

CONSERVATORIO DI MUSICA “LICINIO REFICE” DI FROSINONE

REQUISITI GENERALI RICHIESTI PER L'AMMISSIONE AL

CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO SPERIMENTALE DI SECONDO LIVELLO

Accedono al Biennio sperimentale di II livello, tramite specifico esame, gli studenti che siano in possesso di:

1. Diploma accademico di I livello, nella Scuola di riferimento, conseguito presso i Conservatori di musica e gli IMP.
2. Gli studenti in possesso di un diploma di Conservatorio e del diploma di scuola secondaria superiore;
3. Gli studenti in possesso di laurea o titolo equipollente, dovranno superare un esame di ammissione, che ne accerti il livello di conoscenza corrispondente a quello raggiunto conseguendo, presso un Conservatorio statale di musica o un IMP, un Diploma tradizionale o un Diploma accademico di I livello nella Scuola di riferimento. Eventuali debiti formativi dovranno essere assolti nel corso del primo anno.

SCUOLA DI

DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE

CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO SPERIMENTALE DI SECONDO LIVELLO

A) PROGRAMMA PER L' AMMISSIONE

Colloquio di tipo orale e motivazionale e valutazione Titoli del candidato.

N.B. Per gli aspiranti che non sono in possesso del percorso formativo precedente (Triennio di Direzione di Coro e Composizione Corale), le prove da sostenere sono equivalenti al Diploma di Musica Corale e Direzione di Coro del V.O.

B) PROGRAMMA PER LA PROVA FINALE

Tesi scritta su argomento relativo alla scuola di riferimento.

Indirizzo Interpretativo - Prova pratica di Concertazione e Direzione di Coro di un brano in relazione con la tesi scritta oppure di altro repertorio.

Indirizzo Compositivo – Composizione per soli, Coro e Strumenti.

C) PROGRAMMA DI PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI

INDIRIZZO COMPOSITIVO

1° annualità

Composizione in stile libero di un brano per coro a **4 o 5** voci miste su testo in lingua Italiana o Latina assegnato dalla Commissione (tempo max **18** ore in aula fornita di pianoforte).

2° annualità

Composizione di un Lied a **1 o 2** voci con Accompagnamento di pianoforte in Stile Libero su testo in lingua Italiana assegnato dalla Commissione (Tempo max **18** ore in aula fornita di pianoforte).

INDIRIZZO INTERPRETATIVO

1° annualità

Prova pratica di Concertazione e Direzione di Coro di un brano scelto dal docente della Scuola dal repertorio Nazionale oppure Internazionale dal 600' ai nostri giorni a **5** voci miste consegnato al Candidato un'ora prima della prova.

2° annualità

Prova pratica di Concertazione e Direzione di Coro di un brano scelto dal docente della Scuola dal repertorio Nazionale oppure Internazionale a **5** voci miste e Strumenti dal 600' ai nostri giorni consegnato al Candidato un'ora prima della prova