

DATA	ORA	ESAME	COMMISSIONE
24/06/19	9,30	Basso elettrico pop	Pirozzi, DiMarco, Di Natale,
24/06/19	14,30	Batteria pop-/Batteria pop- Tecniche di lett. est.	DiNatale, DiMarco, Tiso
24/06/19	11,00	Canto pop	DiMarco, Tozzi, DiNatale, (acc. Caturelli)
26/06/19	8,00	Composizione e Arrangiamento pop-rock 1° appello (prove scritte in 7,9,11 ore)	Caturelli (<i>consegna delle prove e assistenza</i>), Ferris, Tiso.
04/07/19	8,00	Composizione e Arrangiamento pop-rock 2° appello (prove scritte in 7,9,11 ore)	Caturelli (<i>consegna delle prove e assistenza</i>), Ferris, Tiso, supplente Palermi.
19/06/19	14,30	Informatica	Palermi, Fiacco, Caturelli (i)supplente Tiso)
19/06/19	16,30	Inglese	Fiacco, Palermi, Caturelli (supplente Tiso)
18/06/19	9,30	Pianoforte pop/ Pianoforte per strumenti e canto jazz	Biondo, Burk, Tiso (supplente Caturelli)
25/06/19	9,30	Storia della Popular Music	Speranza, Caturelli, Palermi
21/06/19 I appello	9,30	Storia e storiografia della musica	Sarno, Suozzo, DeFelice
2/07/19 II appello	9,30		
19/06/19	8,30	Teoria e tecniche dell'armonia (prove scritte di 4 ore e mezza)	Caturelli (<i>consegna delle prove e assistenza</i>), Palermi, Biondo (supplente Tiso)
17/06/19	9,30	Teoria ritmica e percezione musicale	Capozzi, Bruzese, Caturelli (supplente Tiso)

firmato

IL Direttore

M° Alberto Giraldi

