



Prot. n. 112/F1
Frosinone, 5 gennaio 2017

PROCEDURA SELETTIVO-COMPARATIVA DI CURRICULA PER L'INDIVIDUAZIONE
DI STRUMENTISTI/SOLISTI E CANTORI/CANTANTI, DOCENTI INTERNI ED ESPERTI
ESTERNI PER ATTIVITA' DI PRODUZIONE ARTISTICA E PER LE ATTIVITA'
CURRICOLARI DEI CORSI DEL CONSERVATORIO "*LICINIO REFICE*" - ANNO 2017

IL DIRETTORE

- VISTA** la Legge 21.12.1999 n. 508 "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati";
- VISTO** il D.P.R. n. 132 del 28 febbraio 2003, recante criteri per l'autonomia statutaria e regolamentare delle Istituzioni di Alta Cultura;
- VISTO** Il Decreto Legislativo 30.3.2001, n. 165, "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche", e successive modificazioni e integrazioni;
- VISTO** Il Decreto Legislativo 11.4.2006, n. 198, "Codice delle pari opportunità tra uomo e donna", e successive modificazioni e integrazioni;
- VISTO** lo Statuto del Conservatorio;
- VISTO** il Regolamento Didattico del Conservatorio;
- VISTA** l'articolazione dell'offerta formativa del Conservatorio deliberata dai competenti organi accademici, per l'anno accademico 2016-2017;
- CONSIDERATA** la necessità di reperire strumentisti/solisti e cantori/cantanti tra i docenti interni o in subordine tra esperti esterni all'Istituto, ai quali conferire incarico o con i quali stipulare contratti di collaborazione per l'attività di produzione artistica e per le attività curricolari dei Corsi del Conservatorio Statale di musica "*Licinio Refice*" di Frosinone, per l'anno 2017;

DISPONE

Art. 1

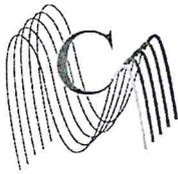
(Oggetto procedura comparativa)

E' indetta una procedura di valutazione comparativa di curriculum, per il reclutamento di strumentisti/solisti e cantori/cantanti da impiegare nell'attività di produzione artistica e nelle attività curricolari dei Corsi del Conservatorio Statale di Musica "*Licinio Refice*" di Frosinone per l'anno 2017.

Art. 2

(Precedenza docenti interni)

Per l'attribuzione degli incarichi di cui sopra, si darà precedenza ai docenti interni al Conservatorio Statale di musica "*Licinio Refice*" di Frosinone.



Art. 3

(Requisiti generali di ammissione)

Per l'ammissione alla procedura è richiesto il possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego. I requisiti devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione della domanda.

Per l'ammissione alla presente procedura è richiesto il possesso dei seguenti requisiti:

- 1) cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione europea;
- 2) età non inferiore agli anni 18;
- 3) idoneità fisica all'impiego;
- 4) godimento dei diritti politici;
- 5) assenza di situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente.

Non possono essere ammessi al concorso coloro che siano esclusi dall'elettorato politico attivo nonché coloro che siano stati licenziati per motivi disciplinari, destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione ovvero siano stati dichiarati decaduti da un impiego statale.

Gli aspiranti di nazionalità straniera dovranno dimostrare di avere adeguata conoscenza della lingua italiana.

Tutti i requisiti prescritti devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione alla procedura comparativa.

Art. 4

(Domanda di ammissione e allegati)

La domanda, redatta in carta libera secondo lo schema allegato, sottoscritta e indirizzata al Direttore del Conservatorio Statale di Musica "Licinio Refice"-Viale Michelangelo n. 23, c.a.p. 03100 Frosinone, va inviata entro e non oltre le ore **13,00 del 28 gennaio 2017** pena l'esclusione.

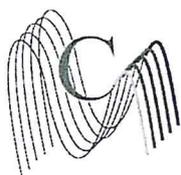
La stessa si considera prodotta in tempo utile se consegnata direttamente o spedita con raccomandata con avviso di ricevimento - fa fede il timbro dell'Ufficio postale accettante la spedizione - o con PEC all'indirizzo conservatoriofrosinone@livepec.it entro la predetta data.

La consegna può avvenire anche a mano presso l'Ufficio protocollo dell'Istituto nei seguenti orari: dal lunedì al sabato dalle ore 10,00 alle ore 13,00. Le domande inviate per raccomandata, dovranno essere anticipate via fax entro il suddetto termine di presentazione pena l'esclusione dalla procedura.

