

CONSERVATORIO DI MUSICA “Licinio Refice” DI FROSINONE
Viale Michelangelo s.n.c., Tel. 0775 840060, Fax 0775 202143
Sito web www.conservatorio-frosinone.it

prot. n° 9770 del 23/11/2009

ALBO SEDE

BANDO DI CONCORSO
per l'accesso ai bienni di secondo livello
per la formazione di docenti nella classe di concorso
di Strumento musicale (A77)

Anno Accademico 2009/2010

IL DIRETTORE

VISTO il Decreto direttoriale MIUR AFAM del 4 novembre 2009

VISTO il DM del 28 settembre 2007, n. 137 del MIUR-AFAM relativo all'attivazione presso i Conservatori di Musica e gli Istituti Musicali Pareggiati di bienni di secondo livello per la formazione di docenti nelle classi di concorso di educazione musicale (A31 e A32) e di strumento musicale (A77)

VISTA la delibera del Consiglio di Amministrazione del Conservatorio di Frosinone del 07.11.07, relativa alla riorganizzazione del corso ordinamentale di Didattica della Musica in corsi accademici biennali di secondo livello, finalizzati, distintamente, alla formazione di docenti di Musica (classe di concorso A31/A32) e di Strumento (classe di concorso A77) e la relativa approvazione del MIUR

VISTO il D.M. 12 marzo 2007, n. 39 – Riconoscimento dei titoli finali da rilasciare a conclusione dei corsi biennali sperimentali attivati presso le Accademie di Belle Arti statali e legalmente riconosciute e i Conservatori di Musica- che decreta il riconoscimento del diploma di 2^a livello in Didattica della musica a indirizzo strumentale rilasciato dal Conservatorio di musica “L. Refice” di Frosinone

VISTA la delibera del Consiglio Accademico di Frosinone, relativa al numero di posti disponibili per l'a.a. 2009-2010

DECRETA

Art. 1

Classe di abilitazione

Per l'anno accademico 2009/2010 è indetta la selezione pubblica, per titoli ed esami, per l'iscrizione, presso il Conservatorio di Musica di Frosinone, al Corso accademico biennale di secondo livello (in seguito: Corso) finalizzato alla formazione di docenti di discipline musicali e abilitante per la classe di concorso A 77 - Strumento musicale nella scuola secondaria inferiore.

Art. 2

Numero dei posti disponibili

1. Il numero massimo di nuovi iscritti è di 15 unità

Art. 3

Titoli di ammissione

1. Costituiscono requisito di ammissione ai corsi del Biennio il Diploma di Conservatorio o di Istituto Musicale Pareggiato congiunto al Diploma di Istruzione Secondaria di secondo grado, nonché i Diplomi Accademici di I livello (il diploma, ordinamentale o di I livello, deve essere relativo allo strumento per il quale si chiede l'ammissione)

2. Costituiscono, inoltre, titolo di ammissione i titoli accademici conseguiti in un paese dell'Unione Europea che diano accesso, nel paese stesso, alle attività di formazione degli insegnanti per l'area disciplinare corrispondente.

3. Possono, altresì, essere ammessi ai suddetti corsi, coloro che hanno conseguito il diploma accademico di secondo livello in Discipline Musicali di cui al D.M. 8 gennaio 2004, n. 1, coloro che hanno conseguito il diploma Accademico di secondo livello validato con D.M. n. 39 del 12 marzo 2007 e con D.M. n. 88 del 29 maggio 2007. Ai suddetti diplomati e a coloro che siano in possesso del diploma del corso ordinamentale di didattica della musica, verranno riconosciuti i crediti del percorso formativo svolto.

4. I candidati dovranno essere in possesso dei titoli richiesti alla data di effettuazione della prima prova di cui al successivo art. 6.

La dichiarazione di conformità dei titoli è fatta sotto la responsabilità del candidato. La segreteria potrà, in qualunque momento, procedere alla verifica dell'effettivo possesso dei titoli, e, in caso di dichiarazioni mendaci, all'esclusione del candidato dalla graduatoria anche a posteriori.

