

# Regolamento didattico dei Corsi Propedeutici per l'ammissione ai Corsi Accademici di I livello

Approvato con Delibera del Consiglio Accademico - verbale n.1 del 30 gennaio 2020

## **ART. 1 - ISTITUZIONE DEI CORSI**

1. Il Conservatorio di musica "L. Refice" di Frosinone (di seguito solo Conservatorio) organizza corsi di studio denominati Corsi Propedeutici, in ottemperanza a quanto previsto dal D.M. 382/2018, finalizzati all'acquisizione, da parte dello studente, delle competenze necessarie per poter accedere – senza debiti formativi - ai Corsi di Diploma Accademico di primo livello, previo esame di ammissione.
2. Di seguito sono elencati i Corsi Propedeutici attivati dal Conservatorio a decorrere dall'A.A. 2019/2020:
  1. Clarinetto
  2. Corno
  3. Fagotto
  4. Flauto
  5. Oboe
  6. Saxofono
  7. Tromba
  8. Trombone
  9. Basso Tuba
  10. Eufonio
  11. Arpa
  12. Chitarra
  13. Contrabbasso
  14. Viola
  15. Violino
  16. Violoncello
  17. Fisarmonica
  18. Organo
  19. Pianoforte
  20. Strumenti a percussione
  21. Canto
  22. Musica vocale da Camera
  23. Canto rinascimentale e barocco
  24. Clarinetto storico
  25. Clavicembalo e tastiere storiche
  26. Flauto dolce
  27. Flauto traversiere
  28. Arpa rinascimentale e barocco
  29. Liuto
  30. Oboe barocco
  31. Fagotto barocco
  32. Corno naturale
  33. Tromba rinascimentale e barocca
  34. Trombone rinascimentale e barocco
  35. Violino barocco
  36. Viola da gamba
  37. Violoncello barocco
  38. Mandolino
  39. Composizione
  40. Direzione di Coro e Composizione corale

41. Direzione d'Orchestra
42. Strumentazione per Orchestra di Fiati
43. Musica Elettronica
44. Tecnico del suono

3. Tutti i corsi elencati al precedente comma 2 hanno durata triennale ad eccezione dei seguenti la cui durata è biennale:
  - Musica Elettronica
  - Tecnico del suono
  - Direzione d'orchestra

## **ART. 2 - AMMISSIONI**

1. L'accesso ai Corsi Propedeutici avviene tramite il superamento di un esame d'ammissione.
2. La domanda d'ammissione verrà inoltrata alla Segreteria Didattica del Conservatorio secondo i tempi e le modalità definiti annualmente dal Consiglio Accademico e indicati sul sito istituzionale [www.conservatorio-frosinone.it](http://www.conservatorio-frosinone.it)
3. Gli esami d'ammissione si svolgono nella sessione estiva e/o quella autunnale.
4. I programmi degli esami di ammissione sono pubblicati sul sito istituzionale del Conservatorio [www.conservatorio-frosinone.it](http://www.conservatorio-frosinone.it) alla sezione Didattica. Essi sono stati redatti in conformità ai criteri enunciati nella tabella E del D.M.11 maggio 2018, n.382.
5. Gli esami d'ammissione si articoleranno in una prova relativa all'attività formativa caratterizzante e in una prova relativa ai requisiti teorico-musicali.
6. Per l'espletamento degli esami d'ammissione il Direttore nomina, per ogni Corso specifiche Commissioni composte da tre docenti che assegnano ai candidati una votazione di merito espressa in trentesimi.
7. I candidati che superano l'esame d'ammissione vengono inseriti in una graduatoria di studenti idonei. Il candidato ottiene l'idoneità con una votazione pari o superiore a 18/30.
8. La graduatoria degli studenti idonei è valida unicamente per l'anno accademico al quale si riferisce.
9. La graduatoria verrà utilizzata per la definizione delle ammissioni ai diversi Corsi Propedeutici sulla base dei posti disponibili.

## **ART. 3 - ISCRIZIONE AI CORSI PROPEDEUTICI**

1. Gli studenti ammessi, ai sensi del comma 1 del precedente articolo 2, dovranno presentare domanda d'iscrizione conformemente a quanto pubblicato dalla Direzione e comunicato attraverso il sito internet istituzionale [www.conservatorio-frosinone.it](http://www.conservatorio-frosinone.it)
2. Le tasse di frequenza, che gli studenti sono tenuti a versare all'atto dell'iscrizione a ciascun anno di studio, sono definite dal Consiglio di Amministrazione del Conservatorio e comunicate attraverso il sito internet istituzionale [www.conservatorio-frosinone.it](http://www.conservatorio-frosinone.it)

## **ART. 4 - ARTICOLAZIONE DEI CORSI E FREQUENZA**

1. L'articolazione dei Corsi, le discipline che concorrono allo specifico percorso formativo e la loro durata, sono riportate nella Tabella A allegata al presente Regolamento.
2. Resta inteso che l'organizzazione delle lezioni terrà conto anche delle esigenze di frequenza della scuola secondaria
3. È consentito essere iscritti a più Corsi Propedeutici. E' possibile essere contemporaneamente iscritti ad un Corso di Diploma Accademico e ad un Corso Propedeutico

## **ART. 5 - PROMOZIONE AD ANNI SUCCESSIVI ED ESAMI**

1. Il passaggio da un anno a quello successivo avverrà tramite idoneità conferita dal docente di ogni attività formativa
2. E' possibile l'abbreviazione di Corso se concordata tra i Docenti del Corso e formalmente comunicata alla Direzione ed alla Segreteria Didattica
3. E' possibile la ripetenza di ogni Attività formativa per non più di una volta durante l'intero

- ciclo
4. Il Corso Propedeutico termina con un esame di certificazione di competenza. Tale certificazione, rilasciabile solamente al termine del Corso Propedeutico, conterrà l'esito dell'esame per ciascuna delle attività svolte durante il Corso. Tale esame è indipendente dall'esame di ammissione al Triennio.
  5. Anche candidati esterni potranno ricevere la certificazione di competenza di cui al precedente comma 4, sostenendo apposito esame secondo i programmi pubblicati sul sito internet istituzionale [www.conservatorio-frosinone.it](http://www.conservatorio-frosinone.it).

#### **ART. 6 - TRASFERIMENTI**

1. Gli studenti provenienti da un'altra Istituzione di pari grado, che abbiano chiesto il trasferimento presso questo Conservatorio, dovranno sostenere un esame di idoneità nella disciplina principale del Corso Propedeutico. Il trasferimento verrà accettato, nei limiti dei posti disponibili, se gli studenti risulteranno idonei.
2. Successivamente all'immatricolazione si provvederà a verificare le ulteriori competenze pregresse nelle altre discipline previste dal piano dell'offerta formativa del Corso Propedeutico.

#### **ART. 7 - NORME FINALI**

1. Le modifiche e/o integrazioni al presente Regolamento, eventualmente ritenute necessarie, sono deliberate dal Consiglio Accademico, sentiti i Consigli di Scuola e dei Settori Artistico-Disciplinari interessati.

Il Direttore

Il Presidente