

Prot. n. 6769 - A/2  
del 04.11.2016

CONSERVATORIO "LICINIO REFICE" DI FROSINONE  
ANNO ACCADEMICO 2016/2017  
VERBALE DEL COLLEGIO DEI DOCENTI DEL 04/11/2016  
(ELEZIONE DEI DOCENTI DEL CONSIGLIO ACCADEMICO  
PER IL TRIENNIO 2016/2017, 2017/2018 E 2018/2019)

Il giorno 4/11/2016, alle ore 10.00, è convocato (come da Prot. 6519/A2 del 18/10/2016) il collegio dei docenti del Conservatorio "Licinio Refice" di Frosinone. Dal momento che il M° Alberto Giraldi, neo eletto Direttore per i 3 Anni Accademici compresi fra il Novembre 2016 e l'Ottobre 2019, non ha ancora ricevuto la ratifica della nomina da parte del Ministero, presiede la riunione il Direttore uscente Prof. Raffaele Ramunto, che nomina segretario verbalizzante il prof. Maurizio Mura. Constatato il numero legale dei presenti [112 docenti, quindi oltre i due terzi (86) del totale dei professori del Conservatorio (129)], la riunione ha inizio alle 10.20.

Si discute il seguente ordine del giorno:

1. Approvazione del verbale della seduta precedente (votazioni di ballottaggio);
2. Saluto del neo Direttore M° Alberto Giraldi;
3. Saluto del Presidente, Prof. Domenico Celenza;
4. Linee programmatiche per l'A.A. 2016/2017;
5. Designazione dei componenti del seggio elettorale ai sensi dello Statuto vigente, come da Prot. n° 6149/A2 d del 18 Ottobre 2016;
6. Procedure di votazione, successivo spoglio e proclamazione degli eletti a cura del Presidente del seggio elettorale;
7. Varie ed eventuali.

1) (Approvazione del verbale della seduta precedente)

il verbale del collegio dei docenti del 12 ottobre 2016 (votazioni di ballottaggio) viene approvato a maggioranza con 1 astenuto (Prof. Eugenio Colombo).

3) (Saluto del Presidente)

Il Prof. Ramunto, considerati i gravi motivi personali del Presidente, Prof. Domenico Celenza, chiede ed ottiene dall'assemblea l'autorizzazione ad anticipare il suo intervento.

Prende la parola il Prof. Celenza che, nell'aprire il nuovo Anno Accademico, ricorda le principali iniziative da lui prese nel corso del precedente A.A. 2015/2016. In particolare, secondo Celenza, è stata realizzata, grazie anche alla collaborazione del Prof. Ramunto e del prof. Giraldi (in particolare nel periodo in cui è stato vice-direttore) una opportuna razionalizzazione dei conti e si sono messe sotto controllo alcune spese. Si è aumentato il contributo degli studenti, anche in vista delle probabili spese relative alle utenze e, grazie anche ad una opportuna regolamentazione, è stato possibile riavviare le iniziative relative all'edilizia; inoltre a partire dal 2 luglio scorso è stato reso agibile l'Auditorium, anche per l'accesso del pubblico. Sono state poi regolarizzate – prosegue Celenza - diverse situazioni, e, fra l'altro, si è introdotta l'assicurazione INAIL per i docenti a contratto. Fra gli obiettivi per il prossimo anno Celenza indica la modifica dello Statuto, che in troppe sezioni somiglia ad un vero e proprio copia-incolla del decreto ministeriale. Alla

modifica dello Statuto, che dovrà essere un momento importante per l'affermazione dell'autonomia del nostro Istituto e che necessariamente dovrà coinvolgere i docenti, potranno seguire revisioni dei diversi regolamenti. Celenza conclude il suo intervento augurando un buon lavoro al Nuovo Direttore.

## 2) e 4) (Saluto del neo Direttore e Linee programmatiche per l'A.A. 2016/2017)

Il M° Alberto Giraldi, nel salutare i docenti, ricorda a tutti che il ritardo ministeriale relativo alla sua nomina riguarda anche gli altri neo nominati Direttori di tutta Italia e che bisognerà attendere ancora qualche giorno perché lui stesso possa assumere ufficialmente il suo incarico.