Art. 4

Modalità e termini di presentazione delle domande

La domanda di ammissione all'esame di accesso dovrà essere compilata usufruendo dell'apposito modulo A allegato al presente avviso e disponibile presso:

- sito internet del Conservatorio www.conservatorio-frosinone.it
- segreteria didattica del Conservatorio di Musica "L.Refice" di Frosinone

Per ogni istanza presentata dovranno essere versati i contributi di cui all'art. 7 del presente avviso.

Nella domanda andranno specificati, sotto la personale responsabilità del candidato:

cognome, nome, luogo, data di nascita, codice fiscale del candidato;

diploma di scuola secondaria superiore con indicazione dell'Istituto, della data di conseguimento e della votazione ottenuta;

diploma/diplomi tradizionale o diploma/diplomi accademici di primo e/o secondo livello rilasciati dai Conservatori o dagli Istituti musicali pareggiati; laurea/lauree che danno titolo all'iscrizione, con l'indicazione, per ogni titolo di studio posseduto:

- data e sede del conseguimento del titolo;

- votazione finale;
 - media degli esami sostenuti;
 altri titoli valutabili;
 ogni altra informazione che si ritenga utile comunicare;
 indirizzo, telefono ed eventuale e-mail per le comunicazioni inerenti la presente procedura.
 La sottoscrizione della richiesta di ammissione ha valore di autocertificazione ai sensi della normativa vigente in materia di dichiarazioni sostitutive.
 La domanda potrà comunque essere integrata o corretta entro la scadenza dei termini di presentazione.
 La domanda dovrà essere debitamente firmata e corredata dall'attestazione dell'avvenuto pagamento del contributo per sostenere l'esame di ammissione.
 La mancata sottoscrizione della domanda rende nulla la stessa.
 La domanda, da consegnare a mano o da spedire obbligatoriamente a mezzo raccomandata con ricevuta di ritorno, dovrà pervenire all'Ufficio Protocollo del Conservatorio di Musica "L.Refice" di Frosinone **entro il termine perentorio delle ore 10 del 9 dicembre 2009** indirizzata a:
Conservatorio Statale di Musica "L.Refice" viale Michelangelo 03100 Frosinone.
 Le domande che perverranno oltre tale termine non saranno prese in considerazione .

L'Amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatte indicazioni del recapito da parte degli interessati, da mancata ovvero tardiva comunicazione di cambio di indirizzo, né per eventuali disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o di forza maggiore.
 Ai sensi dell'art. 71 del D.P.R. 445/2000, l'Istituto può procedere in qualsiasi momento ad idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati.
 Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla decadenza dalle graduatorie di merito, si applicano le disposizioni penali previste dall'articolo 76 del predetto D.P.R. 445/2000.

Art. 5

Commissioni giudicatrici e valutazione dei titoli

In sede di esame di ammissione ciascuna Commissione, per la valutazione del candidato, si attiene, nella redazione della graduatoria di merito, ai seguenti criteri:

100 punti complessivi, 60 dei quali riservati alle prove di cui all'art. 6 e 40 punti per la valutazione dei titoli di studio, di ricerca e di servizio, secondo la seguente tabella:

a) voto del Diploma di Conservatorio o dei Diplomi Accademici di I e di II livello (si può utilizzare un unico titolo) rilasciato dai Conservatori di musica e dagli Istituti musicali pareggiati prescritti per l'ammissione, fino ad un massimo di 10 punti:

Votazione	Punti
-da 6 a 6,99 (o da 66 a 76)	0
-da 7 a 7,99 (o da 77 a 87)	2
-da 8 a 8,99 (o da 88 a 98)	4
-da 9 a 9,99 (o da 99 a 109)	6
-di 10 (o di 110)	8
-10 con lode (o 110 e lode)	10

votazione media degli esami di profitto sostenuti per il conseguimento del Diploma di cui al punto a), fino ad un massimo di 10 punti:

Votazione	Punti
-da 6 a 6,99 (o da 18 a 20)	0
-da 7 a 7,99 (o da 21 a 23)	2
-da 8 a 8,99 (o da 24 a 26)	4

-da 9 a 9,99 (o da 27 a 29)	6
-media di 10 (o di 30)	8
-10 con lode (o 30 e lode)	10

altri titoli di studio e di ricerca fino a un massimo di 10 punti:

Tipologia del titolo:	punti
ulteriore Diploma di Conservatorio oltre a quello prescritto per l'ammissione	3
Laurea (o ulteriore diploma di Conservatorio con maturità)	3
Dottorato di ricerca	3
Diploma di perfezionamento conseguito presso l'Accademia di S. Cecilia	3
Diploma di perfezionamento o master	2

d) titoli di servizio, fino ad un massimo di 10 punti:

- 0,5 punti per ogni mese o frazione di mese superiore a 15 giorni per insegnamento sulle cattedre della classe di concorso per la quale si chiede l'ammissione.

