



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Licinio Refice"
FROSINONE

XVI EDIZIONE PREMIO NAZIONALE DELLE ARTI
REGOLAMENTO MUSICA CON STRUMENTI ANTICHI E
VOCI

IL DIRETTORE

EMANA IL SEGUENTE REGOLAMENTO

Articolo 1

Concorso - Date – Forme di pubblicità

1. Nell'ambito della XVI edizione del Premio Nazionale delle Arti promosso dal Ministero dell'Università e della Ricerca – Segretariato Generale, il Conservatorio "Licinio Refice" di Frosinone, è la sede designata dal MUR per lo svolgimento delle prove della categoria "Musica con strumenti antichi e voci" comprendente solisti (cantanti e strumentisti) e complessi vocali/strumentali.
2. Le prove del Concorso si terranno il 27 e il 28 maggio 2022 presso l'Auditorium "Daniele Paris" del Conservatorio di Musica "Licinio Refice" di Frosinone.
3. Il concerto finale si svolgerà il 28/05/2022.
4. Sul sito www.conservatorio-frosinone.it e sul sito dedicato del MUR si potranno trovare tutte le informazioni relative alla manifestazione.

Articolo 2

Requisiti per l'ammissione

1. La presente edizione del Premio, in considerazione dell'emergenza pandemica che ha comportato il differimento della conclusione delle operazioni concorsuali della precedente edizione, è rivolta agli studenti delle Istituzioni e dei corsi accreditati del sistema AFAM, iscritti sia nell'anno accademico 2020/2021 che nell'anno accademico 2021/2022 senza limiti di età e nazionalità, con esclusione dei vincitori delle precedenti edizioni. L'eventuale accompagnatore di cantanti e strumentisti solisti non è soggetto a quanto previsto dal presente articolo, mentre lo sono tutti i partecipanti che intendano concorrere per le categorie "complesso" e "solisti".
2. La regolare iscrizione ad un ISSM è attestata dal Direttore dell'Istituzione di appartenenza del richiedente.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Licinio Refice"
FROSINONE

Articolo 3

Categorie - Concorso - Modalità di iscrizione

1. Ciascuna istituzione può selezionare e inviare non più di uno studente o gruppo per categoria:
 - a) un cantante solista;
 - b) uno strumentista solista;
 - c) un complesso vocale/strumentale;

2. Gli ISSM interessati devono far pervenire al Conservatorio "Licinio Refice" di Frosinone entro **il 28 aprile 2022** l'**elenco degli studenti selezionati**, il relativo **modulo d'iscrizione** per ciascuno dei candidati compilato in ogni sua parte corredato di copia di un documento di riconoscimento valido del candidato per cui si richiede l'iscrizione alla procedura.

3. La documentazione potrà essere inviata **a mezzo di posta certificata**, con la dicitura **"Iscrizione Premio delle Arti 2022"** all'indirizzo conservatoriofrosinone@livepec.it o **a mezzo raccomandata postale**, entro e non oltre il termine stabilito, con la medesima dicitura (Iscrizione Premio delle Arti 2022), al seguente indirizzo: Conservatorio di Musica "Licinio Refice" – Viale Michelangelo – 03100 – Frosinone. Per assicurare la tempestività della procedura, nel caso di invio a mezzo raccomandata postale, le istituzioni dovranno anticipare copia del modulo d'iscrizione e della documentazione, all'indirizzo mail: protocollo@conservatorio-frosinone.it, sempre con dicitura **"Iscrizione Premio delle Arti 2022"**.

Articolo 4

Programma delle prove – Strumenti a disposizione – Data e orari delle prove

1. Il Concorso consta di due prove:
 - a) Prova eliminatória: esecuzione di un programma a scelta del candidato, della durata massima di 20 minuti consistente in una composizione importante, tratta dal repertorio per la categoria per cui ci si presenta.
 - b) Prova finale: esecuzione di un programma libero della durata massima di 30 minuti e non inferiore a 20 minuti. Si potrà ripetere un solo brano presentato nella prova eliminatória. Sarà cura di ogni candidato procurarsi un eventuale accompagnatore al clavicembalo.

2. Prima della prova eliminatória la giuria procederà all'estrazione della lettera alfabetica dalla quale si inizieranno le sessioni di ascolto.

3. **Le prove** si svolgeranno presso il Conservatorio "Licinio Refice" di Frosinone nei giorni **27 e 28 maggio 2022**. I candidati selezionati per la prova finale dovranno presentare alla commissione ^{2 di 2}



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Licinio Refice"

FROSINONE

copie cartacee del programma e delle partiture delle musiche che verranno eseguite.

