Conservatorio di Musica
"Licinio Refice"
Frosinone

Prot. n. 7535/A2
Frosinone, 1° dicembre 2016

A tutti i docenti interni
Albo on line

Oggetto: Disponibilità per docenze Extratitolarità Musica da Camera (COMI/03) e collaborazione strumentale - a.a. 2016-17.

A fronte della importante necessità di ore di docenza per il corso di "Musica da Camera" si invitano i Docenti, entro il termine perentorio delle ore 14.00 del giorno **06/12/2016** a presentare la propria disponibilità per:

a) l'insegnamento in extratitolarità di Musica da Camera (COMI/03);

b) la disponibilità a collaborare in qualità di strumentista per i corsi medesimi, per le necessità di completamento organico.

Si sottolineano le seguenti indicazioni:

1) E' richiesto che i docenti indichino la propria disponibilità ENTRO il proprio monte ore, elencando con precisione le ore disponibili a completamento orario.
2) E' richiesto che i docenti indichino la loro eventuale disponibilità ANCHE AL DI FUORI DEL PROPRIO MONTE ORE (retribuita) elencando con precisione le ore disponibili.
3) Allo stesso modo è richiesta l'indicazione della disponibilità a collaborare in qualità di strumentista a completamento organico, sia all'interno che fuori del proprio monte ore (indicare esattamente le ore disponibili).
4) Va sottolineato che, per motivi didattici, in entrambi i casi, l'incarico verrà assegnato dando priorità alle esigenze particolari esigenze del Corso, secondo la tipologia degli studenti, dei gruppi da soddisfare (in base alle domande: fisarmonica, ottoni, musica antica, ecc.) sia dal punto di vista della docenza che del completamento organico.
5) Nell'indicare la propria disponibilità a completamento orario, ogni docente verifichi responsabilmente di non superare il proprio monte ore curriculare con altri completamenti orari presso altri dipartimenti o corsi affini.
6) Salvo indicazioni specifiche dei Titolari, i docenti incaricati si occuperanno prevalentemente dei Trienni.
7) Sarà cura dei Docenti incaricati rispettare le indicazioni operative del Corso stabilite dal Consiglio di Corso.
8) Precisazione: mentre, per la docenza in extratitolarità, il Docente potrà gestire il giorno e l'ora di lezione con maggiore libertà (compatibilmente con le esigenze degli studenti) per quanto riguarda la collaborazione quale strumentista il Docente dovrà concordare i giorni anche in base alle esigenze dei gruppi delle altre classi.

Il Direttore
Prof. Alberto Giraldi

Viale Michelangelo n. 23 c.a.p. 03100 – Frosinone Tel. 0775/840060 Fax 0775/202143
E-mail: conservatoriofrosinone@livepec.it
Sito web: www.conservatorio-frosinone.it

Conservatorio di Musica
"Licinio Refice"
Frosinone

MODULO PER LA MESSA A DISPOSIZIONE
SULL'INSEGNAMENTI IN EXTRATITOLARITA'
DEL CORSO DI MUSICA DA CAMERA (COMI 03) - a.a. 2016-17

La/il Sottoscritt_ Nome e Cognome.....
Con la presente esprime la propria messa a disposizione per l'assegnazione di ore di docenza in Extratitolarità per il corso di Musica da Camera (COMI/03) per i TRIENNI (e bienni ove fosse esplicitamente richiesto dal Coordinamenti di MdC) secondo le seguenti indicazioni:

☐ Docenza in extratitolarità di COMI/03 a completamento orario, dentro il proprio monte ore, per le seguenti ore disponibili: _____

☐ Docenza in extratitolarità di COMI/03 in ore aggiuntive (fuori del proprio monte ore), per le seguenti ore disponibili: _____

Indicazioni alla commissione, per la valutazione della domanda:
Eventuale servizio prestato per lo stesso insegnamento (indicare gli anni accademici di servizio

_____

_____

_____

_____

N.B. Allegare curriculum vitae dettagliato riportante l'attività didattica, artistica e professionale.

Il docente

_____

Viale Michelangelo n. 23 c.a.p. 03100 – Frosinone Tel. 0775/840060 Fax 0775/202143
E-mail: conservatoriofrosinone@livepec.it
Sito web: www.conservatorio-frosinone.it

Conservatorio di Musica
"Licinio Refice"
Frosinone

MODULO PER LA MESSA A DISPOSIZIONE
QUALE COLLABORATORE STRUMENTISTA
DEL CORSO DI MUSICA DA CAMERA (COMI 03) – a.a.2016-17

La/il Sottoscritt_ Nome e Cognome.....:.....
Con la presente esprime la propria messa a disposizione per l'assegnazione di ore di collaborazione strumentale per il corso di Musica da Camera (COMI/03) secondo le seguenti indicazioni:

☐ collaborazione quale strumentista a completamento orario, dentro il proprio monte ore, per le seguenti ore disponibili: _____

☐ collaborazione quale strumentista in ore aggiuntive (fuori del proprio monte ore), per le seguenti ore disponibili: _____

Indicazioni alla commissione, per la valutazione della domanda:

N.B. Allegare curriculum vitae dettagliato riportante l'attività didattica, artistica e professionale.

Il docente

_____

Viale Michelangelo n. 23 c.a.p. 03100 – Frosinone Tel. 0775/840060 Fax 0775/202143
E-mail: conservatoriofrosinone@livepec.it
Sito web: www.conservatorio-frosinone.it