



protocollo n. 9956
del 27 novembre 2009
Albo sede.

Graduatorie definitive relative alla procedura selettivo-comparativa a evidenza pubblica per titoli, per l'individuazione di destinatari di contratti d'insegnamento nei Corsi Sperimentali di Popular Music per il conseguimento del diploma accademico di primo livello, anno accademico 2009-2010.

Nota bene.- Si fa presente che i titoli di studio e di servizio sono stati valutati soltanto per i candidati che abbiano riportato almeno 10 (dieci) punti nella valutazione dei titoli artistico-culturali

1) CANTO per POPULAR MUSIC (Canto I, II e III):

Cognome e nome:	Titoli artistico-culturali:	Titoli di studio:	Titoli didattici:	Progetto di programma:	TOTALE:
1. Spata Cinzia	Punti 10	Punti 0	Punti 71	Punti 5	Punti 86
2. Misiti Raffaella	Punti 12	Punti 1	Punti 40	Punti 6	Punti 59
3. Pedersen Nina Jori	Punti 11	Punti 5	Punti 22	Punti 7	Punti 45
4. Baldana Cinzia	Punti 10	Punti 0	Punti 27	Punti 3	Punti 40
5. Raviglia Marta	Punti 14	Punti 5	Punti 8	Punti 7	Punti 34
6. Del Prete Stefania	Punti 11	Punti 1	Punti 19	Punti 2	Punti 33
7. Di Marco Anna Maria	Punti 10	Punti 1	Punti 17	Punti 3	Punti 31
8. De Lillis Antonio	Punti 10	Punti 0	Punti 20	Punti 0	Punti 30
9. Mongelli Letizia	Punti 10	Punti 0	Punti 8	Punti 2	Punti 20
10. Repele Paola	Punti 12	Punti 0	Punti 5	Punti 0	Punti 17
11. Sortino Francesca	Punti 11	Punti 1	Punti 4	Punti 0	Punti 16

2) PIANOFORTE per POPULAR MUSIC (Strumento I, II e III):

Cognome e nome:	Titoli artistico-culturali:	Titoli di studio:	Titoli didattici:	Progetto di programma:	TOTALE:
1. Tombolesi Paolo	Punti 11	Punti 17	Punti 50	Punti 7	Punti 85
2. Principato Pierpaolo	Punti 12	Punti 3	Punti 38	Punti 7	Punti 60
3. Marinacci Cesare	Punti 10	Punti 27 (di cui conteggiati 20)	Punti 13	Punti 7	Punti 50
4. Iacovella Luca Ruggero	Punti 12	Punti 12	Punti 6	Punti 3	Punti 33

3) CHITARRA per POPULAR MUSIC (Strumento I, II e III):

Cognome e nome:	Titoli artistico-culturali:	Titoli di studio:	Titoli didattici:	Progetto di programma:	TOTALE:
1. Scatozza Stefano	Punti 13	Punti 1	Punti 19	Punti 6	Punti 39

4) ELEMENTI di ARMONIA e ARRANGIAMENTO per POPULAR MUSIC (Elementi di armonia e arrangiamento pop II e III):

Cognome e nome:	Titoli artistico-culturali:	Titoli di studio:	Titoli didattici:	Progetto di programma:	TOTALE:
1. Tiso Marco	Punti 16	Punti 6	Punti 42,25	Punti 6	Punti 70,25
2. Scatozza Stefano	Punti 14	Punti 1	Punti 19	Punti 6	Punti 40
3. Siniscalco Marco	Punti 10	Punti 0	Punti 14	Punti 5	Punti 29

Il Direttore
M° Antonio D'Antò