



DCSL03- Diploma Accademico di Secondo Livello in BASSO ELETTRICO

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Diploma Accademico di Secondo Livello in BASSO ELETTRICO
A1 - Denominazione corso	BASSO ELETTRICO
A5 - Indirizzi	
A11 - Sito internet del corso	
A6 - DM triennio di riferimento <i>(nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)</i>	Numero del decreto Data del decreto:
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: 44 Data: 17/02/2011
A8 - Tipologia	Trasformazione di biennio sperimentale
A9 - Estremi Biennio Sperimentale	Numero del decreto 19 Data del decreto: 03/02/2010
A10 - Diplomatati (entro l'anno 2016/2017)	

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Generico

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/06	Storia del jazz	4	28/72	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Ear training	4	20/80	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/06	Prassi esecutive e repertori jazz	4	28/72	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/08	Tecniche di improvvisazione musicale	5	28/97	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/01	Prassi esecutive e repertori	20	30/470	Obbligatorio	Individuale	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMJ/09	Pianoforte per strumenti e canto jazz	3	28/47	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODC/04	Armonia jazz	2	14/36	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità

Affini	Attività affini e integrative	CODC/04	Tecniche compositive jazz	2	14/36	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODC/05	Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble	3	28/47	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/04	Tecnologie e tecniche delle ripresa e della registrazione audio	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COTP/01	Analisi delle forme compositive	4	28/72	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	A scelta dello studente		Masterclass, seminari, stage o altre discipline dell'offerta formativa del Conservatorio	6	/150	Obbligatorio		Idoneità

Secondo anno cfa: 60

Base	Discipline musicologiche	CODM/06	Storia del jazz	4	28/72	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Ear training	4	20/80	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/06	Prassi esecutive e repertori jazz	4	28/72	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/08	Tecniche di improvvisazione musicale	4	28/72	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/01	Prassi esecutive e repertori	20	30/470	Obbligatorio	Individuale	Esame
Base	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMJ/09	Pianoforte per strumenti e canto jazz	3	28/47	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODC/04	Armonia jazz	2	14/36	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODC/04	Tecniche compositive jazz	2	14/36	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODC/05	Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble	2	28/22	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/04	Tecnologie e tecniche delle ripresa e della registrazione audio	2	20/30	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
	A scelta dello studente		Masterclass, seminari, stage o altre discipline dell'offerta formativa del Conservatorio	4	/100	Obbligatorio		Idoneità
	Prova finale	COMJ/01		9	14/211	Obbligatorio	Individuale	Esame

Riepilogo	
Attività di Base	16
Attività Caratterizzanti	57
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	6
Attività Affini e integrative	22
Conoscenza lingua straniera	0
Prova finale	9
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	10
Tirocinio	0
Totale	120