



DCSL22- Diploma Accademico di Secondo Livello in DIREZIONE D'ORCHESTRA

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Diploma Accademico di Secondo Livello in DIREZIONE D'ORCHESTRA
A1 - Denominazione corso	DIREZIONE D'ORCHESTRA
A5 - Indirizzi	
A11 - Sito internet del corso	
A6 - DM triennio di riferimento <i>(nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)</i>	Numero del decreto Data del decreto:
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: 44 Data: 17/02/2011
A8 - Tipologia	Trasformazione di biennio sperimentale
A9 - Estremi Biennio Sperimentale	Numero del decreto Data del decreto:
A10 - Diplomati (entro l'anno 2016/2017)	

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Generico

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica	4	30/70	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Ear training	4	20/80	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative relative alla direzione	COID/02	Concertazione e direzione dei repertori sinfonici e del teatro musicale	30	50/700	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COID/02	Direzione di gruppi strumentali e vocali	10	40/210	Obbligatorio	Individuale	Esame
Altre	Ulteriori attività formative	CODI/23	Metodologia dell'insegnamento vocale	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	COTP/02	Lettura della partitura Analisi partiture del '900	5	20/105	Obbligatorio	Individuale	Idoneità

			e contemporanee					
	A scelta dello studente		Masterclass, Seminari, Stage o altre discipline dell'offerta formativa del Conservatorio	4	/100	Obbligatorio	Individuale	Idoneità

Secondo anno cfa: 60

Base	Discipline musicologiche	CODM/07	Storia del teatro musicale	5	30/95	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative relative alla direzione	COID/02	Concertazione e direzione dei repertori sinfonici e del teatro musicale	30	50/700	Obbligatorio	Individuale	Esame
Base	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COTP/01	Analisi delle forme compositive	5	30/95	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COID/02	Direzione di gruppi strumentali e vocali	5	20/105	Obbligatorio	Individuale	Esame
	A scelta dello studente		Masterclass, Seminari, Stage o altre discipline dell'offerta formativa del Conservatorio	5	/125	Obbligatorio		Idoneità
	Prova finale	COID/02		10	20/230	Obbligatorio	Individuale	Esame

Riepilogo

Attività di Base	13
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	5
Attività Affini e integrative	15
Conoscenza lingua straniera	0
Prova finale	10
Ulteriori attività formative	8
A scelta dello studente	9
Tirocinio	0
Totale	120