F.