

CONSERVATORIO DI MUSICA "LICINIO REFICE" DI FROSINONE

REQUISITI GENERALI RICHIESTI PER L'AMMISSIONE AL CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO SPERIMENTALE DI SECONDO LIVELLO

Accedono al Biennio sperimentale di II livello, tramite specifico esame, gli studenti che siano in possesso di:

1. Diploma accademico di I livello, nella Scuola di riferimento, conseguito presso i Conservatori di musica e gli IMP.
2. Gli studenti in possesso di un diploma di Conservatorio e del diploma di scuola secondaria superiore;
3. Gli studenti in possesso di laurea o titolo equipollente, dovranno superare un esame di ammissione, che ne accerti il livello di conoscenza corrispondente a quello raggiunto conseguendo, presso un Conservatorio statale di musica o un IMP, un Diploma tradizionale o un Diploma accademico di I livello nella Scuola di riferimento. Eventuali debiti formativi dovranno essere assolti nel corso del primo anno.

SCUOLA DI CORNO

CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO SPERIMENTALE DI SECONDO LIVELLO

Percorsi formativi previsti:

1) Musica solistica 2) Musica orchestrale 3) Musica dal '900 ad oggi

PROGRAMMI ESAME DI AMMISSIONE PER I TRE INDIRIZZI (solistico - orchestrale - musica dal '900 ad oggi)

Esecuzione:

- a) del primo tempo di un concerto da Mozart al '900;
- b) di 2 Passi Orchestrali scelti dal repertorio Cornistico;
- c) di uno studio a scelta del candidato tra i seguenti: Kopprasch n.52, Bartolini n.107, De Angelis quarta parte n.9.

Indirizzo solistico

PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO

1) annualità

- a) esecuzione del primo tempo di un Concerto a scelta del candidato;
- b) esecuzione di uno studio scelto tra i seguenti: De Angelis quarta parte n.14 o n.19.

2° annualità

- a) esecuzione del primo tempo di un Concerto a scelta del candidato;
- b) esecuzione di uno studio scelto tra i seguenti: Zanella n.1, Righini n.1.

Prova finale

- A) Esecuzione di un programma a scelta del candidato della durata minima di 30 minuti;
- B) Discussione di una Tesi scritta su un argomento proposto dal Candidato e approvato dal Docente della Scuola di Riferimento.

INDIRIZZO ORCHESTRALE

PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO

1) annualità

- a) esecuzione di 2 passi orchestrali scelti dal candidato dal repertorio lirico;
- b) esecuzione di 2 passi orchestrali scelti dal repertorio lirico assegnati dalla Commissione ed eseguiti dal candidato previo studio di 30 minuti.

2) annualità

- a) esecuzione di 2 passi orchestrali scelti dal candidato dal repertorio sinfonico;
- b) esecuzione di 2 passi orchestrali scelti dal repertorio sinfonico assegnati dalla Commissione ed eseguiti dal candidato previo studio di 45 minuti.

Prova finale

- A) Esecuzione di un programma a scelta del candidato della durata minima di 30 minuti;
- B) Discussione di una Tesi scritta su un argomento proposto dal Candidato e approvato dal Docente della Scuola di Riferimento.

INDIRIZZO Musica dal '900 a oggi

Prassi esecutiva e repertorio

1° annualità

- a) esecuzione del primo tempo di un Concerto di un Autore del 900;
- b) esecuzione di un brano per Corno solo.

2° annualità

- a) esecuzione di una sonata (primo tempo) di un Autore del 900;
- b) esecuzione di un brano per Corno solo.

Prova finale

- A) Esecuzione di un programma a scelta del candidato della durata minima di 30 minuti;
- B) Discussione di una Tesi scritta su un argomento proposto dal Candidato e approvato dal Docente della Scuola di Riferimento.