La domanda inviata anteriormente alla pubblicazione dell'avviso non è presa in considerazione pertanto chiunque avesse già inviato domanda è tenuto a riformulare, a pena di esclusione, la stessa secondo le modalità previste dal presente avviso.

Nella domanda il candidato deve indicare sotto la propria responsabilità:

- a) cognome e nome;
- b) data e luogo di nascita;
- c) cittadinanza;



Conservatorio di Musica

Licinio Refice

Frosinone

- d) codice fiscale (codice di identificazione personale);
 - e) indirizzo di residenza, recapito telefonico, eventuale indirizzo e-mail;
 - f) domicilio che il candidato elegge ai fini del concorso (di preferenza in Italia anche per gli stranieri);
 - g) di essere in possesso dei requisiti generali previsti per l'accesso al pubblico impiego;
 - h) per i candidati stranieri, pena esclusione dal concorso: possesso di adeguata conoscenza della lingua italiana;
 - i) gli estremi esatti del settore per il quale intende concorrere, ad es: cantori/cantanti (specificando la voce) o strumentisti/solisti (specificando lo strumento musicale).
- Comportano l'inammissibilità della domanda e esclusione dal concorso la mancata sottoscrizione autografa della domanda e l'omessa dichiarazione di cui ai punti a), b), g), i).
Ogni eventuale variazione del domicilio dovrà essere tempestivamente comunicata.

Il Conservatorio non assume alcuna responsabilità per il caso di irreperibilità del destinatario, per dispersione di comunicazioni dipendente da inesatta indicazione del recapito da parte del candidato o da mancata oppure tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per mancato oppure tardivo recapito delle comunicazioni imputabile a disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, caso fortuito o forza maggiore.

Gli aspiranti allegano alla domanda:

- 1) Curriculum vitae dettagliato con firma autografa;
- 2) Autocertificazione dei titoli di studio nonché dell'attività artistica, professionale e didattica ai sensi del T.U. n. 445/2000;
- 3) Copia del documento di riconoscimento in corso di validità.

La Commissione si riserva la facoltà di richiedere all'interessato, fotocopie o riproduzioni di quanto dichiarato nel curriculum vitae

Le autodichiarazioni mendaci o la produzione di documenti falsi comportano l'esclusione dalla procedura selettivo-comparativa.

Per i candidati stranieri, pena esclusione dal concorso, la documentazione deve essere presentata in copia autenticata, legalizzata dalle competenti autorità consolari italiane, e corredata da una traduzione in lingua italiana conforme al testo straniero, redatta dalle stesse autorità consolari ovvero da un traduttore ufficiale.

Art. 5 (Commissione giudicatrice)

La procedura di valutazione comparativa è effettuata da una Commissione all'uopo nominata con decreto dal Direttore.



Art. 6

(Adempimenti della Commissione)

La commissione giudicatrice predetermina in sede di insediamento i criteri e le procedure per la valutazione comparativa dei titoli dei candidati.

I criteri per la valutazione terranno conto:

1. del grado di affinità del titolo di studio posseduto con l'insegnamento oggetto del bando;
2. dell'attività specifica professionale dei richiedenti, con particolare riguardo ai curricula concertistici in orchestra, in ensemble o solistici.

Art. 7

(Trattamento dei dati personali e Responsabile del Procedimento)

Il Conservatorio si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattare tutti i dati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura e alla eventuale stipula e gestione del rapporto di lavoro. Ai sensi dell'articolo 13, comma 1, del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196, i dati personali forniti dai candidati sono raccolti presso l'Ufficio Personale del Conservatorio per le finalità di gestione della procedura e saranno trattati manualmente e con modalità informatica, anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro, per le finalità inerenti la gestione della procedura concorsuale e del rapporto di lavoro.

Responsabile del Procedimento ai sensi della legge 241/1990 è il Direttore Amministrativo del Conservatorio Dott. Maurizio Narducci.

Art. 8

(Esito della valutazione)

La valutazione non dà luogo a giudizi di idoneità e non costituisce in nessun caso graduatoria. Al termine della procedura comparativa la Commissione redige una relazione motivata indicando il risultato della valutazione e individuando i candidati prescelti. Dell'esito sarà data pubblicità mediante affissione all'albo on line del Conservatorio all'indirizzo: www.conservatorio-frosinone.it. **La relazione redatta dalla Commissione non sarà stilata secondo i criteri determinati nella Nota del MIUR-AFAM prot.n. 3154 del 9 giugno 2011.**

Art. 9

(Svolgimento incarico)

La sede dell'incarico sarà di norma il Conservatorio di Statale di Musica "Licinio Refice" di Frosinone, Viale Michelangelo n. 23, ma potrà prevedere impegni esterni all'Istituto. L'attività, che non prefigura in alcun modo un rapporto di lavoro subordinato, sarà calendarizzata, di concerto con la Direzione, in relazione alle esigenze didattiche e di produzione artistica dell'Istituto.

