



Prot. n. 3615  
Frosinone, 25.06.2019

Studenti partecipanti alla selezione  
Borse di Studio Comune di Roccasecca  
Sito web

**OGGETTO: Verbale audizioni per Borse di Studio offerte dal Comune di Roccasecca**

Alle h. 15,00 del giorno 27/6/2019, presso l'aula 44 del Conservatorio, si riunisce la Commissione per la valutazione degli studenti che partecipano alle selezioni delle Borse di Studio offerte dal Comune di Roccasecca, come da convocazione del Direttore, Prot. n. 3078 del 28/5/2019. Sono presenti, oltre al Direttore del Conservatorio M° Alberto Girdali, le Prof.sse Deborah Kruzansky e Catia Longo, oltre al Direttore Artistico del Festival "Gazzelloni" di Roccasecca, Prof.ssa Giuseppina Iannotta.

La Commissione, accertata la regolarità delle 5 domande pervenute, stabilisce di assegnare ai partecipanti un voto, per la valutazione della prova, espresso in trentesimi. Procede dunque con l'audizione dei due candidati che si propongono per la Categoria "Giovane Talento".

Viene audita la candidata Marocco Maria, che esegue l'"Andante" di W. A. Mozart, brano d'obbligo per la selezione nella categoria "Giovane Talento". La Commissione assegna alla candidata il punteggio di 28/30 (ventotto trentesimi).

Viene audita la candidata Colasanti Myrthala Sofia che esegue l'"Andante" di W. A. Mozart, brano d'obbligo per la selezione nella categoria "Giovane Talento". La Commissione assegna alla candidata il punteggio di 28/30 (ventotto trentesimi).

La Commissione procede dunque con l'audizione della candidata Brodski Margherita che si presenta per la categoria "C" (Recital flautistico con prime esecuzioni assolute di composizioni inedite). La candidata esegue "Siciliana e Burlesque" di A. Casella e viene valutata in 30/30 (trenta trentesimi).

La Commissione esamina quindi l'esecuzione del candidato Patamia Angelo, partecipante per la categoria "B" (Flautista laureando). Il candidato esegue "La Notte" di A. Vivaldi e viene valutato in 28/30 (ventotto trentesimi).

Infine La Commissione esamina l'esecuzione della candidata Caturelli Maria, partecipante per la categoria "B" (Flautista laureando). La candidata esegue "Serenade in C dur" per Flauto, Viola e Chitarra di C. Kummer e viene valutata in 28/30 (ventotto trentesimi).

La Commissione decreta dunque che le tre borse di studio offerte dal Comune di Roccasecca, come da Convenzione intercorrente tra lo stesso Comune di Roccasecca ed il Conservatorio "L. Refice" di Frosinone, sono assegnate come segue:

per la categoria “**Giovane Talento**” ex aequo a:

- Marocco Maria con il punteggio di 28/30 (ventotto trentesimi) e
  - Colasanti Myrthala Sofia il punteggio di 28/30 (ventotto trentesimi)
- con divisione dell’ammontare della Borsa;

per la categoria “**C**” (Recital flautisti con prime esecuzioni assolute di composizioni inedite) a:

- Brodski Margherita con il punteggio di 30/30 (trenta trentesimi);

per la categoria “**B**” (Flautista laureando) a:

- Patamia Angelo con il punteggio di 28/30 (ventotto trentesimi) e
  - Caturelli Maria con il punteggio di 28/30 (ventotto trentesimi)
- con divisione dell’ammontare della Borsa.

Alle h. 16,30 la Commissione chiude i lavori.

F. to Il Direttore, M° Alberto Giraldi

F.to Prof.ssa Catia Longo

F.to Prof.ssa Deborah Kruzansky