

ALBO SEDE
PROT. N°6218
DEL 28/08/2009

**DATE ESAMI DI AMMISSIONE PER I CORSI ACCADEMICI
DI TRIENNIO E BIENNIO A.A. 2009-2010**

SCUOLA	DATA	ORA	COMMISSIONE
Canto Triennio	24/09/09	9,30	Presidente: Rossi A. Verbalizzante : Valentini Commissario:Ranalli;Salucci;Ramunto.
Canto Biennio	25/09/09	9,30	Presidente: Rossi A. Verbalizzante : Valentini Commissario Ranalli;Salucci;Ramunto.
Chitarra	18/9/09	11,30	Presidente: Ferraro Verbalizzante : Becherucci Commissario : Giraldi E.
Clarinetto	24/09/09	12,00	Presidente: Rossi Mariano Verbalizzante : Gennarini Commissario : Orlando
Composizione	14/9/09		Presidente: Poce Verbalizzante : Salvadori Commissario : Giri
1° Prova Scritta			
2° Prova Scritta	16/9/09		
3° Prova Scritta	18/9/09		
Orale	24/9/09		
Composizione corale Musica corale			Presidente: Capriglione Verbalizzante : Ghigo Commissario : Ranieri
1°Prova Scritta	14/9/09		
2°Prova Scritta	16/9/09		
3° Prova Scritta	18/9/09		
Orale	24/9/09		
Flauto	25/9/09	12,00	Presidente: Longo Verbalizzante : Leonardi Commissario : Romano

DATE ESAMI DI AMMISSIONE per i corsi di laurea di TRIENNIO e BIENNIO
A.A. 2009-2010

SCUOLA	DATA	ORA	COMMISSIONE
Musica antica	24/09/09	14,00	Presidente: De Felice Verbalizzante : Ghigo Commissario : Teodori
Musica da camera	21/09/09	10,00	Presidente: : De Meo Verbalizzante : Vicari F. Commissario : Ramunto
Musica e nuove tecnologie	25/09/09	10,00	Presidente: Cipriani Verbalizzante : Poce Commissario : Agostini
Organo	22/09/09	13,00	Presidente : Panone Verbalizzante : Tigretti Commissario : Albenga
Pianoforte Corripetitore	23/09/09	11,00	Presidente: Paris Verbalizzante : Pecchia Commissario : Galletti
Pianoforte musica moderna	23/09/09	8,30	Presidente: : Negroni C. Verbalizzante : Paris Commissario : Liberati
Pianoforte Solistico	16/09/09	9,30	Presidente: Forgià Verbalizzante : Di Paolo D. Commissario : Ungaro
Regia del teatro musicale	25/09/09	12,00	Presidente: Porrino Verbalizzante : Ghigo Commissario : De Felice
Sassofono	16/09/09	11,00	Presidente: Bettazzi Verbalizzante : Colombo Commissario : D'Achille
Strumenti a percussione	23/09/09	11,30	Presidente: Caggiano Verbalizzante : Di Blasi Commissario : Iacoucci
Tromba e Trombone	19/09/09	12,00	Presidente: Berti Verbalizzante : Carratoni Commissario : Del Monte
Violino	25/09/09	10,00	Presidente : D'Andrea Verbalizzante : Silvi Commissario : Di Paolo E.

Il Direttore

M° Antonio D'Antò

JAZZ – POPULAR MUSIC**Organizzazione degli esami di ammissione:**

Giorni:	1° giorno: lunedì 21 settembre 2009		2° giorno: martedì 22 settembre 2009		3° giorno: mercoledì 23 settembre 2009		4° giorno: giovedì 24 settembre 2009	
Strumenti:	4 candidati TROMBA e TROMBONE JAZZ (triennio e biennio)		12 candidati BASSO e CONTRABBASSO JAZZ (triennio e biennio)		16 candidati PIANOFORTE JAZZ (triennio e biennio)		TUTTI i candidati di POPULAR MUSIC (di tutti gli strumenti) (32 persone)	
	3 candidati SAX/FLAUTO JAZZ (triennio e biennio)		15 candidati BATTERIA JAZZ (triennio e biennio)		15 candidati CANTO JAZZ (triennio e biennio)			
	20 candidati CHITARRA JAZZ (triennio e biennio)							
Totale:	27 candidati		27 candidati		31 candidati		32 candidati	
Suddivisione:	Dalle 9,00 alle 10,00	Test scritto di Teoria musicale generale per TUTTI I CANDIDATI convocati nella giornata odierna	Dalle 9,00 alle 10,00	Test scritto di Teoria musicale generale per TUTTI I CANDIDATI convocati nella giornata odierna	Dalle 9,00 alle 10,00	Test scritto di Teoria musicale generale per TUTTI I CANDIDATI convocati nella giornata odierna	Dalle 9,00 alle 13,00	Prova di esecuzione per 16 cantanti pop in ordine alfabetico
	Dalle 10,00 alle 11,00	Prova di esecuzione per 4 trombettisti /trombonisti (biennio e triennio) in ordine alfabetico	Dalle 10,00 alle 13,00	Prova di esecuzione per 12 bassisti /contrabbassisti jazz (biennio e triennio) in ordine alfabetico	Dalle 10,00 alle 14,00	Prova di esecuzione per 16 pianisti jazz (biennio e triennio) in ordine alfabetico	Dalle 13,00 alle 17,00	Prova di esecuzione per i rimanenti 16 ammittendi al triennio pop in ordine alfabetico (senza distinzione di strumento)
	Dalle 11,00 alle 11,45	Prova di esecuzione per 3 sassofonisti/flautisti (biennio e triennio) in ordine alfabetico	Dalle 13,00 alle 16,45	Prova di esecuzione per 15 batteristi jazz (biennio e triennio) in ordine alfabetico	Dalle 14,00 alle 17,45	Prova di esecuzione per 15 cantanti jazz (biennio e triennio) in ordine alfabetico		
	Dalle 11,45 alle 16,45	Prova di esecuzione per 20 chitarristi jazz (biennio e triennio) in ordine alfabetico						
Contemporaneamente agli esami di esecuzione di un gruppo di strumentisti gli altri gruppi di strumentisti sosterranno la prova di solfeggio								
Commissioni di esame di esecuzione:	M° Fioravanti Ettore (Pres.) M° Tombolesi Paolo M° Micarelli Stefano (Aula n° 2 al I° piano)		M° Fioravanti Ettore (Pres.) M° Tombolesi Paolo M° Cantarano Stefano (Aula n° 2 al I° piano)		M° Fioravanti Ettore (Pres.) M° Tombolesi Paolo M° Paone M.Giuseppina (Aula n° 2 al I° piano)		Commissione unica: M° Caturelli Stefano (Pres.) M° Fioravanti Ettore M° Cantarano Stefano (Aula n° 2 al I° piano)	
Commissioni di esame di teoria:	M° Caturelli Stefano (Pres.) M° Bernardini Giampiero M° Bettazzi Massimo (Aula n° 6 al I° piano)		M° Caturelli Stefano (Pres.) M° Bernardini Giampiero M° Bettazzi Massimo (Aula n° 6 al I° piano)		M° Caturelli Stefano (Pres.) M° Bernardini Giampiero M° Bettazzi Massimo (Aula n° 4 al I° piano)			

Il Direttore
M° Antonio D'Antò