4. Al fine dell'individuazione del vincitore per ogni categoria saranno ammessi alla finale non più di 3 concorrenti per ciascuna delle seguenti categorie: voce solista, strumento solista, complesso vocale/strumentale.

Saranno a disposizione degli studenti spazi per le prove prima della fase eliminatoria. Il Conservatorio mette a disposizione tre clavicembali: un fiammingo a due tastiere (8+8+4+L, estensione FA1-FA5). Trasposizione 415-440 HZ; due cembali italiani (8+8, estensione DO1-RE5). Trasposizione 415-440 HZ. Un fortepiano modello Anton Walter, Fa1 - sol3, accordato a 430 Hz.

Articolo 5

La commissione – Assegnazione premio - Proclamazione

1. La Commissione, nominata dal MUR, sarà composta da eminenti musicisti esperti del settore della musica antica.
2. La Commissione si riserva la facoltà di ascoltare solo in parte il programma presentato con il diritto di interrompere l'esecuzione in qualsiasi momento.
3. La Commissione indicherà un solo vincitore finale, senza assegnazione di premi ex-aequo e trasmetterà al MUR l'elenco dei vincitori entro cinque giorni dal termine della prova finale del Concorso.
4. Il giudizio della Commissione è inappellabile. La Commissione si riserva inoltre la facoltà di attribuire menzioni speciali ad eventuali candidati ritenuti meritevoli.
5. La proclamazione dei vincitori per ogni categoria avverrà al termine del Concerto finale. I vincitori saranno invitati a tenere un concerto presso un Festival o una Rassegna collegata alle attività del Conservatorio, e sarà segnalato presso Direzioni artistiche di Associazioni nazionali.

Articolo 6

Risultati della selezione

1. I risultati finali della sezione saranno pubblicati sul sito internet del MUR e sul sito del Conservatorio.
2. La pubblicazione ha valore di notifica a tutti gli interessati.

Articolo 7

Comunicazioni relative al concorso

1. Il calendario delle prove sarà comunicato all'indirizzo e-mail dell'Istituzione di appartenenza, all'indirizzo personale dei concorrenti e pubblicato sul sito del Conservatorio.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Licinio Refice"
FROSINONE

Articolo 8

Spese di viaggio e soggiorno

1. Le spese di viaggio e di soggiorno dei partecipanti sono a carico delle istituzioni di appartenenza. Il Conservatorio "Licinio Refice" di Frosinone provvederà, senza alcun aggravio di spesa a carico del proprio bilancio, a fornire assistenza ai partecipanti attivando forme di convenzione con operatori alberghieri al fine di permettere ai partecipanti e ai loro accompagnatori il soggiorno a condizioni agevolate.
2. Il Conservatorio declina qualsiasi responsabilità per eventuali contestazioni relative al viaggio e al soggiorno dei partecipanti al concorso.

Articolo 9

Cessione diritti

1. La partecipazione al presente Concorso comporta la cessione in via esclusiva e a titolo gratuito al MUR e al Conservatorio "Licinio Refice" di Frosinone di tutti i diritti spettanti all'interprete, così come disciplinati dalla Legge del 22 aprile 1941 n. 633 e s.m.i., al fine dell'eventuale realizzazione di registrazioni audio.
2. Il Conservatorio "Licinio Refice" si riserva la facoltà di registrare tutto o in parte l'evento e di utilizzare la registrazione per via televisiva, radiofonica, attraverso la rete informatica ed attraverso ogni mezzo sia ritenuto utile alla diffusione dei contenuti oggetto del PNA quivi disciplinato.
3. Nessun compenso economico potrà essere preteso dagli interessati nel caso di divulgazione dell'evento mediante i mezzi indicati nel precedente comma 2.
4. Gli interessati dovranno fornire apposita liberatoria contenuta nel modello allegato al presente bando.

Articolo 10

Trattamento dati

1. Ai sensi del D.Lgs del 30 giugno 2003 n.196 e s.m.i. e del Regolamento UE 679/2016, recepito in Italia con D.Lgs. 101 del 10 agosto 2018, il titolare del trattamento dei dati personali dei partecipanti è il Conservatorio "Licinio Refice" di Frosinone. I partecipanti al Premio delle Arti, sottosezione "Musica con strumenti antichi e voci", ai sensi del presente Bando, autorizzano espressamente il trattamento da parte del Conservatorio "Licinio Refice" di Frosinone dei propri dati personali, limitatamente alle finalità di gestione del Premio medesimo.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Licinio Refice"
FROSINONE

L'iscrizione al Concorso sottintende l'accettazione incondizionata di quanto contenuto nel presente Regolamento.

F.to il Direttore
(M°Alberto Giraldi)

Frosinone, 02/03/2022

Prot. n.

Allegato 1. Modulo di iscrizione