Giraldi, quindi, preannuncia all'assemblea le linee guida che caratterizzeranno la sua Direzione. Per quanto concerne la composizione delle classi, il neo Direttore rende noto di aver già avuto diverse riunioni con vari docenti, fra i quali quelli di pianoforte, violino, tromba e che entro Lunedì conta di pubblicare gli elenchi degli studenti dei corsi pre - accademici. Oltre alla necessaria pubblicità presso diversi Licei della provincia, per cercare di incrementare le iscrizioni a diversi corsi in sofferenza numerica, Giraldi fa presente che bisognerà affrontare la questione delle richieste di convenzioni, che stanno pervenendo numerose da parte di scuole private e pubbliche; tali convenzioni, pur potenzialmente importanti per il rapporto del Conservatorio con il territorio e per l'eventuale sviluppo di iscrizioni future nel Nuovo Ordinamento, potrebbero sottrarre al nostro Istituto i Corsi propedeutici e pre - accademici. Su questo aspetto il neo Direttore preannuncia di voler parlare con tutti i docenti per valutare bene le cose.

Giraldi poi segnala all'assemblea che è partita la gara di appalto per i registri, che dovrebbero essere disponibili intorno al 15/20 novembre; tali registri, prosegue Giraldi, sono stati da lui ridisegnati in una modalità che prevede l'allineamento chiarificante della firma in corrispondenza del nome dello studente, per evitare incertezze sull'attribuzione della stessa. Per quanto concerne la pianificazione finanziaria, il neo Direttore fa presente di aver contattato la Sig.ra Viselli e il Dott. Narducci per avere un quadro chiaro delle disponibilità economiche dell'Istituto e poter poi stilare, insieme al nuovo Consiglio Accademico, un piano preciso relativo alle diverse attività artistiche e didattiche che potranno essere svolte. Giraldi preannuncia di aver avuto un contatto informale con i rappresentanti delle RSU per cercare di portare a compimento la contrattazione in tempi più anticipati rispetto a quanto finora avvenuto.

Altro obiettivo del neo Direttore è quello (pure anticipato dal Presidente) della revisione dello Statuto, già avviato da una commissione operativa nel periodo in cui era Direttore il M° Antonio D'Antò e non portata a termine per la fine del mandato dello stesso D'Antò. Fra le cose da rivedere, la questione della eleggibilità dei docenti nel Consiglio Accademico (art. 12), che impone i 5 anni di ruolo, mentre in altri Statuti non presenta vincoli di sorta se non quello di essere docente del Conservatorio. L'esame della normativa e della giurisprudenza sopraggiunte successivamente alla redazione dello Statuto vigente, prosegue Giraldi, si rende necessario perché i due docenti (Tombolesi e Massimi) che sono stati esclusi dall'elettorato passivo relativo a queste elezioni del Consiglio Accademico, hanno posto la questione della legittimità di alcune parti dell'attuale testo dello Statuto. Importanti saranno anche, conseguentemente alla revisione dello Statuto, gli interventi sui regolamenti, che determinano, talvolta, incertezze fra segreterie e studenti.

Il M° Giraldi rileva che un altro problema da affrontare, viste le richieste di alcuni docenti, è quello dei corsi liberi e dei corsi singoli, sui quali è necessaria una normativa relativa alle possibilità di ammissione: il tutto andrà studiato bene nell'ambito dei lavori del C.A. e degli organi istituzionali interessati (Consiglio di Amministrazione, Dipartimenti, Coordinamenti).

Giraldi conclude il suo intervento informando l'assemblea del fatto che il neo nominato Presidente della Conferenza dei Direttori, M° Meucci, gli ha inoltrato una serie di emendamenti attualmente in discussione al Senato relativi al DDL Martini, un disegno di legge di Riforma di tutto il sistema AFAM. Fra le principali novità, quella dei Politecnici, che prevedono un Superdirettore, che governerà diverse istituzioni, e i Direttori locali, un Consiglio Accademico relativo al Politecnico e Consigli Direttivi per ciascun Istituto: altre tematiche accennate sono quelle delle fasce propedeutiche, da attribuire ai Conservatori, e del rapporto ore - docenti - classi - studenti. Degli sviluppi relativi a tali problematiche il M° Giraldi terrà informati i docenti nei prossimi incontri.