Art. 6

Tipologia delle prove di ammissione

1. Le prove di ammissione si articolano in una prova scritta, una prova pratica e un colloquio, come di seguito specificato.

PROVE DI AMMISSIONE AL BIENNIO DI DIDATTICA DELLA MUSICA ABILITANTE PER LA CLASSE DI CONCORSO A77

a. Prova scritta, durata massima due ore
Giovedì 10 dicembre 2009, a partire dalle ore 10

Programma della prova: cinque quesiti di argomento storico e teorico-musicale

Alla prova scritta sono riservati venti dei sessanta punti a disposizione della Commissione per la valutazione delle prove d'esame.

Ogni risposta sarà valutata con un punteggio da 0 a 4

b. Prova pratica
Venerdì 11 dicembre 2009, ore 9

Esecuzione sul proprio strumento di uno o più brani scelti dalla commissione all'interno di un programma di significativo interesse tecnico e artistico proposto dal candidato, per la durata max di 20'

Alla prova pratica sono riservati venti dei sessanta punti a disposizione della Commissione per la valutazione delle prove d'esame.

E' ammesso al colloquio chi abbia riportato un giudizio complessivo nella prova scritta e in quella pratica non inferiore a 24 su 40, ma, comunque, non inferiore a 10 su 20 per ciascuna delle due prove.

c. Colloquio
Lunedì 14 dicembre, ore 10

Il colloquio è volto ad accertare le competenze di natura attitudinale, culturale e motivazionale.

Al colloquio sono riservati venti dei sessanta punti a disposizione della Commissione per la valutazione delle prove d'esame.

Art 7

Tasse e contributi

Tasse per l'ammissione:

€ 6,04 sul c/c. 1016 – per tasse di ammissione --intestato all'Agenzia delle entrate Centro operativo di Pescara

€ 40,00 sul c/c 259036 del Conservatorio L Refice di Frosinone come contributo didattico

Tasse per l'iscrizione

€ 6,04 sul c/c. 1016 – per tasse di immatricolazione --intestato all'Agenzia delle entrate Centro operativo di Pescara

€ 21,43 quale tassa di iscrizione da versare sul c/c 1016-intestato all'Agenzia delle entrate Centro operativo di Pescara

• €118,08 quale tassa regionale per il diritto allo studio universitario da versare sul c.c.p. 60352481 – intestato a “LAZIODISU, Agenzia per il diritto agli studi universitari nel Lazio”;

• € 1.650,00 quale contributo ai Corsi da versare sul c.c.p. 259036 intestato al Conservatorio di Musica di Frosinone.

La tassa di iscrizione e la tassa regionale per il diritto allo studio devono essere pagate all'atto dell'iscrizione

Il contributo annuale di €1.650,00 dovrà essere versato in due rate con le seguenti scadenze:

I rata €850,00 all'atto dell'iscrizione

II rata €800,00 entro il 28/02/2010

Art. 8

Norme relative allo svolgimento delle prove

1. Per accedere all'aula il candidato dovrà essere munito di un documento di identità valido, da esibire all'apposita Commissione all'atto del riconoscimento. Durante lo svolgimento delle prove è fatto divieto ai candidati di uscire dall'aula.
2. I candidati non possono utilizzare appunti manoscritti, testi di qualunque specie, computer, palmari e telefoni cellulari. Nella prova scritta, non sono accettate risposte scritte a matita. Il concorrente che contravverrà alle sopracitate disposizioni è escluso dal concorso.
3. La Commissione cura l'osservanza delle disposizioni stesse e ha facoltà di adottare i provvedimenti necessari.

Art. 9

Graduatorie di ammissione

1. Le graduatorie degli ammessi al Corso sono compilate sommando i punteggi riportati dai candidati:

- nelle prove dell'esame (fino a 60 punti)

- nella valutazione dei titoli (fino a 40 punti).

