

Verbale del Consiglio Accademico n° 01/ 2011 del 14-01-2011 ore 10.00

Sono presenti : Direttore, Agostini, Palcich, Ramunto, Giraldi A., Liberati e Belli.

Assente giustificato Teodori. Assenti gli studenti.

Verbalizza il Direttore.

1-Punto: D.M. 297 del 15-12-2010. Il Direttore dà lettura del Decreto Ministeriale in oggetto informando il C.A. dei Trienni approvati dal Ministero, firmati dal Ministro Gelmini e della necessità descritta nel relativo art.2 di disciplinare le modalità di riconoscimento dei crediti formativi già maturati da studenti che transitassero ai nuovi Trienni.

2- Punto: Regolamento Didattico. Si leggono le osservazioni inviate dal Ministero a proposito del documento, recante n° di protocollo n° 90 del 11-01-2011, prot d'Istituto n° 118 C 14 M del 11-01-2011 viene discusso e vengono accolte in parte le osservazioni e i suggerimenti del Ministero, come da documento definitivo che viene allegato agli atti. Il Regolamento, così rivisto, viene approvato all'unanimità dal C.A. e inviato al Ministero per l'approvazione definitiva.

3-Punto: Variazione della pianta organica- relazione del direttore amministrativo. Vista la relazione del direttore amministrativo del 08-01-2011 prot 71 C 2, il C.A. propone al C.d.A. di convertire definitivamente i due posti di coadiutore in un posto di assistente amministrativo a orario intero e un posto di assistente amministrativo ad orario ridotto.

4-Punto: Designazione docente per commissione elettorale- art.3 Consulta degli studenti. Il C.A. designa il Prof. Ramunto quale membro docente in seno alla commissione elettorale in funzione dell'elezione della Consulta degli studenti. Il docente supplente è individuato nella persona del Prof. Liberati.

5-Punto: Corsi pre- accademici o pre- afam. Il Prof. Giraldi A. riferisce di una email ricevuta dal Dipartimento di Canto inviata dalla Prof. Ranalli alla referente del Dipartimento Prof.ssa Valentini e di una risposta inviata, a titolo personale, alla Prof.ssa Ranalli: i relativi documenti sono allegati agli atti. Non risultano pervenute osservazioni in merito al "Progetto di strutturazione dei corsi pre-accademici del Conservatorio di Frosinone". Il Prof. Salvadori interviene sottolineando la necessità di istituire una scuola di base con caratteristiche comuni a più scuole, raccogliendo un invito espresso dal Prof Cipriani. Il C.A. approva all'unanimità il modello di scuola pre- afam allegato agli atti: lo stesso verrà illustrato al prossimo Collegio dei docenti e verranno invitate le Scuole (canto, pf, violino, composizione ecc) e coordinamenti delle scuole di base (solfeggio, armonia ecc) a delineare i programmi relativi.

6-Punto : Varie e eventuali. A- Il Direttore informa della partecipazione dell'orchestra giovanile del Conservatorio, diretta dal M° Zampieri, al concerto di commemorazione per il collega M° Pio Di Meo, ad un anno dalla scomparsa. Il C.A. esprime parere favorevole ed apprezzamento per l'iniziativa.

B- il C.A., circa l'attribuzione dell'insegnamento di Storia della notazione per Musica antica (Bando n°6) ratifica quanto espresso dall'espletamento del Bando relativo, cioè attribuendo al Prof Teodori tale insegnamento.

C- Circa la richiesta dello studente Serini, fuori corso del Biennio di Composizione di transitare al Triennio di Elettronica, il C.A. esprime parere favorevole, a seguito del superamento di un relativo esame di ammissione per il Triennio di Elettronica, considerato che la graduatoria di ammissione di studenti a tale Triennio risulta esaurita.

D- Il Direttore riferisce della richiesta del Dipartimento di Canto circa la necessità di reperire un pianista accompagnatore (vedi Prof.ssa Di Giamberdino). Il C.A., sentito anche il Prof Galletti, ritiene di non dover emanare alcun bando per il reperimento di altro pianista accompagnatore.

F- Vista la comunicazione del Presidente Tarquini prot. n° 74 C 2 del 08-01-2011 circa la revisione dello Statuto, il C.A. indica, quale membro della commissione il Prof Palcich.

G- Circa la richiesta Cipriani/ Chiaramonte di reperire i solisti per la realizzazione del CD 2011, delega il Direttore a istituire una commissione per la selezione degli studenti- solisti da inserire in questa attività.

H- Vista la richiesta prot 177 C 14 B del 14-01-2011 dei Proff Vicari, Bertipaglia ecc il C.A. accoglie la richiesta di strutturazione di un COORDINAMENTO DELLE DISCIPLINE INTERPRETATIVE DI INSIEME. Tale coordinamento organizzerà la propria attività analogamente a quanto previsto per i Dipartimenti dal Regolamento per le strutture didattiche.

I-Vista la richiesta del Dipartimento di Didattica della musica prot 9783 C 14 A del 28-12-2010, il C.A. invita il Dipartimento stesso a redigere una proposta articolata e particolareggiata sul Triennio musicale-terapico.

Letto, approvato e sottoscritto

Il segretario verbalizzante e Presidente