

Conservatorio di Musica

Licinio Refice

Frosinone

Prot. 985 F/1  
29.01.2018

**VERBALE AUDIZIONI PER BORSE DI COLLABORAZIONI A TEMPO  
PARZIALE DEGLI STUDENTI DEL CONSERVATORIO "L. REFICE" DI  
FROSINONE Prot. N. 8435/F1 del 15/12/2017**

Il giorno 16.01.2017 alle ore 11,00 nell'aula n. 9 del Conservatorio "L. Refice" di Frosinone si riunisce la Commissione nominata con nota direttoriale del 19.12.2017 prot. n. 8491/A-2, composta dai maestri Giorgio Proietti, Gianluigi Zampieri e Silvano Mangiapelo, preposta alla rilevazione delle idoneità per borse di collaborazione a tempo parziale destinate agli studenti del Conservatorio "L. Refice" di Frosinone di cui al bando del 16.11.2017 prot. n. 7572/F1 che con nota direttoriale del 15.12.2017 prot. n. 8435/F1 è stato riaperto con il nuovo termine di scadenza delle domande al 12.01.2018.

I componenti della Commissione nominano il M° Giorgio Proietti Presidente della Commissione stessa ed il M° Silvano Mangiapelo Segretario verbalizzante.

La Commissione procede inoltre all'accertamento nei termini di legge, dell'inesistenza di gradi di parentela tra i commissari e i candidati, e verifica che gli stessi candidati siano in possesso di tutti i requisiti di accesso di cui al suddetto bando pubblico.

La Commissione esamina i candidati secondo lo strumento iniziando dalla **Tromba**.

Sono pervenute le domande dei seguenti candidati: Del Monte Samuele, Dos Santos Lopes Nicolas.

Si passa pertanto alla valutazione dei candidati, in ottemperanza a quanto riportato all'art. 3 del suddetto bando, redigendo la seguente graduatoria:

Cognome/Nome	Punteggio Crediti	Punteggio prova esecutiva	Punteggio prova di lettura	Punteggio totale
Del Monte Samuele	30/30	Haydn Concerto tromba 1 e 2 mov. 30\30	Beethoven Egmont Coda  30/30	90
DosSantos Lopes Nicolas	26,43/30	Paganini capriccio n.16 25\30	Mendelssohn Sinfonia 3 4°mov. 28\30	77

La Commissione esamina i candidati secondo lo strumento proseguendo con il **Flauto**.

Sono pervenute le domande dei seguenti candidati: Di Pastena Michela, Olivi Arianna, Primi Marica, Gambino Anna Maria.

Si passa pertanto alla valutazione dei candidati, in ottemperanza a quanto riportato all'art. 3 del suddetto bando, redigendo la seguente graduatoria:

Cognome/Nome	Punteggio Crediti	Punteggio prova esecutiva	Punteggio prova di lettura	Punteggio totale
Olivi Arianna	24,75/30	Doppler fantasia pastorale ungherese 30\30	Norma "Casta diva" 29\30	83,75
Gambino Anna Maria	27,5/30	Bach Partita BWV1013 Allemanda 30	Bellini Norma "Casta diva" 25	82,5
Primi Marica	29/30	Reinecke Ballade 29\30	Norma "Casta Diva" 18\30	76
Di Pastena Michela	25,9/30	Bach Partita n.1 1°mov 25\30	Norma "Casta Diva" 21\30	71,9

La Commissione esamina i candidati secondo lo strumento proseguendo con la **Tuba**.

E' pervenuta la sola domanda del candidato Ascione Damiano.

Si passa pertanto alla valutazione del candidato, in ottemperanza a quanto riportato all'art. 3 del suddetto bando:

Cognome/Nome	Punteggio Crediti	Punteggio prova esecutiva	Punteggio prova di lettura	Punteggio totale
Ascione Damiano	25,7\30	Gregoriev n.15 30/30	Wagner solo dai Maestri Cantori" Ouverture 30/30	85,7

La Commissione esamina i candidati secondo lo strumento proseguendo con il **Clarinetto**.

Sono pervenute le domande dei seguenti candidati: Ricci Adriano, Todisco Luca.

Si passa pertanto alla valutazione dei candidati, in ottemperanza a quanto riportato all'art. 3 del suddetto bando, redigendo la seguente graduatoria:

Cognome/Nome	Punteggio Crediti	Punteggio prova esecutiva	Punteggio prova di lettura	Punteggio totale
Ricci Adriano	30/30	Weber Gran duo 30\30	Mendelssohn Sinfonia n.3 Scozzese 2° tempo 30\30	90
Todisco Luca	30/30	Spohr Concerto n.3, 1°mov 30/30	Mendelssohn Sinfonia n.3 Scozzese 2° tempo 30\30 Scozzese 1 mov. 28/30	88

La Commissione esamina i candidati secondo lo strumento proseguendo con il **Trombone**.

Sono pervenute le domande dei seguenti candidati: Marica Vitale, Lucchetti Fabrizio.

Si passa pertanto alla valutazione dei candidati, in ottemperanza a quanto riportato all'art. 3 del suddetto bando, redigendo la seguente graduatoria:

Cognome/Nome	Punteggio Crediti	Punteggio prova esecutiva	Punteggio prova di lettura	Punteggio totale
Lucchetti Fabrizio	28/30	Hindemith Sonata per TRBN 4°mov. 30	Verdi Nubucco Ouverture 30/30	88
Marica Vitale	28/30	SuleK Sonata 24/30	Verdi Ouverture Nabucco 29/30	81

La Commissione esamina i candidati secondo lo strumento proseguendo con il **Timpano**.