5) (Designazione dei componenti del seggio elettorale)

Il M° Giraldi legge integralmente il testo del Prot. n° 6149/A2 del 18 Ottobre 2016, relativo all'indizione delle elezioni dei docenti membri del Consiglio Accademico, alle modalità di presentazione delle candidature e alla nomina della commissione elettorale, che deve essere designata dal Collegio dei docenti in numero di cinque docenti. Sulla base di tale indicazione il Collegio nomina una Commissione elettorale formata dai prof. ri Dario Bellardini, Pietro Liberati, Fabrizio Menicocci, Maurizio Mura, e dalla prof.ssa Antonia Sarcina. Viene nominato Presidente della commissione il prof. Maurizio Mura.

6) (Procedure di votazione, successivo spoglio e proclamazione degli eletti a cura del Presidente del seggio elettorale)

Il M° Giraldi trasmette alla commissione il documento, del 3/11/2016, firmato dal Direttore amministrativo, Dott. Maurizio Narducci, e dalle Dott.sse Maria Pia De Santis e Daniela Bracaglia, nel quale si elencano le candidature dei docenti per la nomina a membri del Consiglio Accademico. Dall'elettorato passivo che risulta da tale documento - specifica lo stesso Giraldi - sono esclusi i prof. ri Massimi e Tombolesi, ed in merito a tale esclusione Giraldi fa presente di essersi già espresso [vedi punto 2) - 4), comma 4, del presente verbale].

A seguito di chiarimenti avvenuti fra il Presidente della commissione elettorale, prof. Mura, il Direttore Amministrativo, Dott. Narducci, e la prof.ssa De Felice, lo stesso Dott. Narducci provvede all'inoltro di un ulteriore documento, datato 4/11/2016 e firmato da lui stesso e dalle Dott.sse Bracaglia e De Santis, nel quale, nell'elenco dei candidati all'elezione nel C.A., viene aggiunto il nominativo della Prof.ssa De Felice, precedentemente ed impropriamente esclusa. Tale situazione si era venuta a determinare in quanto la spedizione della sua istanza era avvenuta solo nell'ultimo giorno consentito e non era stata registrata in tempo utile (la stessa De Felice, che aveva preannunciato per fax e per e - mail la sua candidatura, esibisce a Mura la ricevuta dell'invio della raccomandata e dichiara di aver accertato, attraverso il servizio tracciabilità *on-line* delle poste italiane, che la sua raccomandata, regolarmente spedita il giorno 2/11/2016, era pervenuta in Conservatorio alle ore 17.01 del 3/11/2016).

Dopo che il prof. Mura ha comunicato all'assemblea i nominativi dei candidati all'elezione a docenti del Consiglio Accademico per il triennio 2016/2017, 2017/2018 e 2018/2019, alle ore 11.45 hanno inizio le operazioni di voto. Viene ricordato ai votanti che è possibile esprimere un massimo di 5 preferenze e che è necessario, prima di recarsi nei seggi elettorali, consegnare alla commissione elettorale eventuali borse, borselli, cellulari o tablet di cui si sia in possesso.

Alle ore 12.30 inizia lo spoglio delle schede, che viene effettuato pubblicamente, dal quale risulta il seguente esito:

Votanti	112
Assenti	17
Schede bianche	0
Schede nulle	0

Hanno ottenuto voti:

Marianna Rossi	60	
Caturelli Stefano	49	
De Felice Eloisa	48	
Belli Ettore *	44	Precede per maggiore anzianità di servizio

Bellucci Giacomo	44	
Ghigo Paola *	42	Precede per maggiore anzianità di servizio
Tiboni Chiara	42	
Savagnone Sandro	37	
Di Cecca Lucia	31	
Adornetto Daniele	28	
Mossuto Giuseppe	22	
Battista Michele Francesco	21	
Murra Roberto	12	
Tardiola Paola	11	

Sulla base di tale votazione, ai sensi dell'art. 12 dello Statuto, che indica in 8 i professori eleggibili all'interno del Consiglio Accademico, il Presidente della commissione elettorale, prof. Mura, proclama che i docenti facenti parte del Consiglio Accademico per gli A.A. 2016/17, 2017/2018 e 2018/2019 saranno Rossi Marianna, Caturelli Stefano, De Felice Eloisa, Belli Ettore, Bellucci Giacomo, Ghigo Paola, Tiboni Chiara, Savagnone Sandro.

