

# **CONSERVATORIO DI MUSICA “L. REFICE”**

## **FROSINONE**

### **Programma ammissioni triennio accademico Liuto DCPL30,**

#### **PRIMA PROVA**

1. Presentazione di almeno 3 studi o brani finalizzati all'accertamento di abilità tecnico strumentali di livello adeguato, scelto dal candidato tra i repertori indicati:
  - a. due brani a scelta tratti dal '500 italiano e spagnolo
  - b. due brani a scelta del '600 inglese e francese
  
2. Presentazione di almeno 2 brani a scelta del candidato tratti dai seguenti autori: Francesco da Milano, Vincenzo Capirola, Marco dall'Aquila, Simone Molinaro, John Dowland per una durata di 15 min. Tra i brani dovrà esser presente almeno una fantasia, un ricercare, una danza.
  
3. Lettura estemporanea di un breve brano assegnato dalla commissione (intavolatura italiana o francese)

La commissione si riserva di interrompere la prova in qualsiasi momento.  
Tale prova può essere integrata con ulteriori ambiti di verifica stabiliti in autonomia dalle istituzioni.

#### **SECONDA PROVA**

1. Il candidato dovrà dimostrare padronanza nell'utilizzo dei codici di notazione, nella conoscenza degli elementi fondamentali della teoria musicale e nell'esercizio delle fondamentali abilità relative all'ascolto e alla lettura ritmica e cantata.

#### **COLLOQUIO DI CARATTERE GENERALE E MOTIVAZIONALE**