



DCSL43- Diploma Accademico di Secondo Livello in STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Diploma Accademico di Secondo Livello in STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI
A1 - Denominazione corso	STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI
A5 - Indirizzi	
A11 - Sito internet del corso	
A6 - DM triennio di riferimento <i>(nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)</i>	Numero del decreto Data del decreto:
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: 44 Data: 17/02/2011
A8 - Tipologia	Trasformazione di biennio sperimentale
A9 - Estremi Biennio Sperimentale	Numero del decreto Data del decreto:
A10 - Diplomatici (entro l'anno 2016/2017)	

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Generico

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica	4	30/70	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Ear training	4	20/80	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/06	Strumentazione per orchestra di fiati Tecniche di orchestrazione	20	30/470	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative relative alla direzione	COID/03	Prassi esecutive e repertori dinsieme per fiati Elementi di Direzione di orchestra di fiati	10	20/230	Obbligatorio	Individuale	Esame
			Analisi					

Affini	Attività affini e integrative	CODC/06	compositive della musica per orchestra di fiati Repertori	5	30/95	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODC/06	Elaborazione, trascrizione e arrangiamento per orchestra di fiati	10	40/210	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative		Masterclass, Seminari, Stage o altre discipline dell'offerta formativa del Conservatorio	3	/75	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
	A scelta dello studente		Masterclass, Seminari, Stage o altre discipline dell'offerta formativa del Conservatorio	4	/100	Obbligatorio		Idoneità

Secondo anno cfa: 60

Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica	5	30/95	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/02	Lettura della partitura	5	15/110	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/06	Composizione per orchestra di fiati Tecniche di orchestrazione	20	30/470	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative relative alla direzione	COID/03	Prassi esecutive e repertori dinsieme per fiati Elementi di Direzione di orchestra di fiati	10	20/230	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODC/06	Elaborazione, trascrizione e arrangiamento per orchestra di fiati	5	20/105	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	A scelta dello studente		Masterclass, Seminari, Stage o altre discipline dell'offerta formativa del Conservatorio	5	/125	Obbligatorio		Idoneità
	Prova finale	CODC/06		10	20/230	Obbligatorio	Individuale	Esame

Riepilogo

Attività di Base	18
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0
Attività Affini e integrative	20

Conoscenza lingua straniera	0
Prova finale	10
Ulteriori attività formative	3
A scelta dello studente	9
Tirocinio	0
Totale	120