2. Saranno considerati idonei i candidati che avranno conseguito una votazione minima di 36 punti su 60 disponibili per le prove.

3. La Commissione, sulla base della somma dei voti riportati nelle prove, uniti ai punti relativi alla valutazione dei titoli, redigerà la graduatoria provvisoria, indicando i candidati idonei.
4. In caso di parità di punteggio, è attribuita la priorità al soggetto anagraficamente più giovane.
5. La graduatoria provvisoria sarà pubblicata all'albo dell'Istituto e sul sito
6. Trascorso il termine previsto di 5 giorni, la Commissione redigerà la graduatoria definitiva, che sarà pubblicata all'albo dell'Istituto e sul sito www.conservatorio-frosinone.it
7. Saranno ammessi i candidati idonei che risultino utilmente collocati nella graduatoria finale, fino alla copertura dei posti disponibili indicati nel presente bando.

Art. 10

Commissione giudicatrice

La Commissione giudicatrice per l'ammissione al Corso è nominata dai competenti organi accademici (DM 137 art. 3 comma 12), è presieduta dal Direttore o da un suo delegato ed è formata da due docenti di ruolo della scuola di Didattica della Musica, un docente di ruolo della scuola di Strumento e un docente di ruolo di discipline integrative

Art. 11

Domanda di immatricolazione

1. La domanda di immatricolazione ai corsi, redatta in carta legale su apposito modulo predisposto dal Conservatorio e disponibile presso la segreteria, deve essere presentata, sotto pena di decadenza, entro il **31/12/2009** alla stessa segreteria.

Alla domanda di immatricolazione vanno allegate le ricevute di versamento delle tasse e dei contributi di cui all'art. 3 del presente bando, due foto formato tessera e i titoli di studio originali (o fotocopia autenticata) autocertificati e non allegati alla domanda di ammissione ai corsi.

2. I candidati ammessi che non avranno regolarizzato entro i termini stabiliti la loro posizione amministrativa con la presentazione della domanda di immatricolazione saranno ritenuti rinunciatari e passibili di sostituzione.

A seguito della rinuncia all'ammissione da parte dei candidati vincitori, la segreteria provvederà ad informare i candidati che seguono immediatamente in graduatoria della possibilità di ottenere l'immatricolazione. Gli interessati a subentrare ai candidati rinunciatari dovranno presentare, entro la data che verrà loro comunicata per telefono, la documentazione di cui al presente bando. Qualora alla scadenza del termine gli interessati non abbiano presentato la documentazione richiesta, saranno considerati anch'essi rinunciatari.

Non saranno prese in considerazione domande con documentazione incompleta.

3. Per essere ammessi a frequentare i corsi, i candidati dovranno essere in regola con il pagamento delle tasse e dei contributi previsti.

4. I candidati la cui certificazione risultasse difforme da quanto autodichiarato saranno esclusi dalla graduatoria.

5. In base alla normativa vigente, è fatto divieto di contemporanea iscrizione a scuole di specializzazione, ad altri corsi di diploma accademico e di laurea e a corsi di dottorato di ricerca.

6. Il corsista immatricolato, in caso di rinuncia agli studi, dovrà darne comunicazione scritta al Direttore del Conservatorio. Non verranno rimborsate le tasse e i contributi già versati.

7. Ai corsisti immatricolati verranno date indicazioni utili ai fini del riconoscimento di eventuali crediti formativi accademici, secondo le modalità previste dal DM 137, art. 3.

Art. 12

Trattamento dei dati personali

Ai fini del decreto legislativo 30.06.2003, n.196 si informa che il Conservatorio “Licio Refice” di Frosinone si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dal candidato. Tutti i dati saranno trattati solo per le finalità connesse e strumentali al concorso.

Art. 13

Informazioni e responsabile del procedimento

1. Per informazioni di carattere amministrativo gli interessati potranno rivolgersi alla Segreteria del Conservatorio, Viale Michelangelo s.n.c. .

Art. 14

Normativa di rinvio

Per quanto non previsto dal presente Bando valgono le disposizioni del D.M. del 28 settembre 2007 n° 137 del MUR-Afam e della normativa ivi richiamata, nonché le disposizioni concernenti i concorsi pubblici.