Seguono, nell'ordine, i prof. ri Di Cecca Lucia, Adornetto Daniele, Mossuto Giuseppe, Battista Michele Francesco, Murra Roberto, Tardiola Paola. Questi ultimi potranno subentrare, nell'ordine indicato, nel caso di dimissioni, cessazioni dal servizio o di trasferimenti di uno o più dei docenti facenti parte degli 8 eletti.

#### 7) (Varie ed eventuali)

La prof.ssa Moretti osserva che, a proposito degli interventi sui regolamenti, è necessario comunque tenere presente che un documento molto importante attualmente vigente è il Manifesto degli studi, frutto di un lungo lavoro, documento che viene spesso trascurato; talvolta, infatti, vengono fornite informazioni contrarie a quanto scritto in quel documento e si determinano incertezze fra studenti, docenti e segreterie. Il M° Giraldi concorda con tale opinione e fa presente che durante la sua Direzione farà in modo che tutte le informazioni utili desunte dal Manifesto degli studi vengano meglio rese note a tutti gli interessati.

Il prof. Carlo Negroni chiede se verranno retribuite le ore aggiuntive e rileva una situazione negativa per quanto concerne le percentuali di somme previste per i docenti nelle contrattazioni d'Istituto. Negroni rileva come solo a seguito di forti polemiche e discussioni in sede di contrattazione si è giunti ad attribuire ai docenti una percentuale del 55% del budget ai docenti contro il 45% corrisposto agli amministrativi ed al personale ausiliario. Secondo la sua opinione sarebbe opportuno attribuire ai docenti, che costituiscono la base qualificante musicale della vita del Conservatorio, una percentuale più adeguata del budget previsto. In tal senso lo stesso Negroni chiede che il nuovo Direttore intervenga autorevolmente nelle sedi dovute.

Il Prof. Battista rileva come non vada confuso il Bilancio con il fondo d'Istituto e che per le percentuali di contrattazione di quest'ultimo esistono delle percentuali minime, alle quali fare riferimento. previste dalle normative

Il M° Giraldi dichiara che le ore aggiuntive verranno pagate qualora regolarmente documentate e che ha già avviato (tramite colloqui informali) ed avvierà tutte le procedure necessarie per andare incontro a quanto fatto presente dal prof. Negroni e dal Prof. Battista. Giraldi dichiara, inoltre, che si adopererà, in generale, per avviare tutte le attività didattiche ed artistiche basandosi sulle risorse economiche disponibili.

Il Prof. Mealli chiede se nella provincia esistano o meno i Licei musicali e se gli studenti provenienti da queste scuole confluiscono nei Conservatori. Giraldi risponde facendo notare che

questi Licei esistono ma che il livello degli studenti non è mai corrispondente a quello richiesto per l'ammissione in Conservatorio.

La prof.ssa Moretti chiede al prof. Giraldi se sarà prevista ancora l'attribuzione di un rimborso per i responsabili dei Dipartimenti e dei Coordinamenti e quanti collegi dei docenti saranno previsti per l'A.A. 2016/17. Il M° Giraldi conferma la sua intenzione di mantenere la recente prassi dell'attribuzione di un gettone per tutti i coordinatori e che intende svolgere le due riunioni annue minime dei Collegi dei professori previste dall'art. 15 dello Statuto, salvo ulteriori riunioni che si dovessero rendere necessarie.

Non essendoci altri interventi l'assemblea si conclude alle ore 13.40.

Il Segretario Verbalizzante  
Prof. Maurizio Mura



Il Presidente  
Prof. Raffaele Ramunto

