

PROGRAMMA DI AMMISSIONE AL TRIENNIO DI VIOLONCELLO

PRIMA PROVA

1. Presentazione di :
2 Studi tratti da D.Popper “40 Studi per Violoncello solo” op.73 e/o
A.Servais “6 Capricci” op.11;
Uno o più Tempi tratti da: J.S.Bach “6 Suites” per Violoncello solo”.
2. Presentazione di uno o più Brani per Violoncello e Pianoforte (Sonata o Tempo di Concerto),
o per Violoncello solo, della durata minima di 15 minuti.
3. Esecuzione di una o più scale ed arpeggi a 4 ottave.
4. Lettura estemporanea di un breve Brano assegnato dalla Commissione.

SECONDA PROVA

1. Il Candidato dovrà dimostrare padronanza nell'ambito dei codici di notazione, nella conoscenza degli elementi fondamentali della teoria musicale e nell'esercizio delle fondamentali abilità relative all'ascolto e alla lettura ritmica e cantata.