E' pervenuta la sola domanda della candidata Olivelli Emanuela.

Si passa pertanto alla valutazione del candidato, in ottemperanza a quanto riportato all'art. 3 del suddetto bando:

Cognome/Nome	Punteggio Crediti	Punteggio prova esecutiva	Punteggio prova di lettura	Punteggio totale
Olivelli Emanuela	29,45	A.Tcherepnin Sonatina 23/30	Beethoven Sinf.n.7 1°mov. 20/30	72,45

La Commissione esamina i candidati secondo lo strumento proseguendo con il **Violino**.

Sono pervenute le domande dei seguenti candidati: Astrid Russo, Paduano Federica, Myskiv Daniel, Sam Paolo, Del Re Valentina, Negroni Valentina, Verzino Carmen, Lisi Valeria Vanessa, Iannilli Teresa.

Si passa pertanto alla valutazione dei candidati, in ottemperanza a quanto riportato all'art. 3 del suddetto bando, redigendo la seguente graduatoria:

Cognome/Nome	Punteggio Crediti	Punteggio prova esecutiva	Punteggio prova di lettura	Punteggio totale
Del RE Valentina	30/30	Mozart K216 27/30	MendelssonSinf. N.3 mov.4 29/30	87
Iannilli Teresa	29/30	Bach 2 °Partita Allemanda 30/30	Mendelssohn 3 Sinfonia mov.4 25/30	84
Lisi Valeria Vanessa	25/30	Mozart concerto KV218 25/30	Mendelssohn 3Sinf 4°mov. 29/30	79
Negroni Valentina	24/30	Paganini capriccio n.16 25/30	Mendelssohn Sinfonia 3 4°mov. 28/30	77
*Paduano Federica	24/30	Mozart K219 25/30	Mozart Haffner mov.4° 25/30	74
Myskiv Daniel Violino	30/30	Bach Sonatan.1 Adagio 23/30	Mozart Haffner mov.4° 21/30	74
Verzino Carmen Violino	22/30	Bach Adagio Sonata BWV 1001 22/30	Mendelssohn Sinfonia 3 4°mov. 27/30	71
Astrid Russo	27/30	Fiorillo dai 36 Capricci, Capriccio n.28 22/30	Mendelssohn Sinfonia 3 4°mov. 20/30	69
Sam Paolo	30/30	Telemann Fantasia n.9 1e2° mov. 18/30	Mendelssohn Sinf. N.3 4° mov. 15/30	NON IDONEO

\* Precede in quanto più giovane d'età.

La Commissione esamina i candidati secondo lo strumento proseguendo con la **Viola**.

Sono pervenute le domande dei seguenti candidati: Castrucci Divusae, Veloccia Tatiana, Fratarcangeli Anna Maria.

Si passa pertanto alla valutazione dei candidati, in ottemperanza a quanto riportato all'art. 3 del suddetto bando, redigendo la seguente graduatoria:

<b>Cognome/Nome</b>	<b>Punteggio Crediti</b>	<b>Punteggio prova esecutiva</b>	<b>Punteggio prova di lettura</b>	<b>Punteggio totale</b>
Castrucci Divusae	27/30	Bach Preludio Suite 1 28/30	Brahms 7°variazione Su tema Haydn 23/30	78
Fratarcangeli Anna Maria	27,5/30	Bach Preludio della 2°Suite 23/30	Brahms 7°Variazione dal Tema di Haydn 26/30	76,5
Veloccia Tatiana	24/70	Bach 5 Suite Giga 25/30	Brahms 7°Variazione su tema di Haydn 23/30	72

La Commissione esamina i candidati secondo lo strumento proseguendo con il **Violoncello**.

E' pervenuta la sola domanda del candidato Serafini Edoardo Arturo.

Si passa pertanto alla valutazione del candidato, in ottemperanza a quanto riportato all'art. 3 del suddetto bando:

<b>Cognome/Nome</b>	<b>Punteggio Crediti</b>	<b>Punteggio prova di lettura</b>	<b>Punteggio prova esecutiva</b>	<b>Punteggio totale</b>
Serafini Edoardo Arturo	26.92/30	Bach 3°Suite Sarabanda 22/30	Beethoven Sinf. 5 mov.2° 28/30	76.92

La Commissione esamina i candidati secondo lo strumento proseguendo con la **Chitarra**.

E' pervenuta la sola domanda del candidato Zanotti Gabriele.

Si passa pertanto alla valutazione del candidato, in ottemperanza a quanto riportato all'art. 3 del suddetto bando:

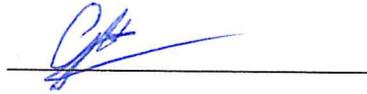
Cognome/Nome	Punteggio Crediti	Punteggio prova esecutiva	Punteggio prova di lettura	Punteggio totale
Zanotti Gabriele	27/30	Barios "La cattedral" 30/30	Margola Seconda Sonata 21/30	78

La Commissione non esamina i seguenti candidati in quanto risultanti assenti alle ore 16.40:  
Davide Rossi, Chavete Soriano Lorenzo, Nunzio Sciscione.

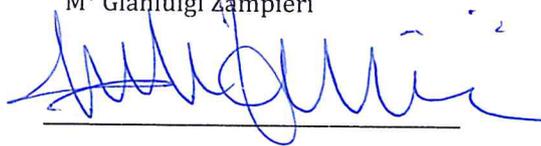
La Commissione termina i lavori alle ore 16.45.

#### LA COMMISSIONE

M° Giorgio Proietti (Presidente)




M° Gianluigi Zampieri



M° Silvano Mangiapelo (Segretario verbalizzante)

