



A.A. 2021 – 2022

**SCUOLA DI MUSICA ELETTRONICA
CALENDARIO ESAMI SESSIONE AUTUNNALE**

TRIENNIO/BIENNIO	DISCIPLINA	ANNO	DATA	COMMISSIONE	SUPPLENTE	DOCENTE
<i>TRIENNIO ME</i>	ACUSTICA MUSICALE	2	27/09/2022 ore 10.00	Chiaramonte Cipriani Core	Capoccitti	Antonino Chiaramonte
<i>TRIENNIO TDS</i>	ACUSTICA MUSICALE	2	27/09/2022 ore 10.00	Chiaramonte Cipriani Core	Capoccitti	Antonino Chiaramonte
<i>TRIENNIO ME</i>	ANALISI DELLA MUSICA ELETTRACUSTICA	2	27/09/2022 ore 11.00	Chiaramonte Cipriani Core	Capoccitti	Antonino Chiaramonte
<i>BIENNIO TdS</i>	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA AD INDIRIZZO SPECIALISTICO		27/09/2022 ore 12.00	Chiaramonte Cipriani Core	Capoccitti	Antonino Chiaramonte
<i>BIENNIO ME</i>	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA AD INDIRIZZO SPECIALISTICO	2	27/09/2022 ore 12.00	Chiaramonte Cipriani Core	Capoccitti	Antonino Chiaramonte
<i>TRIENNIO ME</i>	AMBIENTI ESECUTIVI E DI CONTROLLO PER IL LIVE ELECTRONICS	2	27/09/2022 ore 13.30	Chiaramonte Cipriani Core	Capoccitti	Antonino Chiaramonte
<i>BIENNIO TdS</i>	ELETTRACUSTICA	2	18/10/2022 Ore 9,30	Argentieri Paris Massimi	Cipriani	Maurizio Argentieri
<i>TRIENNIO ME</i>	SISTEMI, TECNOLOGIE, APPLICAZIONI E PROGRAMMAZIONE AUDIO E MUSICALE PER INTERNET E PER I SISTEMI DI COMUNICAZIONE MOBILE	3	18/10/2022 Ore 10,00	Argentieri Paris Massimi	Cipriani	Maurizio Argentieri

<i>TRIENNIO TdS</i>	SISTEMI, TECNOLOGIE, APPLICAZIONI E PROGRAMMAZIONE AUDIO E MUSICALE PER INTERNET E PER I SISTEMI DI COMUNICAZIONE MOBILE	1	18/10/2022 Ore 10,30	Argentieri Paris Massimi	Cipriani	Maurizio Argentieri
<i>TRIENNIO TdS</i>	ELETTROACUSTICA	2	18/10/2022 Ore 10,30	Argentieri Paris Massimi	Cipriani	Maurizio Argentieri
<i>BIENNIO TdS</i>	ELETTROACUSTICA	2	18/10/2022 Ore 11,00	Argentieri Paris Massimi	Cipriani	Maurizio Argentieri
<i>TRIENNIO TdS</i>	SISTEMI, TECNOLOGIE, APPLICAZIONI E PROGRAMMAZIONE AUDIO E MUSICALE PER INTERNET E PER I SISTEMI DI COMUNICAZIONE MOBILE	3	18/10/2022 Ore 11,00	Argentieri Paris Massimi	Cipriani	Maurizio Argentieri
<i>BIENNIO ME</i>	TECNOLOGIE E TECNICHE DEL MONTAGGIO E DELLA POST-PRODUZIONE AUDIO E AUDIO PER VIDEO	2	18/10/2022 Ore 11,15	Massimi Paris Argentieri	Cipriani	Marco Massimi
<i>TRIENNIO TdS</i>	TECNOLOGIE E TECNICHE DEL MONTAGGIO E DELLA POST-PRODUZIONE AUDIO E AUDIO PER VIDEO	1	18/10/2022 Ore 11,30	Massimi Paris Argentieri	Cipriani	Marco Massimi
<i>TRIENNIO TdS</i>	TECNOLOGIE E TECNICHE DEL MONTAGGIO E DELLA POST-PRODUZIONE AUDIO E AUDIO PER VIDEO	2	18/10/2022 Ore 11,30	Massimi Paris Argentieri	Cipriani	Marco Massimi
<i>TRIENNIO TdS</i>	TECNOLOGIE E TECNICHE DEL MONTAGGIO E DELLA POST-PRODUZIONE AUDIO E AUDIO PER VIDEO	3	18/10/2022 Ore 11,30	Massimi Paris Argentieri	Cipriani	Marco Massimi
<i>BIENNIO ME</i>	MUSICA, MEDIA E TECNOLOGIE	1	18/10/2022 Ore 11,30	Massimi Paris Argentieri	Cipriani	Marco Massimi
<i>BIENNIO TdS</i>	TECNOLOGIE E TECNICHE DEL MONTAGGIO E DELLA POST-PRODUZIONE AUDIO E AUDIO PER VIDEO	1	18/10/2022 Ore 11,30	Massimi Paris Argentieri	Cipriani	Marco Massimi
<i>TRIENNIO ME</i>	ELETTROACUSTICA	1	18/10/2022 Ore 13,30	Paris Massimi Argentieri	Cipriani	Paris