Art. 10

(Accertamenti sulle dichiarazioni sostitutive)

Ai sensi dell'articolo 71 del D.P.R. 445/2000, il Conservatorio potrà procedere in qualsiasi momento ad idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati.



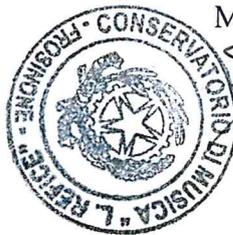

Conservatorio di Musica
Licinio Refice
Frosinone

Nel caso di falsità in atti dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla decadenza dall'impiego, si applicano le disposizioni penali previste dall'articolo 76 del predetto D.P.R. 445/2000.

Art. 11
(Clausola di salvaguardia)

Per quanto non espressamente previsto si fa riferimento alle norme vigenti in materia.

IL DIRETTORE
M° Alberto Giraldi






Conservatorio di Musica
Licinio Refice
Frosinone

Segue in allegato lo schema della domanda:

Al Direttore del Conservatorio Statale di Musica “*Licinio Refice*” di Frosinone
Viale Michelangelo n. 23
03100 Frosinone

Il/la sottoscritto/a _____
nato/a _____ il ____ / ____ / ____ , prov. di _____
residente in _____, prov. di _____
via/piazza _____, n. _____
Tel.: _____, Cell.: _____
E-mail: _____ Cod.fisc.: _____

chiede

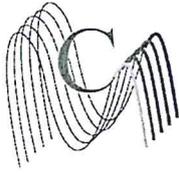
di essere ammesso/a alla procedura comparativa di cui al bando prot. n./F1 del
gennaio 2017 per il seguente settore:

- Cantori/Cantanti voce.....;
- Strumentisti/Solisti strumento.....;

(inserire una x nella candidatura che interessa specificando nel caso di cantore/cantante la voce: es. soprano, baritono,....e nel caso di strumentisti/solisti lo strumento musicale)

A tal fine, ai sensi del T.U. n° 445/2000, consapevole che le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia e, altresì, consapevole della decadenza dei benefici eventualmente conseguiti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera, dichiara, oltre a quanto sopra, e sotto la propria responsabilità:

1. di essere cittadino _____;
 2. di essere iscritt_ nelle liste elettorali del Comune di _____;
 3. di godere dei diritti civili e politici anche in _____;
- (stato di appartenenza o di provenienza, se cittadino di uno degli Stati membri dell’Unione Europea)
4. di non aver riportato condanne penali e di non avere procedimenti penali pendenti;
 5. di avere adeguata conoscenza della lingua italiana (riservato unicamente ai cittadini dell’Unione Europea);
 6. di essere idoneo al servizio continuativo e incondizionato all’impiego al quale la selezione si riferisce;
 7. di non essere stato destituito o dispensato dall’impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento, ovvero di non essere stato dichiarato decaduto da altro impiego statale ai sensi dell’art. 127, lettera d) del testo unico delle disposizioni sullo statuto degli civili dello Stato, approvato con D.P.R. n. 3 del 10 gennaio 1957;




Conservatorio di Musica
Licinio Refice
Frosinone

8. di eleggere il proprio recapito al fine della presente procedura al seguente indirizzo: _____ e di impegnarsi a comunicare le eventuali variazioni successive, riconoscendo fin d'ora che l'amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatte indicazioni di recapito da parte del candidato oppure la mancanza o tardiva comunicazione del cambiamento di indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o a forza maggiore;

 sottoscritt autorizza il Conservatorio Statale di Musica "Licinio Refice" di Frosinone al trattamento dei dati contenuti in questa domanda per le finalità istituzionali e nei limiti stabiliti dal D.Lgs n° 196/2003 e successive modifiche ed integrazioni.

Luogo e data

(firma autografa)

Allega:

- Copia documento del documento di identità in corso di validità, debitamente firmato;
- Copia del codice fiscale (codice di identificazione personale per i candidati stranieri debitamente firmato);
- Curriculum vitae, con firma autografa;
- Autocertificazione dei titoli di studio nonché dell'attività artistica, professionale e didattica ai sensi del T.U. n. 445/2000;

Data _____

Firma _____