

PROGRAMMA DI AMMISSIONE AI CORSI PROPEDEUTICI DI CONTRABBASSO

- 1 Esecuzione di una o più Scale ed Arpeggi a scelta della commissione su quattro presentate dal candidato
- 2 Esecuzione di due Studi tra quattro presentati dal candidato, a scelta della commissione

PROGRAMMA DI AMMISSIONE AL TRIENNIO DI CONTRABBASSO

PRIMA PROVA

- 1) uno studio a scelta del candidato tratto da :

Sturm 110 studi

Kreutzer, studi

J. Billè V corso

F. Simandl, II BOOK (IX studi)

C. Montanari, 14 studi

L. Montag , IV volume

G. Galignani, Studi Melodici

- 2) Esecuzione di uno o più brani per contrabbasso solo, contrabbasso e pianoforte o contrabbasso e orchestra
- 3) una scala a tre ottave con relativo arpeggio scelta dal candidato
- 4) Lettura estemporanea di un breve brano scelto dalla commissione

SECONDA PROVA

Il candidato dovrà dimostrare padronanza nell'utilizzo dei codici di notazione, nella conoscenza degli elementi fondamentali della teoria musicale e nell'esercizio delle fondamentali abilità relative all'ascolto e alla lettura ritmica e cantata .