<i>TRIENNIO ME</i>	TECNOLOGIE E TECNICHE DELLA RIPRESA E DELLA REGISTRAZIONE AUDIO	2	18/10/2022 Ore 13,30	Paris Massimi Argentieri	Cipriani	Paris
<i>TRIENNIO TdS</i>	TECNOLOGIE E TECNICHE DELLA RIPRESA E DELLA REGISTRAZIONE AUDIO	1	18/10/2022 Ore 14,30	Paris Massimi Argentieri	Cipriani	Paris
<i>TRIENNIO TdS</i>	TECNOLOGIE E TECNICHE DELLA RIPRESA E DELLA REGISTRAZIONE AUDIO	2	18/10/2022 Ore 14,30	Paris Massimi Argentieri	Cipriani	Paris
<i>TRIENNIO TdS</i>	TECNOLOGIE E TECNICHE DELLA RIPRESA E DELLA REGISTRAZIONE AUDIO	3	18/10/2022 Ore 15,30	Paris Massimi Argentieri	Cipriani	Paris
<i>BIENNIO TdS</i>	TECNOLOGIE E TECNICHE DELLA RIPRESA E DELLA REGISTRAZIONE AUDIO	1	18/10/2022 Ore 16,30	Paris Massimi Argentieri	Cipriani	Paris
<i>TRIENNIO ME</i>	SISTEMI, TECNOLOGIE, APPLICAZIONI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER LA MULTIMEDIALITA'	2	20/10/2022 ore 9.30	Murat Cipriani Agostini	Giri	Valerio Murat
<i>TRIENNIO ME</i>	SISTEMI, TECNOLOGIE, APPLICAZIONI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER LA MULTIMEDIALITA'	3	20/10/2022 ore 9.30	Murat Cipriani Agostini	Giri	Valerio Murat
<i>TRIENNIO TdS</i>	SISTEMI, TECNOLOGIE, APPLICAZIONI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER LA MULTIMEDIALITA'	2	20/10/2022 ore 9.30	Murat Cipriani Agostini	Giri	Valerio Murat
<i>TRIENNIO TdS</i>	SISTEMI, TECNOLOGIE, APPLICAZIONI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER LA MULTIMEDIALITA'	3	20/10/2022 ore 9.30	Murat Cipriani Agostini	Giri	Valerio Murat
<i>TRIENNIO TdS</i>	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA (INGLESE TECNICO)	2	20/10/2022 ore 11.30	Cipriani Murat Agostini	Giri	Alessandro Cipriani
<i>TRIENNIO ME</i>	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA (INGLESE TECNICO)	2	20/10/2022 ore 11.30	Cipriani Murat Agostini	Giri	Alessandro Cipriani
<i>TRIENNIO ME</i>	CAMPIONAMENTO, SINTESI ED ELABORAZIONE DIGITALE DEI SUONI	1	21/10/2022 ore 09.30	Giri Murat Cipriani	Agostini	Giri

<i>TRIENNIO ME</i>	CAMPIONAMENTO, SINTESI ED ELABORAZIONE DIGITALE DEI SUONI	2	21/10/2022 ore 09.30	Giri Murat Cipriani	Agostini	Giri
<i>TRIENNIO ME</i>	CAMPIONAMENTO, SINTESI ED ELABORAZIONE DIGITALE DEI SUONI	3	21/10/2022 ore 09.30	Giri Murat Cipriani	Agostini	Giri
<i>TRIENNIO ME</i>	COMPOSIZIONE AUDIOVISIVA INTEGRATA	2	21/10/2022 ore 10.00	Cipriani Murat Giri	Agostini	Alessandro Cipriani
<i>TRIENNIO ME</i>	COMPOSIZIONE AUDIOVISIVA INTEGRATA	3	21/10/2022 ore 10.00	Cipriani Murat Giri	Agostini	Alessandro Cipriani
<i>TRIENNIO ME</i>	COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTRACUSTICA	1	21/10/2022 ore 10.00	Cipriani Murat Giri	Agostini	Alessandro Cipriani
<i>TRIENNIO ME</i>	COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTRACUSTICA	2	21/10/2022 ore 10.00	Cipriani Murat Giri	Agostini	Alessandro Cipriani
<i>BIENNIO ME</i>	COMPOSIZIONE AUDIOVISIVA INTEGRATA	2	21/10/2022 ore 10.00	Cipriani Murat Giri	Agostini	Alessandro Cipriani

F.to Il Direttore
M° Alberto Giraldi